



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali" e successive modifiche ed integrazioni;

VISTA la Legge 14 novembre 2016, n. 220, recante "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo" e successive modifiche;

VISTO in particolare l'art. 2, comma 1, lett. c) della legge n. 220/2016, che definisce "film d'Essai" ovvero "film di ricerca e sperimentazione": i film di qualità, aventi particolari requisiti culturali ed artistici idonei a favorire la conoscenza e la diffusione di realtà cinematografiche meno conosciute, nazionali ed internazionali, ovvero connotati da forme e tecniche di espressione sperimentali e linguaggi innovativi;

VISTO il D.M. 14 luglio 2017, recante "Disposizioni applicative in materia di programmazione di film d'Essai", ai sensi dell'art. 2 della L. 220/16, registrato alla Corte dei Conti il 1/8/17 - Foglio 1775;

VISTO il D.M. 30 marzo 2020, su "Modifiche al decreto ministeriale 14 luglio 2017, recante "Disposizioni applicative in materia di film d'essai, ai sensi dell'articolo 2, comma 1, lettere c) e m) della legge 14 novembre 2016, n. 220"

VISTO il Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013, in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

CONSIDERATO la necessità di dover provvedere alla valutazione dei film per i quali è stata richiesta la Qualifica di film d'Essai ai sensi del citato D.M. 14 luglio 2017 e successive modifiche;

VISTO il D.M. 12 novembre 2019, integrato dal D.M. 16 dicembre 2019, con i quali vengono nominati gli Esperti, di cui all'art. 26, comma 2, anche ai fini della valutazione delle attività previste all'art. 27 della citata legge;

SENTITO il parere degli Esperti, recepito nel verbale relativo alla riunione realizzata in video conferenza il 28 maggio 2020;

VISTA la pec del 29 maggio 2020, prot. 5187, con la quale gli Esperti hanno trasmesso i risultati relativi alla valutazione in merito all'attribuzione della qualifica d'Essai per i film da loro esaminati;

DECRETA

Art. 1

E' attribuita la **Qualifica di "Film d'Essai"** alle opere cinematografiche di cui all'allegato A. Non è concessa la qualifica d'Essai ai film di cui all'allegato B, in quanto non si ravvisano i requisiti di cui all'art. 2 comma 1 del D.M. 14 luglio 2017, modificato dal D.M. 30 marzo 2020. Entrambi gli elenchi sono parte integrante del presente decreto.

Art. 2

Il presente decreto sarà pubblicato sul sito internet della Direzione Generale Cinema e Audiovisivo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, www.cinema.beniculturali.it. Tale pubblicazione ha valore di comunicazione ufficiale a tutti gli effetti di legge.

Roma,-----

Il Direttore Generale
dott. Nicola Borrelli



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Allegato A
FILM QUALIFICATI D'ESSAI

ANNO: 2020

1. **ALICE E IL SINDACO** di Nicolas Pariser
2. **DOPPIA PELLE** di Quentin Dupieux
3. **IL LAGO DELLE OCHE SELVATICHE** di Diao Yinan
4. **LA GOMERA** di Corneliu Porumboiu
5. **LE ABIURATRICI** di Antonio Ambrogio De Palo
6. **LONTANO LONTANO** di Giovanni di Gregorio
7. **MARIE CURIE** di Marie Noëlle
8. **MEMORIE DI UN ASSASSINO** di Joon Ho Bong
9. **NAPOLI EDEN** di Bruno Colella
10. **VOLEVO NASCONDERMI** di Giorgio Diritti



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Allegato B
FILM NON QUALIFICATI D'ESSAI

ANNO: 2020

11. **7 ORE PER FARTI INNAMORARE** di Giampaolo Morelli

12. **TORNARE** di Cristina Comencini