



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

## IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni recante l'istituzione del Ministero per i beni e per le attività culturali;

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220 e successive modificazioni, recante «Disciplina del cinema e dell'audiovisivo», e in particolare gli articoli 15 e 19 riguardanti rispettivamente il credito d'imposta per le imprese di produzione e il credito per l'attrazione in Italia di investimenti nel settore cinematografico e audiovisivo;

**VISTO** il D.P.C.M. dell'11 luglio 2017 recante "Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive";

**VISTO** il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni, recante "Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive";

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante "Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220" ed in particolare l'articolo 2, comma 3, e relativa tabella A;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante "Disposizioni applicative dei credit d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo, di cui agli articoli, 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220" ed in particolare l'articolo 19, comma 4;

**VISTE** le richieste pervenute, nel corso dell'anno 2020, di riconoscimento dell'eleggibilità culturale;

## DECRETA

Alle opere cinematografiche e audiovisive, di cui all'allegato elenco, è riconosciuta l'eleggibilità culturale.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli



<b>Codice domanda</b>	<b>Titolo Opera</b>	<b>Denominazione Impresa</b>
DOM-2020-71898-TCPF-00001	TATTOOS: INK IN MY SKIN	RS PRODUCTIONS
DOM-2020-71896-TCPF-00001	SONO SULLA LISTA	RS PRODUCTIONS
DOM-2020-71890-TCPF-00001	BARMAN & BARTENDER	RS PRODUCTIONS
DOM-2020-71888-TCPF-00002	A TUTTA BIRRA	RS PRODUCTIONS