



Cinema

Arene all'aperto,
 quanti film
 sotto le stelle

di **Laura Martellini**
 a pagina 11

Film sotto le stelle

Info

● Sul sito dell'Anec Lazio la programmazione di «Notti di cinema a piazza Vittorio». Per l'Isola del Cinema info 06.58333113 o

segreteria@isoladelcinema.com. Per il festival «Trastevere rione del cinema» a piazza San Cosimato info@piccolamerica.it o

www.piccolamerica.it o trasteverecinema.it. Aggiornamenti sull'arena di Santa Croce in Gerusalemme sul sito del ministero

www.cinema.beniculturali.it. Per la programmazione dettagliata degli schermi riuniti nel network Arene di Roma si può visitare il sito www.arenediro.ma.com con gli indirizzi e le immagini

Si moltiplicano le arene in città. E il cinema arriva anche al Luneur Park

A scuola

Nella succursale del liceo Righi, allievi ed ex allievi animano un cineforum

Il cinema va, sotto le stelle e al chiar di luna. Quasi un corso di recupero, da un'arena all'altra, per chi si è perso le uscite della stagione invernale. Contro ogni previsione, oltre le polemiche e le incertezze: le sale all'aperto sono tante e piene di idee.

L'arena di piazza Vittorio, per esempio, graditissimo ritorno: dopo aver risolto problemi tecnici che hanno fatto slittare l'inizio, s'è aperta venerdì e proseguirà fino al 10 settembre. In calendario «Itinerari romani» e «L'insolito nel cinema italiano» (lunedì e giovedì), film musicali (martedì, con eventi live), anteprime a ingresso libero (19 luglio «Bionda atomica» con Charlize Theron). Dal 6 al 9 settembre nei giardini «Locarno a Roma».

Fra i classici dell'estate, lo schermo all'aperto della Casa

del Cinema con sei cappelli («Semplicemente Steno» lunedì, «British pride» sul cinema indipendente inglese martedì, «L'Italia di Paolo Virzì mercoledì, «In mare aperto» giovedì, «Buon compleanno Lucky Red venerdì e sabato, «Roma: una notte all'opera» domenica), e quello a sfondo fluviale dell'Isola del Cinema, all'isola Tiberina. Qui dalle visioni internazionali di Isola mondo agli incontri letterari e con i cast e gli autori; dalla produzione indie ai concerti. A piazza San Cosimato, l'associazione Piccolo America sta dimostrando che vale la pena battersi con il piovone (prevedibile) ogni sera alle proiezioni per le prospettive dedicate a Walt Disney e Pixar, Antonioni, Farhadi, Kubrick, Lynch, Magni, cui s'aggiunge «Midnight's silent horror» (in cuffia e radioline, per l'orario). Parla italiano lo schermo di Santa Croce in Gerusalemme: fino a domenica 16 film della nuova leva dei registi italiani.

La cavalcata dei «ragazzi dell'America» ha fatto scuola, così sulle loro tracce a via Boncompagni 22, succursale del liceo Righi, allievi ed ex allievi animano un cineforum per il quartiere. Lo schermo nuovo nato è subito entrato nel circuito delle 12 «Arene di Roma», grazie al quale si è scoperto il vantaggio di fare rete. Così all'arena Bibliotheca (via Val Fiorita 10) da mercoledì la notte è fresca (al parco del Turismo), misteriosa (rassegne Hitchcock, sul noir e la fanta-

scienza) e gratuita (nessun biglietto d'ingresso). L'arena di San Pietro in Vincoli sta per riaccendersi. Quella San Saba, in piazza Remuria all'Aventino, è già affollata. Nella piazzetta gioiello di Santa Maria alle Fornaci vive l'arena San Pietro. «Dopo aver creato l'arena del Trasporto, quest'anno rivalutiamo un altro luogo senza cinema: la Luneur park arena sarà il più spazioso schermo all'aperto di Roma — anticipa il presidente del circuito Arene, Massimo Gazzè —. Quest'anno anche teatro, e la rassegna *Human rights film festival*».

E l'omaggio a Jeanne Moreau a Villa Medici dal 17 al 21 luglio, l'estate dell'Istituto internazionale delle federazioni interculturali con produzioni di Bollywood e dintorni in diversi spazi, l'arena Garbatella che dopo un braccio di ferro con alcuni cinema della zona dovrebbe aprire il 14 luglio. Tanto, ovunque.

Laura Martellini

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Maxischermi



Folle

Nella foto grande, l'arena a piazza San Cosimato animata dall'associazione Piccolo cinema America. Sopra, da sinistra, gli schermi allestiti a San Pietro in Vincoli (Ingegneria), a piazza Vittorio e nell'area archeologica di Santa Croce in Gerusalemme