

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTO l'art. 44 del decreto legislativo 31 luglio 2005, n.177, recante: "Testo unico dei servizi media audiovisivi e radiofonici", che stabilisce - sia per le emittenti televisive private che per la concessionaria del pubblico servizio – una quota percentuale di tempo di diffusione da riservare ogni anno alle opere europee degli ultimi cinque anni, incluse le opere cinematografiche di espressione originale italiana ovunque prodotte;

VISTO il decreto del Ministro per lo sviluppo economico e del Ministro per i beni e le attività culturali (ora Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo) del 22 febbraio 2013, ed in particolare l'art.1, comma 1., che stabilisce: "per Opere cinematografiche di espressione originale italiana si intendono i film di cui all'art.2 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n.28, e successive modificazioni, riconosciuti di nazionalità italiana ai sensi dell'articolo 5, comma 1 e dell'art. 6 del medesimo decreto legislativo, ovunque prodotti, la cui versione originale sia prevalentemente in lingua italiana o in dialetti italiani. Nel caso di film ambientati, anche in parte, in regioni italiane nelle quali risiedono minoranze linguistiche individuate dall'articolo 2 della legge 15 dicembre 1999, n. 482, o nei quali siano presenti personaggi provenienti dalle medesime regioni, le relative lingue sono equiparate, ai fini e per gli effetti del presente decreto, alla lingua italiana, purché l'utilizzo della lingua della minoranza linguistica risulti strettamente funzionale alle esigenze narrative dell'opera cinematografica interessata";

VISTO l'articolo 1, comma 2.del precitato decreto interministeriale del 22 febbraio 2013, per il cui dettato si ha prevalenza della lingua italiana o dei dialetti italiani nella versione originale dell'opera cinematografica, quando il relativo minutaggio sia almeno pari al 50% del minutaggio complessivo del parlato della stessa;

VISTO l'art.1, comma 4 del decreto interministeriale di cui *sopra*, il quale prevede che ai fini del riconoscimento della qualifica di opera cinematografica di espressione originale italiana, le imprese di produzione e gli altri soggetti interessati presentino apposita istanza alla Direzione generale cinema;

VISTO il D.D. 24 gennaio 2014, con cui – conformemente al precitato articolo 1, comma 4. – sono state definite le modalità tecniche ed applicative dell'intera procedura;

VISTO la legge 14 novembre 2016, n. 220 recante la disciplina del cinema e dell'audiovisivo che ha abrogato la precedente disciplina contenuta nel decreto legislativo 28/2004;

VISTE le richieste di attribuzione della qualifica di opera cinematografica di espressione originale italiana **CONSIDERATO** che l'istruttoria svolta dagli uffici competenti ha verificato per il suddetto film il possesso dei requisiti previsti dalla normativa;

RITENUTO di dover provvedere;

DECRETA

Art. 1

Alle opere elencate nella tabella allegata, che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la qualifica di opera cinematografica di espressione originale italiana.

Art.2

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari dell'attribuzione della qualifica di opera cinematografica di espressione originale italiana.

p. IL DIRETTORE GENERALE





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo direzione generale cinema e audiovisivo

QUALIFICA OPERA CINEMATOGRAFICA DI ESPRESSIONE ORIGINALE ITALIANA

CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	SOGGETTO RICHIEDENTE
EOI-413467	A TOR BELLA MONACA NON PIOVE MAI	MINERVA PICTURES GROUP SRL
EOI-402155	LA MIA AMICA GENIALE	FREMANTLE MEDIA S.P.A.
EOI-413339	APPENA UN MINUTO	LOTUS PRODUCTION S.R.L.
EOI-413336	DOLCISSIME	INDIANA PRODUCTION S.P.A.
EOI-413336	MOSCHETTIERI DEL RE LA PENULTIMA MISSIONE	INDIANA PRODUCTION S.P.A.
EOI-413336	TUTTO IL MIO FOLLE AMORE	INDIANA PRODUCTION S.P.A.
EOI-413336	SONO TORNATO	INDIANA PRODUCTION S.P.A.
EOI-413326	SECONDA PRIMAVERA	POLITTICO S.R.L.
EOI-380683	QUANTO BASTA	VERDEORO S.R.L.
EOI - 410903	THIS IS NOT CRICKET	MIR CINEMATOGRAFICA S.R.L.
EOI-408768	IL SINDACO DEL RIONE SANITA'	INDIGO FILM S.R.L.
EOI-411365	FORTUNA	DAZZLE COMMUNICATION S.R.L.

