



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, di seguito “legge”;

VISTI gli articoli 15 e 19 della legge che prevedono un credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva e per le produzioni esecutive di opere straniere;

VISTO il D.P.C.M. dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO lo stanziamento previsto per il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo, di cui all’articolo 13 della legge;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e successive modificazioni, di seguito “D.M. tax credit produzione”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico ed audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. altri tax credit”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 8 luglio 2020, recante “Misure straordinarie per l’anno 2020 in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220, a séguito dell’emergenza sanitaria da COVID-19”;

VISTI i Capi III e IV del “D.M. tax credit produzione” e il Capo V del “D.M. altri tax credit” che stabiliscono le modalità di accesso ai crediti d’imposta, i criteri di determinazione dell’aliquota del credito e le relative modalità di utilizzo;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e successive modificazioni, recante il Testo Unico delle imposte sui redditi, e in particolare l’articolo 109;

VISTO le istruzioni diramate sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e Audiovisivo, consistenti in un *vademecum* di compilazione delle domande e di relativi chiarimenti interpretativi;

VISTO il decreto direttoriale del 28 giugno 2019, relativo alle modalità di cessione dei crediti d’imposta;

VISTO le richieste consuntive di tax credit pervenute con cui le imprese hanno richiesto il riconoscimento definitivo del credito d’imposta, ai sensi dei Capi III e IV del “D.M. tax credit produzione” e il Capo V del del “D.M. altri tax credit”;

VISTO le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini dell’ammissibilità delle istanze pervenute;



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTI i precedenti decreti direttoriali nei quali sono indicati gli importi dei crediti d'imposta riconosciuti in relazione alle domande relative agli anni 2018, 2019 e 2020;

VISTO le ulteriori attività istruttorie e di controllo ai sensi dell'art. 23 del D.M. "tax credit produzione" e dell'art. 32 del D.M. "altri tax credit" e ritenuto di dover rettificare alcuni crediti d'imposta inseriti nei precedenti decreti direttoriali;

VISTI il decreto-legge 3 febbraio 2020, n. 6 e il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, e i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri adottati a partire dal 1° marzo 2020, recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;

DECRETA

Articolo 1

1. Alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, inserite nelle tabelle allegate, che costituiscono parte integrante del presente decreto, sono riconosciuti i crediti d'imposta definitivi, nella misura indicata nelle medesime tabelle, ai sensi del "D.M. tax credit produzione" e del "D.M. altri tax credit" citati in premessa.
2. Gli importi del credito d'imposta riconosciuti, indicati nelle tabelle allegate, sono suddivisi in base al piano di utilizzo specificato dalle imprese richiedenti all'interno di ciascuna domanda.

Articolo 2

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari del riconoscimento del credito d'imposta, anche in riferimento alla procedura di credibilità del credito d'imposta di cui all'articolo 21 della "legge" come successivamente disciplinata dall'articolo 8 del "D.M. tax credit produzione" e dall'articolo 31 del "D.M. altri tax credit".
2. I crediti d'imposta sono utilizzabili a partire dal giorno 10 del mese successivo alla pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo, ai sensi dell'art. 6 del "D.M. tax credit produzione" e ai sensi degli articoli 7 e 13 del "D.M. altri tax credit".
3. Con riferimento all'anno 2022 il riconoscimento dei crediti d'imposta è subordinato alla effettiva disponibilità di risorse finanziarie prevista con il decreto di cui all'articolo 13, comma 5, della legge n. 220 del 2016, relativamente al riparto del Fondo di cui al medesimo articolo 13 per l'anno 2022.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-c@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Articolo 3

1. Ai sensi del comma 5, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione" e del comma 5, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit", la DG Cinema e Audiovisivo può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti di ammissibilità dei benefici.
2. Ai sensi del comma 6, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione" e del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit", le amministrazioni competenti, nell'ambito dei rispettivi poteri istituzionali in materia di controllo di attività di controllo sul corretto adempimento degli obblighi contributivi e fiscali da parte dei beneficiari, possono disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta fruizione delle agevolazioni.
3. Ai sensi del comma 7, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione" e del comma 7, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit", i soggetti beneficiari sono tenuti a comunicare tempestivamente alla DG Cinema e Audiovisivo l'eventuale perdita, successivamente all'accoglimento dell'istanza di agevolazione ovvero nelle more della comunicazione da parte della DG Cinema e Audiovisivo del credito spettante definitivo, dei requisiti di ammissibilità ai benefici previsti dal decreto citato.
4. Il possesso dei requisiti indicati nelle richieste di credito d'imposta è verificato dalla DG Cinema e Audiovisivo e, ai sensi del comma 8, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione" e del comma 8, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit", in caso di dichiarazioni mendaci o di omesse dichiarazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di richiesta per il riconoscimento dei crediti d'imposta, oltre alla revoca del contributo concesso e alla sua intera restituzione, maggiorata di interessi e sanzioni secondo legge, è disposta, ai sensi dell'art. 37 della legge n. 220 del 2016, l'esclusione dalle agevolazioni previste dalla medesima legge, per cinque anni, del beneficiario nonché di ogni altra impresa che comprenda soci, amministratori e legali rappresentanti di un'impresa esclusa.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Berrelli



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-c@beniculturali.it

PRODUZIONE ESECUTIVA DI OPERE STRANIERE								
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Piano d'utilizzo 2020	Piano d'utilizzo 2021	Piano d'utilizzo 2022	Piano d'utilizzo 2023
Benelux	CONS-2020-102799-TCPI	APAPAJA SRL	01336480528	€ 31.428,79	€ 31.428,79	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
Redeeming Love	CONS-2020-103008-TCPI	EDI EFFETTI DIGITALI ITALIANI SRL	06442611007	€ 49.420,00	€ 47.700,00	€ 1.720,00	€ 0,00	€ 0,00

PRODUZIONE TV E WEB								
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Piano d'utilizzo 2020	Piano d'utilizzo 2021	Piano d'utilizzo 2022	Piano d'utilizzo 2023
BABY terza stagione	CONS-2020-102703-TCAVV	FABULA PICTURES	12914031005	€ 1.799.394,30	€ 1.799.394,30	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
W MARIA MONTESSORI	CONS-2020-107290-TCAVT	3D PRODUZIONI	07971570960	€ 58.351,72	€ 57.723,78	€ 627,94	€ 0,00	€ 0,00

PRODUZIONE CINEMA PASSAGGIO A NUOVA ALIQUOTA									
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Credito d'imposta pna	Piano d'utilizzo 2018	Piano d'utilizzo 2019	Piano d'utilizzo 2020	Piano d'utilizzo 2021
Stato di ebbrezza	CONS-2018-50121-TCFPNA	TOED FILM SRL	11802671005	€ 32.593,95	€ 15.809,56	€ 0,00	€ 7.904,78	€ 7.904,78	€ 0,00
Freaks out	CONS-2018-97418-TCFPNA	LUCKY RED SRL	07824900588	€ 668.129,19	€ 384.379,19	€ 0,00	€ 56.750,00	€ 0,00	€ 327.629,19
Freaks out	CONS-2018-99060-TCFPNA	GOON FILMS SRL	11483141005	€ 2.682.434,08	€ 1.343.666,82	€ 0,00	€ 267.753,45	€ 0,00	€ 1.075.913,37
RELAZIONE OMICIDA già ALL THE GOOD ONES GET AWAY	CONS-2018-97890-TCFPNA	ILLOGIC SRL	10387810012	€ 262.756,71	€ 120.226,26	€ 0,00	€ 0,00	€ 120.226,26	€ 0,00
La Ricetta Italiana - The Italian Recipe	CONS-2018-99120-TCFPNA	DAUPHINE FILM COMPANY	04534281003	€ 387.553,20	€ 387.553,20	€ 0,00	€ 20.000,00	€ 273.440,00	€ 94.113,20
La Ricetta Italiana - The Italian Recipe	CONS-2018-99119-TCFPNA	ORISA PRODUZIONI S.R.L.	05485071004	€ 524.915,46	€ 415.250,76	€ 0,00	€ 415.250,76	€ 0,00	€ 0,00
LA REGOLA D'ORO	CONS-2018-100063-TCFPNA	PUPKIN PRODUCTION SRL	05765151005	€ 481.189,99	€ 121.189,99	€ 0,00	€ 30.000,00	€ 30.000,00	€ 61.189,99

PRODUZIONE CINEMA									
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Piano d'utilizzo 2018	Piano d'utilizzo 2019	Piano d'utilizzo 2020	Piano d'utilizzo 2021	Piano d'utilizzo 2022
Se un giorno tornerai	CONS-2018-51648-TCPF	INVISIBILE FILM SRL	06430920964	€ 76.303,46	€ 0,00	€ 75.991,20	€ 312,26	€ 0,00	/
Il legame	CONS-2020-101875-TCPF	INDIGO FILM SRL	06807900631	€ 452.219,63	/	/	€ 452.219,63	€ 0,00	€ 0,00
Rosa pietra stella	CONS-2019-98836-TCPF	PARALLELO 41 PRODUZIONI SRL	07910360630	€ 27.636,12	/	€ 500,00	€ 16.120,00	€ 11.016,12	€ 0,00
Sole	CONS-2018-98119-TCPF	KINO PRODUZIONI SRL	08614111006	€ 300.696,38	€ 0,00	€ 279.643,05	€ 0,00	€ 21.053,33	/
Il ladro di cardellini	CONS-2018-77263-TCPF	BRONX FILM SRL	07987611212	€ 239.429,22	€ 112.573,05	€ 112.573,05	€ 14.283,12	€ 0,00	/
Ballerina	CONS-2020-104757-TCPF	COFFEE TIME FILM SRL	04544780408	€ 16.601,95	/	/	€ 16.601,95	€ 0,00	€ 0,00
Notturmo	CONS-2018-105062-TCPF	STEMAL ENTERTAINMENT SRL	07163941003	€ 473.500,00	€ 0,00	€ 473.500,00	€ 0,00	€ 0,00	/
La quarta regola	CONS-2018-106919-TCPF	ARBALAK SRL	02577680784	€ 8.698,17	€ 0,00	€ 8.130,00	€ 0,00	€ 568,17	/
La quarta regola	CONS-2018-107891-TCPF	A.L.B.A. PRODUZIONI SRL	03817851003	€ 75.627,06	€ 0,00	€ 75.582,00	€ 0,00	€ 45,06	/
La vita davanti a sé	CONS-2019-101738-TCPF	PALOMAR SPA	04639660580	€ 1.134.919,80	/	€ 626.248,43	€ 268.392,19	€ 240.279,18	€ 0,00
Drony	CONS-2018-100230-TCPF	CYDIA	11818661008	€ 16.642,80	€ 0,00	€ 16.642,80	€ 0,00	€ 0,00	/
Le gusta este jardin?	CONS-2019-98773-TCPF	TODOS CONTENTOS Y YO TAMBIEN NAPOLI SRLS	08412211214	€ 45.450,60	/	€ 20.000,00	€ 12.112,80	€ 10.000,00	€ 3.337,80
IL TEATRO DEL SILENZIO	CONS-2018-50261-TCPF	BLUE CINEMA TV SRL	01562450682	€ 33.517,20	€ 8.379,30	€ 8.379,30	€ 8.379,30	€ 8.379,30	/
Le Sorelle Macaluso (già Il Charleston)	CONS-2018-108686-TCPF	MINIMUM FAX MEDIA SRL	08468741007	€ 16.005,24	€ 0,00	€ 14.550,22	€ 0,00	€ 1.455,02	/
ANIMA BELLA	CONS-2020-107463-TCPF	BIBI FILM TV SRL	04973011002	€ 283.258,20	/	/	€ 283.258,20	€ 0,00	€ 0,00
INTRAMOENIA	CONS-2020-109342-TCPF2	M.A.D. ENTERTAINMENT S.P.A	06684201210	€ 12.152,61	/	/	€ 10.524,94	€ 1.627,67	€ 0,00
Shadows	CONS-2020-109558-TCPF	ASCENT FILM SRL	07512681003	€ 243.501,98	/	/	€ 221.572,08	€ 21.929,90	€ 0,00
Tensione superficiale	CONS-2018-103225-TCPF	OMBREROSSEFILMPRODUCTION SRL	03474770926	€ 277.559,28	€ 0,00	€ 277.559,28	€ 0,00	€ 0,00	/
SPACCAPIETRE	CONS-2019-100462	LA SARRAZ PICTURES SRL	09171670012	€ 389.100,74	/	€ 250.800,00	€ 135.000,00	€ 3.300,74	€ 0,00
Palazzo di giustizia	CONS-2018-86228-TCPF	TEMPESTA SRL	06162740960	€ 396.739,90	€ 0,00	€ 376.922,43	€ 19.817,47	€ 0,00	/
GUIDA ROMANTICA A POSTI PERDUTI	CONS-2018-103159-TCPF	OPLON FILM SRL	12293011008	€ 1.602.855,33	€ 0,00	€ 1.300.000,00	€ 188.031,40	€ 114.823,93	/