



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

VISTO in particolare l’articolo 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220, che prevede che il Ministero, a valere sul Fondo per il cinema e l’audiovisivo, realizza ovvero concede contributi per il finanziamento di iniziative e manifestazioni finalizzate alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 20 maggio 2017, recante le “Modalità di gestione del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e dell’audiovisivo”, registrato alla Corte dei Conti il 5 luglio 2017 – Foglio n. 1538;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 31 luglio 2017, rep. 341, recante “Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva, di cui all’art. 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e successive modifiche;

VISTO il D.M. 22 aprile 2020 rep. 187 col quale la somma di € 800.000,00 viene destinata alle attività di diffusione della cultura cinematografica svolte dai circoli di cultura cinematografica, dalle associazioni nazionali di cultura cinematografica e dalle sale della comunità nell’ambito dell’esercizio cinematografico 2020, ai sensi dell’art. 9 del D.M. 31 luglio 2017;

VISTO il D.D. 9 ottobre 2020 rep 2451 “Bando per la concessione di contributi ad attività di diffusione della cultura cinematografica svolte dai circoli di cultura cinematografica, dalle associazioni nazionali di cultura cinematografica e dalle sale della comunità nell’ambito dell’esercizio cinematografico per l’anno 2020” ai sensi dell’art. 9 dei D.M. del 31 luglio 2017;

VISTO l’art. 2 comma 2 del citato bando che ripartisce le risorse in:

- a) 10% pari a € 80.000,00 ai circoli di cultura cinematografica;
- b) 80% pari a € 640.000,00 alle associazioni nazionali di cultura cinematografica di cui:
 - i. il 20%, pari a euro 128.000,00, assegnato a iniziative realizzate in comune tra due o più associazioni;
 - ii. il 30%, pari a euro 192.000,00, assegnato a ciascuna delle associazioni in relazione al numero di circoli ad essa aderenti e attivi alla data di presentazione della domanda di contributo e alla loro distribuzione sul territorio nazionale;
 - iii. il 50%, pari a euro 320.000,00, assegnato sulla base delle attività programmate da ciascuna associazione, adottando criteri di proporzionalità e tenendo conto di quanto assegnato in base agli automatismi di cui ai precedenti punti i. e ii.;
- c) 10% pari a € 80.000,00 alle sale della comunità;

VISTA la citata Legge 220 del 14 novembre 2016 in particolare l’art. 26 comma 2 -come modificato dall’art. 3 comma 4-lett.a del D.L. 28 giugno 2019 n. 59 - che prevede che i contributi selettivi per la scrittura, lo sviluppo, la produzione e la distribuzione nazionale ed internazionale di opere cinematografiche



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
 +39 066723.3235-3400-3401
 PEC: mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it
 PEO: dg-c@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

ed audiovisive siano attribuiti, in relazione alla qualità artistica, od al valore culturale dell'opera o del progetto da realizzare, in base alla valutazione di 15 esperti individuati fra personalità di chiara fama, anche internazionale e di comprovata qualificazione professionale nel settore;

VISTA la citata Legge 220 del 14 novembre 2016 in particolare l'art.27, come modificato dall'art. 3 comma 4 lett. b del D.L. 28 giugno 2019 n. 59 – il quale prevede che i contributi per la promozione siano attribuiti dagli esperti di cui al citato art. 26 comma 2 della stessa legge in relazione alla qualità artistica, al valore culturale ed all'impatto economico del progetto;

VISTO il D.M. del 12 novembre 2019 integrato con D.M. 16 dicembre 2019 n. 584 con il quale sono stati nominati gli esperti incaricati della valutazione delle istanze presentate da Enti e Organismi del settore;

VISTO la PEC 3233-A del 2 aprile 2021 con la quale i suddetti esperti a seguito dell'esame delle istanze finalizzate ad ottenere contributi per la realizzazione di attività di diffusione della cultura cinematografica svolte dai circoli di cultura cinematografica, dalle associazioni nazionali di cultura cinematografica e dalle sale della comunità, hanno trasmesso il verbale e la graduatoria completa, con la proposta dei relativi contributi, sulla base dei punteggi attribuiti in applicazione dei criteri di cui all'art. 6, comma 2, del citato bando;

CONSIDERATO che l'art. 2, comma 3, del bando indicato stabilisce che, nel caso le richieste presentate non esauriscano le risorse previste in una o più linee d'intervento, la dotazione finanziaria non assegnata possa essere allocata, a giudizio degli esperti, al finanziamento delle altre linee di intervento previste dal medesimo bando;

RITENUTO di dover approvare la graduatoria completa relativa ai progetti presentati dalle associazioni nazionali di cultura cinematografica, dalle sale della comunità e dai circoli di cultura cinematografica, predisposta degli esperti e comunicata alla Direzione Generale Cinema e Audiovisivo il 2 aprile 2021 e di dover assegnare i relativi contributi;

D E C R E T A

Art. 1

1. Sono approvate le graduatorie di cui agli allegati elenchi - parte integrante del presente decreto – relative alle istanze di contributo per le attività di diffusione della cultura cinematografica svolta dai circoli di cultura cinematografica, dalle associazioni nazionali di cultura cinematografica e dalle sale della comunità presentate per l'anno 2020 , con l'indicazione del punteggio attribuito a ciascuna iniziativa, nonché l'importo del contributo assegnato alle iniziative utilmente collocate in graduatoria.

In particolare:

- nell'Allegato A è contenuta la graduatoria delle Associazioni Nazionali di Cultura Cinematografica a cui sono stati assegnati complessivamente contributi pari ad € 486.000,00 ;





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

- nell'Allegato B è contenuta la graduatoria delle Sale della Comunità - a cui sono stati assegnati complessivamente contributi pari a € 100.900,00;
 - nell'Allegato C è contenuta la graduatoria dei Circoli di Cultura Cinematografica - a cui sono state assegnati complessivamente contributi pari a € 84.000,00 - suddivisa ulteriormente in:
 - i iniziative ammesse al contributo, con relativo punteggio ed importo del contributo assegnato;
 - ii iniziative non ammesse al contributo.
2. **Nell'allegato A** in particolare è riportato il punteggio ottenuto da ciascuna Associazione Nazionale di Cultura Cinematografica, nonché l'importo del contributo assegnato secondo la ripartizione descritta in premessa:
- del 20% delle risorse destinate ad iniziative realizzate in comune tra due o più associazioni non sono stati assegnati contributi;
 - del 30% delle risorse destinate a ciascuna associazione in relazione al numero di circoli ad essa aderenti e attivi alla data di presentazione della domanda di contributo e alla loro distribuzione sul territorio nazionale sono stati assegnati complessivamente contributi per €192.000,00;
 - del 50% delle risorse destinate ad attività programmate da ciascuna associazione sono stati assegnati complessivamente contributi per € 294.000,00.

Art.2

1. Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni, o in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione.

Il presente decreto sarà pubblicato sul sito internet della Direzione generale Cinema e Audiovisivo del Ministero della Cultura.

Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Nicola Borrelli)

Firmato digitalmente da

NICOLA BORRELLI

CN = BORRELLI NICOLA
O = MINIST. PER I BENI E
LE ATTIVITA' CULTURALI E
PER IL TURISMO
C = IT



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-c@beniculturali.it

ASSOCIAZIONI NAZIONALI DI CULTURA CINEMATOGRAFICA ANNO 2020

N.	Denominazione Soggetto Richiedente	Comune sede legale	Titolo	assegnazioni di cui all'art. 2 comma 2 lett. b, i. (iniz. in comune) €.128.000,00	assegnazioni di cui all'art. 2 comma 2 lett. b, ii. (numero circoli e regioni) €.192.000,00	assegnazioni di cui all'art. 2 comma 2 lett. b, iii. (attività programmate) €.320.000,00	Numero circoli	Totale regioni	contributo assegnato 2020	qualità complessi va del progetto max 15	qualità della program mazione max 15	partners hip max 15	Innovazio ne e pubblico max 15	solidità economica e attrazione di investiment i max 10	team di progetto max 10	promoz ione del progett o max 10	impatto delle attività max 10	punteggio assegnato
1	UCCA APS	Roma LAZIO	ATTIVITÀ SVOLTE-DA ASSOCIAZIONI NAZIONALI DI CULTURA CINEMATOGRAFICA ANNO 2020	0,00	49.336,00	35.664,00	157	16	85.000,00	10	10	10	5	5	8	6	6	60
2	CINIT - CINEFORUM ITALIANO	Venezia VENETO	PROGETTO CINIT 2020	0,00	16.026,00	48.974,00	51	9	65.000,00	10	10	10	8	5	7	7	7	64
3	CINECIRCOLI GIOVANILI SOCIOCULTURALI - APS	Roma LAZIO	Attività di cultura cinematografica a favore dei Cinecircoli	0,00	15.083,00	39.917,00	48	14	55.000,00	10	10	5	10	5	6	8	6	60
4	FEDIC - FEDERAZIONE ITALIANA DEI CINECLUB	Montecatini-Terme TOSCANA	FESTIVAL - RASSEGNE - LABORATORI	0,00	13.198,00	26.802,00	42	14	40.000,00	10	10	5	5	10	8	6	6	60
5	FIC - FEDERAZIONE ITALIANA CINEFORUM	Bergamo LOMBARDIA	FIC - Federazione Italiana Cineforum - Attività 2020	0,00	27.025,00	32.975,00	86	18	60.000,00	10	10	5	5	10	8	6	6	60
6	UICC UNIONE ITALIANA CIRCOLI CINEMA	Roma LAZIO	Attività svolte dalla UICC 2020	0,00	15.712,00	29.288,00	50	17	45.000,00	10	10	5	5	10	8	6	6	60
7	CENTRO STUDI CINEMATOGRAFICI	Roma LAZIO	Programma delle Attività del Centro Studi Cinematografici anno 2020	0,00	17.597,00	42.403,00	56	8	60.000,00	10	10	5	5	10	8	6	6	60
8	A.N.C.C.I. ASSOCIAZIONE NAZIONALE CIRCOLI CINEMATOGRAFICI ITALIANI	Roma LAZIO	IL CINEMA CHE (R)ESISTE	0,00	38.023,00	37.977,00	121	16	76.000,00	10	10	5	5	10	8	6	6	60
				0,00	192.000,00	294.000,00	611	112	486.000,00									

ELENCO SALE DELLA COMUNITA' ANNO 2020

n.	Denominazione Soggetto Richiedente	Comune sede legale	Titolo	Contributo assegnato 2020	qualità complessiva del progetto max 15	qualità della programmazione max 15	partnership max 15	Innovazione e pubblico max 15	solidità economica e attrazione di investimenti max 10	team di progetto max 10	promozioni e del progetto max 10	impatto delle attività max 10	punteggio assegnato
1	PARROCCHIA SANT'EUSTORGIO	Arcore LOMBARDIA	UNA SALA PER TUTTE LE ETÀ'	4.000,00	10	10	7	6	8	7	7	7	62
2	FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE	Milano LOMBARDIA	SAN FEDELE CINEMA	5.000,00	10	10	7	8	7	7	7	7	63
3	PARROCCHIA DI SAN GIOVANNI BATTISTA	Madone LOMBARDIA	ARENA ESTIVA MADONE CINEMA SOTTO LE STELLE 2020	3.000,00	10	10	7	6	7	7	7	7	61
4	PARROCCHIA DEI SANTI PIETRO MARCELLINO ED ERASMO	Besana in Brianza LOMBARDIA	Stagione cinematografica 2020	4.000,00	10	10	8	7	8	7	7	7	64
5	ORATORIO SALESIANO MICHELE RUA	Torino PIEMONTE	IL CINEMA SOTTO CASA	4.000,00	10	10	8	7	8	7	7	7	64
6	PARROCCHIA S. ANTONINO	Faenza EMILIA-ROMAGNA	Una Sala per la Comunità	3.000,00	10	10	8	7	8	7	6	7	63
7	CINEMA D'AZEGLIO-SOCIETA' COOPERATIVA	Parma EMILIA-ROMAGNA	PER UNA STORIA DEL CINEMA - EDIZIONE 2020	6.000,00	10	10	8	8	6	7	7	7	63
8	PARROCCHIA DEI SANTI MM PROTASO E GERVASO	Gorgonzola LOMBARDIA	UN CINEMA ... per te	3.000,00	10	10	7	6	7	7	7	7	61
9	PARROCCHIA DI SAN GIORGIO	San Giorgio delle Pertiche VENETO	CINEFORUM	1.900,00	10	10	7	6	7	7	7	7	61
10	PARROCCHIA SAN PIO V E SANTA MARIA DI CALVAIRATE	Milano LOMBARDIA	CINEFORUM OSCAR	3.000,00	10	10	7	6	7	7	7	7	61
11	PARROCCHIA S. MARIA ASSUNTA	Gallarate LOMBARDIA	DIFFUSIONE CULTURA CINEMATOGRAFICA	4.000,00	10	10	8	7	7	7	6	7	62
12	PARROCCHIA SAN MARTINO VESCOVO	Magenta LOMBARDIA	Film di qualità al Cinema Teatro Nuovo di Magenta in era COVID-19	3.000,00	10	10	8	7	7	7	6	7	62
13	ISTITUTO SALESIANO ORSELLI	Forlì EMILIA-ROMAGNA	IL FILM IN SALA: PER UNA CULTURA DELLA FRUIZIONE CINEMATOGRAFICA ANCHE IN TEMPI DI COVID	6.500,00	10	10	8	7	7	7	7	7	63
14	ISTITUTO SUORE SANTA DOROTEA DI CEMMO	Capo di Ponte LOMBARDIA	VITA CHE RACCONTA LA VITA	6.500,00	10	10	8	6	8	7	7	8	64
15	ISTITUTO BERNARDI SEMERIA	Castelnuovo Don Bosco PIEMONTE	Cineforum	3.000,00	10	10	8	7	5	7	6	7	60

n.	Denominazione Soggetto Richiedente	Comune sede legale	Titolo	Contributo assegnato 2020	qualità complessiva del progetto max 15	qualità della programmazione max 15	partnership max 15	Innovazione e pubblico max 15	solidità economica e attrazione di investimenti max 10	team di progetto max 10	promozioni e del progetto max 10	Impatto delle attività max 10	punteggio assegnato
16	PARROCCHIA SAN BARTOLOMEO	Brugherio LOMBARDIA	Un cinema creativo a sostegno della comunità	6.500,00	10	10	10	8	8	8	8	7	69
17	CENTRO CULTURALE SALESIANO	Roma LAZIO	Educacinema - Non Odiare	3.000,00	10	10	7	7	6	7	7	7	61
18	CINEMA ASTRA	Gubbio UMBRIA	IL CINEMA AL CINEMA	3.000,00	10	10	7	7	6	7	7	7	61
19	ASSOCIAZIONE BARETTI	Torino PIEMONTE	Progetto Cinema 2020	4.000,00	10	10	7	7	7	7	7	7	62
20	PARROCCHIA SANT'ANDREA APOSTOLO	Carugate LOMBARDIA	Rassegna CrossRoads e Arte al Cinema	3.500,00	10	10	7	6	7	7	7	7	61
21	PARROCCHIA DEI SANTI PIETRO E PAOLO APOSTOLI	Sermide e Felonica LOMBARDIA	Diffusione della cultura cinematografica nell'Oltrepo Mantovano e dintorni - Anno 2020	3.000,00	10	10	7	7	6	7	7	7	61
22	PARROCCHIA SAN MARTINO V.	Besnate LOMBARDIA	INCONTROtendenza - La cultura a 360°	3.000,00	10	10	7	7	6	7	7	7	61
23	ASS. IL CENACOLO FRANCESCANO	Lecco LOMBARDIA	Cinema al Cenacolo	3.000,00	10	10	8	7	7	7	5	7	61
24	PARROCCHIA SAN VINCENZO	San Damiano d'Asti PIEMONTE	Manifestazioni cinematografiche ed artistico-musicali	6.000,00	10	10	10	5	7	6	8	8	64
25	FUORISCHERMO - CINEMA & DINTORNI S.CAR.L	Sesto San Giovanni LOMBARDIA	IL PIANETA CINEMA RONDINELLA 2020: per uno spettatore consapevole e protagonista	3.000,00	10	10	8	7	7	7	5	7	61
26	PARROCCHIA S. GIOVANNI BOSCO E S. GAETANO	Genova LIGURIA	CINEMA DI QUALITA' NELLA SALA DI QUALITA'	3.000,00	10	10	8	7	6	7	6	7	61
TOTALE CONTRIBUTO ASSEGNATO				100.900,00									

Handwritten signature

ELENCO CIRCOLI CINEMATOGRAFICI ANNO 2020

n-	Denominazione Soggetto Richiedente	Comune sede legale	Titolo	CONTRIBUTO ANNO 2020	qualità complessiva del progetto max 15	qualità della programmazione e max 15	partnership max 15	Innovazione e pubblico max 15	solidità economica e attrazione di investimenti max 10	team di progetto max 10	promozione del progetto max 10	impatto delle attività max 10	punteggio assegnato
1	DISTRETTO CINEMA	Torino PIEMONTE	Cinema a Palazzo	7.000,00	10	15	5	10	5	10	5	10	70
2	CINEFORUM DON ORIONE	Messina SICILIA	Stagione Cinematografica 2020	5.000,00	10	10	5	10	5	10	5	10	65
3	RAMPA FILM APS	Marano di Napoli CAMPANIA	RAMPA FILM FESTIVAL	5.000,00	15	10	5	10	10	10	5	10	75
4	ASSOCIAZIONE CULTURALE OLTRE L'OCCIDENTE	Frosinone LAZIO	Cinema dei territori, territori di cinema	3.000,00	10	10	5	10	10	10	5	10	70
5	LUMIERE	Polistena CALABRIA	Rassegna "LA SETTIMANA ARTE"	2.500,00	10	10	5	10	5	10	5	10	65
6	CINEFORUM EZECHIELE 25,17	Lucca TOSCANA	Un cineforum per la città e i paesi 2020	4.000,00	10	10	10	10	5	10	5	10	70
7	ASSOCIAZIONE CULTURALE WILDER	Palermo SICILIA	Cinema City II edizione	3.000,00	10	10	5	10	6	10	5	10	66
8	CINECIRCOLO GIOVANILE THE LAST TYCOON	Padova VENETO	The Last Tycoon - la cultura cinematografica in città	10.000,00	10	10	10	7	5	10	5	10	67
9	CIRCOLO CULTURALE DI TOMBETTA	Verona VENETO	Conoscere e "leggere" il cinema attraverso chi lo fa	1.500,00	10	10	5	8	10	10	5	5	63
10	STUDENTESCA UNIVERSITARIA UNICA RADIO	Cagliari SARDEGNA	Cultfiction	1.500,00	10	10	5	5	10	10	5	5	60
11	CIRCOLO DEL CINEMA	Verona VENETO	Cinema in Circolo: una proposta cinematografica dalla sala al salotto	3.000,00	10	10	5	10	6	10	5	10	66
12	CIRCOLO U.C.C.A. FROSINONE	Frosinone LAZIO	Gli Invisibili - Cinema d'essai ed oltre	4.000,00	10	10	5	10	6	10	5	10	66

n°	Denominazione Soggetto Richiedente	Comune sede legale	Titolo	CONTRIBUTO ANNO 2020	qualità complessiva del progetto max 15	qualità della programmazione e max 15	partnership max 15	Innovazione e pubblico max 15	solidità economica e attrazione di investimenti max 10	team di progetto max 10	promozione del progetto max 10	Impatto delle attività max 10	punteggio assegnato
13	CULTURALE QUARTO DI SANTA GIUSTA CENTRO MULTIMEDIALE	L'Aquila ABRUZZO	ART e CINEMA	3.000,00	10	10	5	10	5	10	5	10	65
14	ASSOCIAZIONE CULTURALE IMMAGINARE ORLANDO APS	Bergamo LOMBARDIA	ORLANDO identità, relazioni, possibilità 2020	3.000,00	10	10	5	10	5	10	5	10	65
15	ASSOCIAZIONE CULTURALE VED	Napoli CAMPANIA	LABORATORI INNOVATIVI DI SPERIMENTAZIONE PER LA PROMOZIONE CULTURALE	4.000,00	10	10	5	8	10	10	5	5	63
16	L'AQUILA YOUNG	L'Aquila ABRUZZO	ATTIVITA' 2020	6.000,00	10	15	5	10	5	10	5	10	70
17	CINECIRCOLO CASORETTO	Milano LOMBARDIA	CINECHIOSTRO 2020 Piccola rassegna di films di fine estate	1.000,00	10	10	5	5	10	10	5	5	60
18	IL SIMPOSIO DELLE MUSE	Piano di Sorrento CAMPANIA	Nouvelle Vague	3.500,00	10	15	5	10	5	10	5	10	70
19	ASSOCIAZIONE CULTURALE LUMPEN	Palermo SICILIA	IL Cinema ritrovato a Palermo 2020	5.000,00	10	9	5	10	5	10	5	10	64
20	ASSOCIAZIONE CONFLUENZE	Senigallia MARCHE	CORTO CIRCUITO 8	5.000,00	10	10	5	8	10	10	5	5	63
21	ASSOCIAZIONE MULTI MEDIA ITALIA	Messina SICILIA	Clak Scuola Experience	3.000,00	10	10	5	7	10	10	5	5	62
22	DAEDALUM	Palermo SICILIA	Un film per riflettere .Rassegna cinematografica per disabili	1.000,00	10	10	5	5	10	10	5	5	60
TOTALE CONTRIBUTO ASSEGNATO				84.000,00									

iniziativa giudicata inammissibile in quanto l'attività non presenta le caratteristiche della linea di intervento richiesta

23	RIVE GAUCHE - FESTIVAL	Firenze TOSCANA	7° Firenze FilmCorti Festival										
----	------------------------	-----------------	-------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Stella