



*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
SERVIZIO II

**IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo” e successive modificazioni, ed in particolare gli articoli 5 e 6, concernenti la nazionalità italiana delle opere audiovisive;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive”;

**VISTE** le richieste di riconoscimento della nazionalità italiana in via definitiva presentate;

**VISTO** il riconoscimento della nazionalità italiana provvisoria già concesso;

**VISTE** le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini del riconoscimento della nazionalità italiana in via definitiva;

**DECRETA**

**Articolo 1**

1. Alle opere elencate nella tabella allegata, che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la nazionalità italiana in via definitiva ai sensi dell’art. 2 del DPCM 11 luglio 2017 citato in premessa.
2. In caso di dichiarazioni false o incomplete, ai sensi dell’art.8 del citato DPCM 11 luglio 2017, il provvedimento di riconoscimento della nazionalità italiana in via definitiva è revocato, con immediata decadenza dei suoi effetti.
3. La DG Cinema e Audiovisivo, ai sensi dell’articolo 7, comma 3 del citato DPCM 11 luglio 2017, può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti necessari per il riconoscimento della nazionalità in via definitiva.

**Articolo 2**

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo ([www.cinema.beniculturali.it](http://www.cinema.beniculturali.it)) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari del riconoscimento della nazionalità in via definitiva.

**-7 AGO 2020**

IL DIRETTORE GENERALE  
Dott. Nicola BORRELLI



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

**NAZIONALITA' ITALIANA DEFINITIVA OPERE AUDIOVISIVE (TV/WEB)**

<b>Codice Domanda</b>	<b>Titolo Opera</b>	<b>Denominazione Imprese</b>	<b>Tipologia</b>
CONS-71158-NIF	LA CIMA GRANDE	DOLOMITES FILM srl	Documentario
CONS-62086-NIF	ALFABETO SARDO	TERRA DE PUNT srl	Documentario
CONS-75195-NIF	L'ISOLA DI PIETRO 3	LUX VIDE FINANZIARIA per INIZIATIVE AUDIOVISIVE e TELEMATICHE SPA	Fiction
CONS-76446-NIF	GIORGIO AMBROSOLI – IL PREZZO DEL CORAGGIO	STAND BY ME srl	Documentario
CONS-76480-NIF	BELLA DA MORIRE	CATTLEYA srl	Fiction
CONS-76676-NIF	PETRA	CATTLEYA srl – BARTLEBYFILM srl	Fiction
CONS-74879-NIF	PEZZI UNICI	INDIANA PRODUCTION spa	Fiction
CONS-74904-NIF	TRECCANI – IL VOLTO DELLE PAROLE	STAND BY ME srl	Documentario
CONS-77354-NIF	LA CONCESSIONE DEL TELEFONO – C'ERA UNA VOLTA VIGATA	PALOMAR spa	Fiction
CONS-70184-NIF	THE NEW POPE	WILDSIDE srl	Fiction
CONS-77624-NIF	SUMMERTIME	CATTLEYA srl	Fiction
CONS-77592-NIF	I TOPI 2	WILDSIDE srl	Fiction
CONS-57385-NIF	LUNA NERA	FANDANGO spa	Fiction
CONS-70196-NIF	L'AMICA GENIALE – STORIA DEL NUOVO COGNOME	WILDSIDE srl – MOWE srl	Fiction

