



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE CINEMA

DECRETO DI NOMINA DELLE COMMISSIONI DI VALUTAZIONE DELLE RICHIESTE DI RICONOSCIMENTO DELLA QUALIFICA DI FILM D'ESSAI

(Articolo 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “*Disciplina del cinema e dell’audiovisivo*” e articolo 2, comma 1 del decreto ministeriale 14 luglio 2017 recante “Disposizioni applicative in materia di programmazione di film d’essai ai sensi dell’art. 2 comma 1, lettere c) e m) della legge 14 novembre 2016, n. 220”.

Il Direttore Generale

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni recante l’istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220 recante “*Disciplina del cinema e dell’audiovisivo*” e, in particolare, l’articolo 27 – “Contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva”;

VISTO l’articolo 2, comma 1, lett. c) della legge 220/2016;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 14 luglio 2017, recante “Disposizioni applicative in materia di programmazione di film d’essai ai sensi dell’art. 2 comma 1, lettere c) e m) della legge 14 novembre 2016, n. 220”

VISTE le candidature pervenute a seguito della pubblicazione sul sito della Direzione generale Cinema, dell’avviso per manifestazione di interesse alla nomina a componente delle precitate commissioni, volto ad individuare componenti in possesso di adeguata e comprovata esperienza nel settore cinematografico

DECRETA

Articolo 1

Sono nominati componenti della Commissione incaricata della valutazione della qualifica di film d’essai ai sensi dell’articolo 2, comma 1, lett. c) della legge 220/2016 e del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 14 luglio 2017, recante “Disposizioni applicative in materia di programmazione di film d’essai ai sensi dell’art. 2 comma 1, lettere c) e m) della legge 14 novembre 2016, n. 220” i Sigg.:

Marina GIOVANNINI
Fabio NERI
Giampiero RAGANELLI

1. Le commissioni operano senza oneri a carico della finanza pubblica, salvo il solo rimborso delle eventuali spese di missione, ove previsto nel rispetto delle limitazioni previste a



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE CINEMA

legislazione vigente per tali categorie di spese e comunque nei limiti degli stanziamenti di bilancio previsti a legislazione vigente per le medesime spese, a valere sulle risorse disponibili a legislazione vigente sul capitolo 6030 piano gestionale 20 - "Spese per il funzionamento-compresi i gettoni di presenza, i compensi ai componenti e le indennità di missione e il rimborso spese di trasporto ai membri estranei ecc.." del Ministero per i beni e le attività culturali.

Ai componenti della Commissione non spetta alcun emolumento o indennità.

2. I candidati, al momento della nomina, sono tenuti a dichiarare di non versare in situazioni di incompatibilità e in particolare:
- a) di non avere in corso procedimenti penali;
 - b) di non avere in corso procedimenti civili o amministrativi per fatti commessi in danno della Pubblica Amministrazione;
 - c) di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione di tipo continuativo con il Ministero o con enti da esso vigilati operanti nel settore di competenza della Commissione;
 - d) di non trovarsi in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino, ai sensi della vigente normativa, all'espletamento dell'incarico anzidetto.

Il presente decreto sarà trasmesso agli organi di controllo

IL DIRETTORE GENERALE
(dott. Mario TURETTA)

- 7 GIU. 2019