

Esercenti contro Netflix**«I film di Venezia escano prima nelle sale»**

È polemica sui film in gara alla Mostra del Cinema di Venezia per la possibile contemporaneità di alcune uscite nelle sale e sulle piattaforme streaming. L'allarme è stato lanciato dalle associazioni di categoria dell'Esercizio Cinematografico Italiano Anec e Anem che si chiedono chi andrà al cinema a vedere film che saranno disponibili il giorno stesso anche online. Il riferimento va a *Netflix* e riapre un caso che era già scoppiato all'ultimo Festival di Cannes dove però alla fine le produzioni della piattaforma online non avevano preso parte al concorso. A Venezia, invece, sono presenti sei film targati *Netflix*, fra cui «Sulla mia pelle», atteso lavoro sugli ultimi giorni di Stefano Cucchi, che uscirà il 12 settembre sia in sala sia sul web. Gli esercenti attaccano il direttore della Mostra Alberto Barbera che però ha sottolineato come non spetti a un festival «salvare» il cinema e come in Francia, a differenza dell'Italia, esista una legge in materia. (r.s.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

