FILM QUALIFICATI D'ESSAI

ANNO : 2018

(D.D. 23 gennaio 2019)

1. **7 UOMINI A MOLLO** (Le Grand Bain) di Gilles Lellouche – FRANCIA
2. **A VOCE ALTA – LA FORZA DELLA PAROLA** (A Voix Haute– La force de la parole) di Stéphane de Freitas – FRANCIA
3. **ALIVE AND KICKING (VIVI E SCALCIANTI)** di Susan Glatzer – SVEZIA, USA
4. **ANATOMIA DEL MIRACOLO** di Alessandra Celesia – FRANCIA, ITALIA
5. **CAINA** di Stefano Amatucci – ITALIA
6. **CITY OF LIES - L'ORA DELLA VERITÀ** (City of Lies) di Brad Furman – UK/USA
7. **COLDPLAY: A HEAD FULL OF DREAMS** di Mat Whitecross – UK
8. **FATE/STAY NIGHT: HEAVEN'S FELL - I. PRESAGE FLOWER** di Tomonori Sudō – GIAPPONE
9. **HITLER CONTRO PICASSO E GLI ALTRI** di Claudio Poli – ITALIA, FRANCIA, GERMANIA
10. **IL CASTELLO DI VETRO** (The Glass Castle) di Destin Daniel Cretton – USA
11. **IL GIOCATORE INVISIBILE** di Stefano Alpini – ITALIA
12. **IL MIO NOME È THOMAS** di Mario Girotti – ITALIA
13. **IL MONDIALE IN PIAZZA** di Vito Palmieri – ITALIA
14. **LA NOTTE È PICCOLA PER NOI - DIRECTOR'S CUT** di Gianfrancesco Lazotti – ITALIA
15. **LA TRUFFA DEI LOGAN** (Logan Lucky) di Steven Soderbergh – USA
16. **LA VERA BOTTA - GLI ULTIMI ANNI DELL'ADOLESCENZA DI JEAN MICHEL BASQUIAT** (Boom for Real – The Late Teenage Years of Jean-Michel Basquiat) di Sara Driver – USA
17. **MADE IN ITALY** di Luciano Ligabue – ITALIA
18. **MARY SHELLEY - UN AMORE IMMORTALE** di Haifaa Al-Mansour – UK, LUSSEMBURGO, USA
19. **MIRAI** (Mirai no Mirai) di Mamoru Hosoda – GIAPPONE
20. **MON CLOCHARD** di Gian Marco Pezzoli – ITALIA
21. **MOUNTAIN - MONTAGNA** di Jennifer Peedom – AUSTRALIA
22. **MUSE: DRONE WORLD TOUR** di Tom Kirk, Jan Willem Schram – OLANDA

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-c@beniculturali.it

23. **NUREYEV** (Nureyev: An Orgy Of One) di Jacqui Morris, David Morris –UK, DANIMARCA, FRANCIA, SPAGNA, USA, UCRAINA.
24. **PENGUIN HIGHWAY** di Hiroyasu Ishida – GIAPPONE
25. **ROMA** di Alfonso Cuarón – MESSICO, USA.
26. **THE BREADWINNER (QUELLA CHE PORTA IL PANE)** di Nora Twomey – IRLANDA, CANADA, LUSSEMBRUGO, USA.
27. **THIS IS MANESKIN** di Niccolò Celaia, Antonio Usbergo (YouNuts) – ITALIA
28. **UN AMORE COSÌ GRANDE** di Cristian De Mattheis – ITALIA
29. **UNA VITA IN CAMBIO** di Roberto Mariotti – ITALIA
30. **VINILICI. PERCHE IL VINILE AMA LA MUSICA** di Fulvio Iannucci – ITALIA
31. **ZEN – SUL GIACCIO SOTTILE** di Margherita Ferri – ITALIA

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-c@beniculturali.it