



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

DECRETO DI AUTORIZZAZIONE AL REINVESTIMENTO DEI CONTRIBUTI AUTOMATICI E PAGAMENTO DEGLI ACCONTI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";

VISTI in particolare gli art. 23, 24 e 25 della legge 14 novembre 2016, n. 220, che disciplinano la concessione di contributi automatici per lo sviluppo, la produzione la distribuzione nazionale ed internazionale di opere cinematografiche e audiovisive di nazionalità italiana e le relative modalità di erogazione;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 31 luglio 2017, rep. 342, recante "Disposizioni applicative in materia di contributi automatici di cui agli art. 23, 24 e 25 della legge 14 novembre 2016, n. 220";

VISTO l'articolo 12, comma 2, del citato decreto ministeriale che prevede la costituzione di un fondo potenziale dell'impresa sul quale sono erogati i contributi automatici alla medesima impresa per sostenere lo sviluppo, la produzione e la distribuzione in Italia e all'estero di nuove opere cinematografiche o audiovisive di nazionalità italiana aventi i requisiti di eleggibilità culturale ai sensi dei decreti emanati in attuazione dell'articolo 15 della legge 220 del 2016;

VISTO l'articolo 12, comma 5, del citato decreto ministeriale che prevede che i contributi automatici decadono a seguito del mancato reinvestimento, entro il 31 dicembre del quinto anno solare in cui sono stati accreditati, per le finalità indicate all'articolo 14, comma 1, lettere a), b), e), d), secondo modalità previste con successivo decreto del Direttore Generale Cinema;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 20 maggio 2017, recante le "Modalità di gestione del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e dell'audiovisivo", registrato alla Corte dei Conti il 5 luglio 2017 - Foglio n. 1538;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 15 marzo 2018 recante, rep. 148, recante "Riparto per l'anno 2018 del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo registrato alla Corte dei Conti il 19/03/2018 ed in particolare l'articolo 1, comma 1, lettera b), che prevede l'importo di "euro 50.000.000,00 per i contributi automatici di cui agli art. 23 e 24 della legge n. 220 del 2016";

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali del 6 agosto 2019, rep. 355, recante "Riparto delle risorse del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo non utilizzate nell'anno 2018 in relazione agli incentivi di cui alla sezione II del Capo III della legge n. 220 del 2016" registrato alla Corte dei conti il 9 settembre 2019 ed in particolare l'articolo 1, comma 1, lettera b), che prevede l'importo di "euro 10.000.000,00 per i contributi automatici di cui agli art. 23 e 24 della legge n. 220 del 2016";

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 07 novembre 2019 n. 520, recante "Riparto per le risorse del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2019" art. 1, comma 1, lett. b) che prevede l'importo di "euro 1.800.000,00 per i contributi automatici di cui agli art. 23 e 24 della legge n. 220 del 2016";

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 07 febbraio 2020 n. 75, recante "Riparto delle risorse del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2019", art.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-c@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

1, comma 1, lett. b) che prevede l'importo di "euro 17.370.000,00 per i contributi automatici di cui agli art. 23 e 24 della legge n. 220 del 2016";

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 22 aprile 2020 n. 187, recante "Riparto delle risorse del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2020", che, come espressamente indicato nell'allegato verbale del 28 febbraio 2020 del Consiglio Superiore del Cinema e dell'Audiovisivo, incrementa le risorse disponibili per i contributi automatici relative all'anno 2019 di euro 10.000.000,00;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 3 febbraio 2021 n. 65, recante "Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2021" che, come indicato all'articolo 1, comma 1, lettera b), assegna ai contributi automatici di cui agli articoli 23 e 24 della legge n. 220 del 2016, per l'annualità 2019 e 2020, euro 40.000.000,00;

VISTO il decreto del Ministro della cultura del 9 aprile 2021 n. 154, recante "Ulteriore riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2021" che, come indicato all'articolo 1, comma 1, lettera b), assegna ai contributi automatici di cui agli articoli 23 e 24 della legge n. 220 del 2016, per l'annualità 2019 e 2020, euro 40.000.000,00;

VISTO il decreto direttoriale rep. 1228 del 29 maggio 2019, con il quale sono state ritenute ammissibili, ai fini del riconoscimento del contributo automatico, le opere inserite nelle relative tabelle allegate al medesimo decreto direttoriale;

VISTO il decreto direttoriale, rep. 1974 del 02 agosto 2019 di rettifica alle opere ritenute ammissibili, ai fini del riconoscimento del contributo automatico di cui al decreto direttoriale, rep. 1228 del 29 maggio 2019;

VISTO il decreto direttoriale 6 maggio 2020, rep. n. 1210 e successive modificazioni, recante le modalità di reinvestimento dei contributi automatici di cui al D.M. 342 del 31 luglio 2017;

VISTO il decreto direttoriale 23 giugno 2020, rep. n. 1631, recante apertura posizione contabile per l'anno 2018, risultati 2017;

VISTO il decreto direttoriale 23 luglio 2020, rep. n. 1904, siccome sostituito dal decreto direttoriale 11 novembre 2020, rep. n. 2679, recante apertura e incremento posizione contabile per l'anno 2019, risultati 2018;

VISTO il decreto direttoriale 19 ottobre 2020, rep. n. 2504, recante apertura e incremento posizione contabile per le opere web, anno 2019, risultati 2018;

VISTO il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, e i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri adottati a partire dal 1° marzo 2020, recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;

VISTO il decreto-legge 22 aprile 2021, n. 52 che dispone la proroga della dichiarazione dello stato di emergenza epidemiologica da COVID-19;

VISTE le domande di reinvestimento presentate dai soggetti richiedenti ed acquisite nella piattaforma informatica realizzata dalla Direzione Generale Cinema e Audiovisivo al **30 aprile 2021**, per le quali, allo stato, è stato possibile procedere;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-c@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

DECRETA

Articolo 1

(Reinvestimento contributi automatici ed erogazioni acconti)

1. Sono autorizzati, a valere sulle risorse accreditate per ciascuna società nella rispettiva posizione contabile di cui ai decreti direttoriali del 23 giugno 2020 rep. n. 1631, del 27 luglio 2020 rep. n. 1945, del 19 ottobre 2020 rep. n. 2504 e dell'11 novembre 2020 rep. n. 2679, i reinvestimenti di cui all'allegato "Elenco", che costituisce parte integrante del presente decreto.
2. Gli importi di cui all'allegato "Elenco" sono addebitati a decurtazione della posizione contabile di ciascuna società.
3. Sono autorizzati i pagamenti degli acconti, ai sensi dell'art. 9, comma 2, del decreto direttoriale del 6 maggio 2020, rep. n. 1210 e successive modificazioni.

Articolo 2

(Verifiche e controlli)

1. La Direzione generale cinema e audiovisivo, e per essa l'ente gestore Istituto Luce Cinecittà, qualora, a seguito dei controlli effettuati, accerti l'indebita fruizione, anche parziale, dei contributi automatici autorizzati con il presente decreto, per il mancato rispetto delle condizioni richieste dalle norme di settore, ovvero a causa dell'inammissibilità dei costi sostenuti per il reinvestimento sulla base dei quali è stato determinato l'importo fruito, provvede al recupero del relativo importo, maggiorato di interessi e sanzioni secondo quanto previsto dalla legge.
2. La Direzione generale cinema e audiovisivo, e per essa l'ente gestore Istituto Luce Cinecittà, può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza e la veridicità di quanto trasmesso e dichiarato ai fini dell'ammissibilità del reinvestimento richiesto, nonché disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta fruizione dei contributi.
3. In caso di dichiarazioni mendaci o di omesse comunicazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di istanza di reinvestimento di cui al presente decreto, oltre alla revoca dell'autorizzazione, il beneficiario è tenuto all'intera restituzione dell'importo eventualmente già erogato, maggiorato di interessi e sanzioni secondo quanto previsto dalla legge.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Bonelli



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-c@beniculturali.it

Reinvestimento automatici - Distribuzione Internazionale di opere cinematografiche				
NEXO DIGITAL	06695820966	DOM-2020-98151-CARDIOC-00001	GAUGUIN A TAHITI IL PARADISO PERDUTO	12.874,69 €
		DOM-2020-98153-CARDIOC-00001	IL MUSEO DEL PRADO – LA CORTE DELLE MERAVIGLIE	15.212,86 €
		DOM-2020-98154-CARDIOC-00001	#ANNEFRANK – VITE PARALLELE	15.876,01 €
Totale Reinvestimento automatici - Distribuzione internazionale di opere cinematografiche				43.963,56 €

Reinvestimento automatici - Distribuzione nazionale di opere cinematografiche -				
I WONDER S.R.L.	03286521202	DOM-2020-70808-CARDNOC-00001	HANNAH	25.000,00 €
		INTEGRA-DOM-2020-78049-CARDNOC-00002	DOPO LA GUERRA	25.000,00 €
MEDUSA FILM S.P.A.	03723360156	DOM-2020-87319-CARDNOC-00001	L'AGENZIA DEI BUGIARDI	280.340,58 €
		DOM-2020-87328-CARDNOC-00001	DOMANI E' UN ALTRO GIORNO	271.823,82 €
		DOM-2020-87756-CARDNOC-00001	SONO SOLO FANTASMI	346.766,49 €
NEXO DIGITAL	06695820966	DOM-2020-98148-CARDNOC-00001	DIABOLIK SONO IO	43.402,86 €
		DOM-2020-98150-CARDNOC-00001	GAUGUIN A TAHITI IL PARADISO PERDUTO	59.573,96 €
		INTEGRA-DOM-2020-98155-CARDNOC-00002.	IL MUSEO DEL PRADO – LA CORTE DELLE MERAVIGLIE	45.877,57 €
		DOM-2020-98157-CARDNOC-00001	IL SINDACO DEL RIONE SANITA'	50.482,22 €
		DOM-2020-98159-CARDNOC-00001	ERMITAGE IL POTERE DELL'ARTE	62.619,80 €
		DOM-2020-98162-CARDNOC-00001	#ANNEFRANK – VITE PARALLELE	61.706,76 €
		DOM-2020-98163-CARDNOC-00001	FRIDA VIVA LA VIDA	63.263,21 €
Totale Reinvestimento automatici - Distribuzione nazionale di opere cinematografiche -				1.335.857,27 €

Reinvestimento automatici - Home entertainment				
MUSTANG ENTERTAINMENT SRL	02041460979	DOM-2020-96669-CARPEHE-00001	DOPO LA GUERRA	2.055,00 €
		DOM-2021-100257-CARPEHE-00001	LA PIAZZA DELLA MIA CITTA' BOLOGNA E LO STATO SOCIALE	2.699,80 €
		DOM-2021-98915-CARPEHE-00001	GLI ANNI AMARI	2.771,00 €
		INTEGRA-DOM-2020-90307-CARPEHE-00002	IL BANCHIERE ANARCHICO	3.127,60 €
Totale Reinvestimento automatici - Home entertainment -				10.653,40 €

Reinvestimento automatici - Produzione nuove opere cinematografiche e televisive -				
ANIMOKA STUDIOS SRL	10108390013	DOM-2020-97084-CARPOCT-00001	MUMFIE	550.000,00 €
BARTLEBYFILM SRL	07085411002	DOM-2020-96755-CARPOCT-00001	TRE VISI	14.677,70 €
BO FILM	03294551209	DOM-2021-99039-CARPOCT-00001	YAKUB E TEA E FILMON (titolo provvisorio)	8.000,00 €
DOC ART	07827241006	DOM-2020-98525-CARPOCT-00001	DAVIDE CAMPARI. THE MESSAGE IN THE BOTTLE	26.300,00 €
G A & A PRODUCTIONS - S.R.L.	05203651004	DOM-2021-99604-CARPOCT-00001	VENEZUELA, LA MALEDIZIONE DEL PETROLIO	100.000,00 €
GROENLANDIA	13097601002	DOM-2020-90310-CARPOCT-00001	CAROSSELLO CAROSONE	500.000,00 €
INDIANA PRODUCTION S.P.A.	05011130969	DOM-2020-90687-CARPOCT-00001	SECURITY	1.042.293,19 €
		DOM-2020-91885-CARPOCT-00001	TUTTI PER UNO, UNO PER TUTTI	561.502,85 €
INDIGO FILM	06807900631	DOM-2021-100836-CARPOCT-00001	LA COMPAGNIA DEL CIGNO - Seconda stagione	1.150.213,75 €
		DOM-2021-99714-CARPOCT-00001	IL SINDACO DEL RIONE SANITA'	128.021,56 €
INTRAMOVIES	06191740585	DOM-2020-68974-CARPOCT-00001	NORMAL	20.000,00 €
		DOM-2020-68975-CARPOCT-00001	LOS ZULUAGAS	22.500,00 €
KAREL SOCIETÀ COOPERATIVA	03257350920	DOM-2021-99208-CARPOCT-00001	BOOM! L'ESTATE DI JOE, LIZ, E RICHARD	20.000,00 €
LOS HERMANOS SRL	09010351006	DOM-2020-91355-CARPOCT-00001	L'ISOLA DI JOYCE (Stuck on a Swiss Island)	146.356,84 €
NEXO DIGITAL	06695820966	DOM-2020-98004-CARPOCT-00001	KLIMT & SCHIELE – EROS E PSICHE	79.979,52 €
		DOM-2021-98789-CARPOCT-00001	IMPRESSIONISTI SEGRETI	36.858,02 €
PANDATARIA FILM SRL	12706881005	DOM-2021-99137-CARPOCT-00001	C'E' SEMPRE QUALCOSA DI BUONO 2 1. Cesaretto bravo e lesto 2. Mariolina e il pollice verde 3. Amedeo e i racconti di Paterno	10.755,13 €
SAMARCANDA FILM	12442101007	DOM-2020-97453-CARPOCT-00001	UN ALTRO MONDO ERA POSSIBILE	14.619,80 €
STEFILM INTERNATIONAL SRL PRODUCTIONS AND COPRODUCTIONS	08194810019	DOM-2021-98846-CARPOCT-00001	FOOD MARKETS BERGEN, CAGLIARI, CORK, SALONICCO, VALENCIA	59.111,97 €
TERRA DE PUNT DI SALVATORE CUBEDDU	03413580923	DOM-2020-91512-CARPOCT-00001	CERCANDO GRAZIA	42.885,09 €
YOUNG FILMS	12475551003	DOM-2020-93092-CARPOCT-00001	PRINCESS	100.000,00 €
		DOM-2020-97822-CARPOCT-00001	PABLO	106.000,00 €
ZALAB FILM SRL	04837750282	DOM-2020-90522-CARPOCT-00001	TUTTI I NOSTRI AFFANNI	9.427,78 €

Totale Reinvestimento automatici - Produzione nuove opere cinematografiche e televisive -				4.749.503,20 €
Reinvestimento automatici - Sviluppo nuove opere cinematografiche e televisive -				
BUNKER HILL	11671601000	DOM-2021-98572-CARSOCT-00001	FIESTA	50.000,00 €
DELTA STAR PICTURES	11131801000	DOM-2021-100208-CARSOCT-00001	IL MONACO CHE VINSE L'APOCALISSE	129.000,00 €
LAMA FILM SRL	06257881000	DOM-2021-100315-CARSOCT-00001	LA RIGA BLU	7.761,75 €
LUMEN FILMS S.R.L.	12509491002	DOM-2020-87421-CARSOCT-00001	UMARELLS	25.000,00 €
MATRIOSKA SRL	09500031001	DOM-2021-99716-CARSOCT-00001	L'UOMO SENZA STORIA	70.000,00 €
STEFILM INTERNATIONAL SRL PRODUCTIONS AND COPRODUCTIONS	08194810019	DOM-2020-90925-CARSOCT-00001	AMOR	29.000,00 €
Totale Reinvestimento automatici - Sviluppo nuove opere cinematografiche e televisive -				310.761,75 €
Totale autorizzazioni al reinvestimento				6.450.739,18 €