

Ref. 1592 del
15.6.2020



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

Vista la Legge 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo” e successive modificazioni ed in particolare gli Articoli 5 e 6, concernenti la nazionalità italiana delle opere audiovisive;

Visto l’Art. 40, “Norme Transitorie”, della Legge 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

Visto il decreto interministeriale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e del Ministero Economia e Finanze del 5 febbraio 2015, recante “Disposizioni applicative per l’estensione del credito d’imposta per le attività cinematografiche, di cui alla legge n. 244 del 2007, ai produttori indipendenti di opere audiovisive” ed in particolare gli artt. 4 e 5;

Visto il decreto interministeriale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e del Ministero Economia e Finanze del 19 aprile 2017 recante “Disposizioni integrative e correttive in materia di crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo”;

Viste le richieste di riconoscimento della nazionalità italiana definitiva presentate;

Visto il riconoscimento della nazionalità italiana provvisoria già concesso ai sensi del sopraccitato Decreto Interministeriale del 5 febbraio 2015;

Viste le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini del riconoscimento della nazionalità italiana definitiva;

DECRETA

Articolo 1

1. Alle opere elencate nella tabella allegata, che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la nazionalità italiana in via definitiva ai sensi del Decreto Interministeriale del 5 febbraio 2015 citato in premessa.
2. In caso di dichiarazioni false o incomplete il provvedimento di riconoscimento della nazionalità italiana in via definitiva è revocato, con immediata decadenza dei suoi effetti.
3. La Direzione Generale Cinema e Audiovisivo si riserva in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti necessari per il riconoscimento della nazionalità italiana in via definitiva.

Articolo 2

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della Direzione Generale Cinema e Audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari del riconoscimento della nazionalità italiana in via definitiva.

p. IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Nicola Borrelli



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

NAZIONALITA' ITALIANA DEFINITIVA OPERE AUDIOVISIVE (TV/WEB) ai sensi del D.I. 5.2.2015

DATA ISTANZA	TITOLO OPERA	DENOMINAZIONE IMPRESA	TIPOLOGIA
15.11.2019	1948 - L'ANNO CHE CAMBIO' L'ITALIA	Vivo Film SRL	Documentario
26.07.2019	LOVE DILEMMA	Stand By Me Srl	Fiction
29.11.2019	SARA E MARTI #LANOSTRASTORIA	Stand By Me Srl	Fiction
26.07.2019	CI VEDIAMO IN TRIBUNALE	Stand By Me Srl	Fiction
19.12.2019	ZERO ZERO ZERO	Cattleya Srl	Fiction
28.01.2020	UN PASSO DAL CIELO 5	Lux Vide Finanziaria per Iniziative Audiovisive e Telematiche SpA	Fiction
2.12.2019	LA PITTURA PIU' BELLA DEL MONDO	Land Comunicazioni Srl	Documentario
7.1.2020	SCOMPARI 2	B&B Film Srl	Documentario
29.11.2019	LA SIBILLIA – TRA REALTA' E LEGGENDA	Sydonia Production Srl	Documentario



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-c.servizio2@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-c.servizio2@beniculturali.it