		DELIBERA COMM	IISSIONE CINEMA 19 DICEMB	RE 2014 - SEZ	IONE CONSULT	ΓIVA PER I FILM	1 - ISTANZE 30	SETTEMBRE 2	014		
	TITOLO	REGIA	SOCIETA'	Costo industriale	Richiesta contributo	Valore del Soggetto e della Sceneggiatura	Valore e Componenti Tecniche e Tecnologiche	Qualità, Completezza e Realizzabilità del Progetto Produttivo	Punteggio automatico da 0 a 30	TOTALE	Totale risorse euro (Euro 4.500.000,00)
						massimo 45 punti (suff. 27 punti per I.C. 36 punti)	massimo 10 punti (suff. 6 punti)	massimo 15 punti (suff. 9 punti)	(indicatori predeterminati dalla legge)		CONTRIBUTO
			FILM RICONO	OSCIUTI DI INTERE	ESSE CULTURALE	E FINANZIATI					
1	FAI BEI SOGNI	MARCO BELLOCCHIO	IBC MOVIE-KAVAC FILM	5.045.000	1.200.000	44	9	13	21,9	87,9	€ 800.000,00
2	IO E LEI	MARIA SOLE TOGNAZZI	INDIGO FILM	4.732.584	800.000	38	8	14	27,0	87,0	€ 500.000,00
3	SUBURRA	STEFANO SOLLIMA	CATTLEYA	7.000.000	1.000.000	42	9	14	17,1	82,1	€ 600.000,00
4	OLTRE LAMPEDUSA	GIANFRANCO ROSI	21UNOFILM-STEMAL ENTERTAINMENT	1.168.000	357.000	42	8	12	18,0	80,0	€ 300.000,00
5	LE CONFESSIONI	ROBERTO ANDO'	BIBI' FILM TV	7.176.000	1.000.000	40	8	13	16,5	77,5	€ 550.000,00
6	IO E MIA MADRE	IVANO DE MATTEO	RODEO DRIVE	2.693.887	910.000	41	8	11	15,0	75,0	€ 550.000,00
7	IL BUCO IN TESTA	ANTONIO CAPUANO	ESKIMO	1.698.000	500.000	40	8	11	15,3	74,3	€ 300.000,00
8	FALCHI	ANTONIO D'ANGELO	FIGLI DEL BRONX-MINERVA PICTURES GROUP	984.119	483.100	40	8	11	13,2	72,2	€ 300.000,00
9	LE LEGGI DEL DESIDERIO	SILVIO MUCCINO	MEDUSA FILM	4.958.880	SOLO INTERESSE CULTURALE	37	8	14	12,3	71,3	SOLO INTERESSE CULTURALE
10	THE ITALIAN RACE	MATTEO ROVERE	FANDANGO	3.564.532	SOLO INTERESSE CULTURALE	37	8	13	12,3	70,3	SOLO INTERESSE CULTURALE
11	NON ESSERE CATTIVO	CLAUDIO CALIGARI	KIMERA FILM	1.042.280	400.000	42	7	12	4,5	65,5	€ 300.000,00
12	PICCOLI CRIMINI CONIUGALI	ALEX INFASCELLI	DE ANGELIS MEDIA	2.789.591	500.000	40	8	11	8,1	67,1	€ 300.000,00
13	MA CHE BELLA SORPRESA	ALESANDRO GENOVESI	COLORADO FILM PRODUCTION	5.886.291	SOLO INTERESSE CULTURALE	36	7	14	7,8	64,8	SOLO INTERESSE CULTURALE
14	MILLE VOLTE ADDIO	FIORELLA INFASCELLI	FANDANGO	2.097.838	SOLO INTERESSE CULTURALE	39	8	13	1,5	61,5	SOLO INTERESSE CULTURALE
15	IL RICCO, IL POVERO E IL MAGGIORDOMO	ALDO-GIOVANNI-GIACOMO-MORGAN BERTACCA	MEDUSA FILM-A.GI.DI.	7.104.999	SOLO INTERESSE CULTURALE	36	8	15	1,5	60,5	SOLO INTERESSE CULTURALE
PE	R IL RICONOSCIMENTO DELL'INTE	FILM CON PUNTEGGIO RELATI RESSE CULTURALE SECONDO QU	VO A VALORE SOGGETTO E SCEN JANTO PREVISTO DALL'ARTICOLO modalità di valutazione dell'int	6, COMMA 2 DEL	D.M. 8 FEBBRAIO	2013 recante: Con			one per la Cinemato	ografia, nonchè	
16	31 GIUGNO	BRUNO BIGONI	ALTAMAREA FILM	923.107	7.514.078	29	7	12	12	60,0	
17	MA TUDI CHE SEGNO 6?	NERI PARENTI	INTERNATIONAL VIDEO 80-ITALIAN DREAMS FACTORY	4.520.000	SOLO INTERESSE CULTURALE	30	8	15	4,5	57,5	
18	NON VOGLIO MICA LA LUNA	MAURIZIO PONZI	DALEXFILM	800.000	4.135.326	33	7	11	6	57,0	
19	L'ULTIMO TEMPIO	LUCA LUCINI	SKIRA CLASSICA	431.974	100.000	32	7	12	3	54,0	
20	TUTTE LO VOGLIONO	ALESSIO MARIA FEDERICI	ITALIAN INTERNATIONAL FILM	5.685.902	800.000	29	7	13	3	52,0	
	FILM RINVIATI A PROSSIM	A SESSIONE DELIBERATIVA SECONDO	D QUANTO PREVISTO DALL'ARTICOLO valutazione dell'interess				izione e attività della	Commissione per la	a Cinematografia, non	nchè modalità di	
21	39 SETTIMANE E MEZZO	ANDREA PORPORATI	11 MARZO FILM								1
22	TULIPANI, ONORE, AMORE ED UNA BICICLETTA	MARLEEN GORRIS	DRAKA PRODUCTION								

IL PADRE D'ITALIA

FABIO MOLLO

BIANCA

23

24	SOLCARE IL MARE ALL'INSAPUTA DEL CIELO	MARIO ORFINI	HOLLY FILM
25	MY ITALY	BRUNO COLELLA	MEDITERRANEA PRODUCTIONS