

COMMISSIONE: tenuto conto delle priorità di intervento indicate nel D.M. 9 marzo 2016, art. 3, e del D.D. 12 maggio 2016 art. 1, nonché dei criteri stabiliti per il biennio 2015/2017 della Consulta territoriale ed esaminati gli atti a corredo delle istanze di contributo presentate per **Attività di Conservazione e Restauro del Patrimonio filmico**, esprime parere negativo al finanziamento delle iniziative sotto elencate "per le limitate capacità di valorizzare e rendere fruibile alla collettività il patrimonio posseduto anche ai fini di studio, in special modo al pubblico giovane, nonché per limitata quantità e varietà anche delle iniziative organizzate per la diffusione nazionale ed internazionale dei film restaurati, nell'ottica di dover – a causa delle limitate risorse finanziarie – operare una necessaria riduzione di contributi per l'organizzazione e la realizzazione di questo tipo di iniziative"

		<u>Organismo</u>	<u>Nome iniziativa</u>	<u>Luogo svolgiment o</u>	<u>Regioni svolgiment o</u>	<u>PARERE</u>
ATTIVITA' DI CONSERVAZIONE E RESTAURO DEL PATRIMONIO FILMICO NAZIONALE ED INTERNAZIONALE						
CAMPANIA						
118	3	ASSOCIAZIONE SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL	MUSEO DEL CINEMA del Territorio e della Penisola Sorrentina	Palazzo Storico di Città di Vico Equense (Costiera Sorrentina, Napoli)	CAMPANI A	NEGATIVA
EMILIA ROMAGNA						
107		COMUNE DI BELLARIA IGEA MARINA	Bff: progetto per le attività di conservazione e restauro del patrimonio filmico nazionale e internazionale. Fase A	Bellaria Igea Marina	EMILIA ROMAGN A	NEGATIVA
LIGURIA						
83		CINETECA D.W. GRIFFITH	RESTAURO DIGITALE DEL CORTOMETRAGGIO "44° PARALLELO" PRIMO DOCUMENTARIO DEL MAESTRO ROTUNNO - OPERA UNICA	ROMA - GENOVA - MILANO- TORINO - BOLOGNA	LIGURIA EMILIA ROMAGN A LAZIO LOMBARDI A PIEMONTE	NEGATIVA

SICILIA						
221	1	CINECLUB 262	Cineteca Modicana	Modica	SICILIA	NEGATIVA
TOSCANA						
203	1	FONDAZIONE GROSSETO CULTURA	Mediateca 2.0	Grosseto	TOSCANA	NEGATIVA