



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale Cinema

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTA la legge 30 aprile 1985 n. 163 che ha istituito il Fondo Unico per lo Spettacolo (F.U.S.) e successive modificazioni;

VISTO l'art. 19, comma 3, lettera c) del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 28, relativo alla concessione di premi agli esercenti delle sale d'essai e delle sale della comunità ecclesiale o religiosa;

VISTO il Decreto Ministeriale del 22 dicembre 2009, relativo ai criteri per la concessione di premi alle sale d'essai ed alle sale della comunità ecclesiale o religiosa;

VISTO il Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013, in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

ACQUISITO il parere della Consulta territoriale nella seduta del 25 febbraio 2015, durante la quale è stato approvato il programma triennale per gli anni 2015/2017, relativo all'individuazione degli obiettivi per la promozione cinematografica, di cui all'art. 4, comma 3, del su citato D. Lgs. 28/2004, recepito poi nel D.M. 25/5/2015;

SENTITO il parere favorevole della Consulta per lo Spettacolo, nella seduta del 19 gennaio 2016 ed il parere favorevole della Sezione Cinema, della stessa Consulta, nella riunione del 19 aprile 2016, sulla suddivisione delle risorse fra i pertinenti capitoli di spesa, da recepire in successivi decreti ministeriali ;

VISTO il D.M. 26 febbraio 2016, registrato alla Corte dei Conti - Ufficio di controllo preventivo sugli atti del Ministero - in data 24/3/2016 al n. 973 - con il quale vengono stabilite le aliquote di riparto del F.U.S. per l'anno 2016 ed il relativo stanziamento;

VISTO il D.M. 9 marzo 2016, registrato alla Corte dei Conti - Ufficio di controllo preventivo sugli atti del Ministero - in data 24/3/2016 al n. 975 -, con il quale vengono ripartite i Fondi F.U.S. 2016 sui Capitoli di Bilancio dello stato di previsione della spesa;

VISTO il D.D. 11 maggio 2016, con il quale vengono attribuite le quote effettive da assegnare - per l'anno 2016 - ai singoli sottosectori delle Attività Cinematografiche;

TENUTO CONTO che nel suddetto D.D. 11 maggio 2016 risultano stanziati € 5.000.000,00 per la finalità "Attività dei cinema d'Essai" : di cui € 2.800.000,00, già erogati, a valere sul Progetto Speciale 2015, denominato "Schermi di Qualità" ed € 2.200.000,00 (euro duemilioniduecentomila/00), quale quota di stanziamento, da destinare ai Premi d'Essai 2016 per le sale cinematografiche sull'attività cinematografica svolta nel 2015;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
Direzione Generale Cinema

VISTE le istanze, presentate dagli esercenti delle sale d'essai e delle sale della comunità ecclesiale o religiosa, intese ad ottenere i suddetti Premi d'Essai per l'anno 2016, relativamente all'attività cinematografica svolta nell'anno 2015;

VISTO IL D.M. 25 luglio 2014, con il quale è stata nominata la Commissione per la Cinematografia – Sezione Consultiva per la Promozione Cinematografica –

SENTITO altresì il parere della suddetta Commissione per la cinematografia – Sezione per la Promozione – nella seduta del 27 luglio 2016;

IN CONFORMITA' al parere espresso dalla suddetta Commissione e riportato nel relativo verbale;

DECRETA

E' assegnata, a valere sui Fondi F.U.S. dell'esercizio finanziario 2016 del bilancio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Direzione Generale Cinema - CAP. 8573 - quale PREMIO d'Essai 2016, per l'attività cinematografica effettuata nell'anno 2015, la somma indicata a fianco di ciascun esercente delle sale d'essai e delle sale della comunità ecclesiale o religiosa, secondo l'allegato elenco, che costituisce parte integrante del presente decreto.

La presente Delibera viene trasmessa all'Ufficio Centrale del Bilancio per il seguito di competenza.

Roma, 03 AGO. 2016

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Nicola Borrelli