



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

## IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

**VISTO** il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo";

**VISTO** il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, con la legge di conversione 22 aprile 2021, n. 55:

**VISTO** la legge 14 novembre 2016, n. 220 e successive modificazioni recante "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";

**VISTI** i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;

**VISTO** il decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, convertito, con modificazioni, dalla legge 5 marzo 2020, n. 13, recante "Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19";

**VISTO** il decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito con modificazioni dalla Legge 24 aprile 2020, n. 27, recante "Misure di potenziamento del Servizio sanitario nazionale e di sostegno economico per famiglie, lavoratori e imprese connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19" e, in particolare, l'articolo 89, che, al fine di sostenere i settori dello spettacolo, del cinema e dell'audiovisivo a seguito delle misure di contenimento del COVID-19, prevede l'istituzione, nello stato di previsione del Ministero



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185  
Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-c@beniculturali.it](mailto:dg-c@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

per i beni e le attività culturali e per il turismo, di due Fondi, uno di parte corrente e l'altro in conto capitale, per le emergenze nei settori dello spettacolo e del cinema e audiovisivo e stabilisce che tali fondi, con dotazione complessiva di 130 milioni di euro per l'anno 2020, di cui 80 milioni di euro per la parte corrente e 50 milioni di euro per gli interventi in conto capitale, sono ripartiti e assegnati agli operatori dei settori, ivi inclusi artisti, autori, interpreti ed esecutori, tenendo conto altresì dell'impatto economico negativo conseguente all'adozione delle misure di contenimento del COVID-19, secondo le modalità stabilite con decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo;

**VISTO** il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito con modificazioni dalla Legge 22 maggio 2020, n.35, recante “Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19”, nonché i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid 19 e, in particolare, il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 8 marzo 2020, recante “Ulteriori disposizioni attuative del decreto legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19”, che ha disposto la sospensione degli eventi in luogo pubblico o privato, anche se svolti in luoghi chiusi ma aperti al pubblico, quali le proiezioni in sale cinematografiche;

**VISTO** l'articolo 183 del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, recante “Misure urgenti in materia di salute, sostegno al lavoro e all'economia, nonché di politiche sociali connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19”, recante modifiche all'art. 89 del richiamato decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18;

**VISTO** il decreto-legge 22 aprile 2021, n. 52, recante “*Misure urgenti per la graduale ripresa delle attività economiche e sociali nel rispetto delle esigenze di contenimento della diffusione dell'epidemia da COVID-19*”, e in particolare l'articolo 5, che consente, dal 26 aprile 2021, in zona gialla, lo svolgimento degli spettacoli aperti al pubblico in sale cinematografiche e in altri locali o spazi anche all'aperto, nel rispetto delle condizioni previste dal medesimo articolo 5;

**TENUTO CONTO** delle linee guida per lo svolgimento delle attività di spettacolo in presenza di pubblico successivamente al periodo di sospensione imposto a causa dell'emergenza sanitaria da Covid-9 e, in particolare, di favorire la ripresa delle attività anche sostenendo la programmazione delle sale cinematografiche e degli spettacoli di teatro, musica, danza e circo all'aperto nel periodo estivo;



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185  
Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-c@beniculturali.it](mailto:dg-c@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**VISTO** il D.M. 25 maggio 2021 n 197 recante "Riparto di quota parte del fondo di parte corrente istituito ai sensi dell'articolo 89 del decreto-legge n. 18 del 2020 per il sostegno della programmazione delle sale cinematografiche", registrato dalla Corte dei Conti il 10 giugno 2021 al n. 1926;

**VISTO**, in particolare, l'articolo 1 del succitato decreto ministeriale, in base al quale una quota pari a euro 40 milioni per l'anno 2021, del Fondo emergenze di parte corrente di cui all'articolo 89 del decreto-legge n. 18 del 2020 è destinata al sostegno delle sale cinematografiche;

**VISTO** l'Avviso pubblico agli utenti nr. 5621 pubblicato il 5 luglio 2021 sul sito istituzionale della Direzione generale Cinema e Audiovisivo, riportanti termini e modalità di presentazione delle domande ai sensi del citato DM 25 maggio 2021;

**CONSIDERATE** le istanze presentate entro i termini disposti nel suddetto Avviso con le modalità ivi previste e la volontà di assicurare a tutti coloro in possesso dei requisiti richiesti ad esteso delle verifiche amministrative il massimo del contributo previsto dal DM 25 maggio 2021 n. 197;

**VISTO** l'art. 264 del citato decreto legge 19 maggio 2010, n.34, che prevede che nei procedimenti avviati su istanza di parte, che hanno ad oggetto l'erogazione di benefici economici comunque denominati, indennità, prestazioni previdenziali e assistenziali, erogazioni, contributi, sovvenzioni, finanziamenti, prestiti, agevolazioni e sospensioni, da parte di pubbliche amministrazioni, in relazione all'emergenza COVID-19, le dichiarazioni di cui agli artt 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 sostituiscono ogni tipo di documentazione comprovante tutti i requisiti soggettivi ed oggettivi richiesti dalla normativa di riferimento;

**VISTO**, in particolare, quanto disposto dal citato art 264, in base al quale l'Amministrazione procedente effettuerà idonei controlli, in misura proporzionale al rischio e all'entità del beneficio, e nei casi di ragionevole dubbio, sulla veridicità delle dichiarazioni di cui agli articoli 46 e 47, anche successivamente all'erogazione dei benefici, comunque denominati, per i quali sono rese le dichiarazioni;

**VISTI** i requisiti di ammissibilità previste dall'art 2 rubricato "*Assegnazione delle risorse per il sostegno della programmazione delle sale cinematografiche all'aperto*";

**CONSIDERATA** l'istruttoria svolta dall'Ufficio, in relazione alle istanze pervenute e constatata la regolarità della procedura di valutazione espletata, nonché l'ammissibilità delle domande presentate;

**VISTE**, in particolare, le autocertificazioni, rese ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica n. 445



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185  
Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-c@minicert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-c@minicert.beniculturali.it)

PEO: [dg-c@beniculturali.it](mailto:dg-c@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

del 2000, nelle quali i soggetti interessati attestano il possesso dei requisiti di cui ai commi 1, 2, 3, 4 e 5 dell'art 2 del DM n 197 del 25 maggio 2021;

**VISTE** le modalità di pagamento indicate dal beneficiario e ritenuto che sussistano le condizioni per effettuare la liquidazione del contributo;

**VISTE** le verifiche sulla regolarità contributiva dei soggetti richiedenti;

**VISTA** la normativa vigente in materia di imposta di bollo contenuta nel D.P.R. 26 ottobre 1972, n. 642;

**VISTO** l'art 10 bis della legge del 18 dicembre 2020 n. 176 che prevede che i contributi e le indennità di qualsiasi natura erogati in via eccezionale a seguito dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 e diversi da quelli esistenti prima della medesima emergenza, da chiunque erogati e indipendentemente dalle modalità di fruizione e contabilizzazione, spettanti ai soggetti esercenti impresa, arte o professione, nonché ai lavoratori autonomi, non concorrono alla formazione del reddito imponibile ai fini delle imposte sui redditi e del valore della produzione ai fini dell'imposta regionale sulle attività produttive (IRAP) e non rilevano ai fini del rapporto di cui agli articoli 61 e 109, comma 5, del testo unico delle imposte sui redditi, di cui al decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917.

**TENUTO CONTO** di quanto previsto dalla normativa vigente in materia di trasparenza;

**TENUTO CONTO** altresì della necessità di spostare dall'allegato B all'allegato A del decretodirettoriale 25 novembre 2021 i soggetti le cui posizioni sono risultate regolari a seguito delle ulteriori verifiche e riscontri presso gli uffici competenti;

**TENUTO CONTO** dell'urgenza che il contesto economico e sociale attuale impone al fine di attuare con la massima tempestività l'erogazione del contributo di cui al D.M. 25 maggio 2021;

## **DECRETA**

### **Articolo 1**

***Autorizzazione al pagamento dei contributi di cui al DD del 25 novembre 2021***

E' autorizzato il pagamento del contributo di cui al decreto direttoriale 25 novembre 2021 dei soggetti indicati nell'allegato 1, parte integrante del presente provvedimento



**MINISTERO  
DELLA  
CULTURA**

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185  
Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-c@beniculturali.it](mailto:dg-c@beniculturali.it)

*[Handwritten mark]*



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**Articolo 2**  
**Rimedi esperibili**

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso avanti al Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio, sede di Roma, entro 60 giorni o, in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 gg dalla pubblicazione.

Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione generale Cinema e audiovisivo con valore di notifica nei confronti degli organismi interessati. Clausola di salvaguardia

**Articolo 3**  
**Verifica e controlli**

1. Successivamente alla pubblicazione del presente decreto, anche sulla base dei dati SIAE relativi ai corrispettivi e alle giornate di proiezione, la Direzione Generale Cinema e Audiovisivo provvede alle verifiche e controlli dei dati dichiarati nell'istanza ed all'eventuale rideterminazione o revoca del contributo concesso maggiorato degli eventuali interessi e fatte salve le sanzioni di legge, come disposto dall'art. 3 del D.M.25 maggio 2021.

Il presente decreto sarà trasmesso all'Ufficio Centrale di Bilancio per il controllo di legalità della spesa.

IL DIRETTORE GENERALE  
(dott. Nicola Borrelli)



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185  
Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-c@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-c@beniculturali.it](mailto:dg-c@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

## ALLEGATO 1

### **Soggetti ammessi al contributo (in fase di liquidazione)**



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca@beniculturali.it](mailto:dg-ca@beniculturali.it)

ALLEGATO 1: Soggetti ammessi al contributo (in fase di liquidazione)

Soggetto beneficiario – sala cinematografica	Contributo assegnato (euro)
<b>CIN. CIN. S.P.A. (CF 03409160177)</b>	<b>315.698,81</b>
CINEMA MORETTO - Brescia (Brescia)	8.304,69
MULTISALA ELISEO - Milano (Milano)	79.541,49
MULTISALA OZ - Brescia (Brescia)	227.852,63
<b>COGES S.P.A. CON SOCIO UNICO (CF 01756940175)</b>	<b>158.516,14</b>
CINEMA ARLECCHINO - Milano (Milano)	10.782,31
CINEMA SOCIALE - Brescia (Brescia)	38.559,82
MULTISALA COLOSSEO - Milano (Milano)	109.174,01
<b>GESTIONI CINESTAR S.R.L. (CF 07684631000)</b>	<b>180.976,90</b>
Multisala Lux - Roma (Roma)	114.072,57
Odeon Multiscreen - Roma (Roma)	66.904,33
<b>GIOMETTI REAL ESTATE &amp; CINEMA SRL (CF 01673460406)</b>	<b>398.158,30</b>
MULTIPLEX GIOMETTI ANCONA - Ancona (Ancona)	92.000,08
MULTIPLEX GIOMETTI CINEMA - Matelica (Macerata)	12.497,75
MULTIPLEX GIOMETTI CINEMA - Tolentino (Macerata)	29.909,08
MULTIPLEX GIOMETTI FANO - Fano (Pesaro e Urbino)	39.482,75
MULTIPLEX GIOMETTI JESI - Jesi (Ancona)	43.322,67
MULTIPLEX GIOMETTI PESARO - Pesaro (Pesaro e Urbino)	39.482,75
MULTIPLEX GIOMETTI PORTO SANT'ELPIDIO - Porto Sant'Elpidio (Fermo)	92.000,08
MULTIPLEX GIOMETTI SENIGALLIA - Senigallia (Ancona)	39.482,75
MULTISALA METROPOLIS - Pesaro (Pesaro e Urbino)	9.980,39

ALLEGATO 1: Soggetti ammessi al contributo (in fase di liquidazione)

Soggetto beneficiario – sala cinematografica	Contributo assegnato (euro)
<b>MILLENNIUM S.A.S DI MATCH POINT SRL (CF 01451060410)</b>	<b>395.232,66</b>
MULTIPLEX LE BEFANE - Rimini (Rimini)	152.406,14
MULTIPLEX OMNIA CENTER - Prato (Prato)	177.380,20
MULTISALA CINEPALACE - Riccione (Rimini)	65.446,32
<b>MMRCINEMA SRL (CF 11303551003)</b>	<b>202.835,94</b>
CINEPLEX - Ragusa (Ragusa)	60.067,88
Madison Cineworld - Iglesias (Carbonia-Iglesias)	52.126,50
Multisala Madison - Roma (Roma)	90.641,56
<b>SOFIND SRL (CF 04419410875)</b>	<b>276.945,06</b>
CINESTAR CATANIA - San Giovanni la Punta (Catania)	131.698,93
STARPLEX ROMA - Roma (Roma)	69.455,93
STARPLEX TRADATE - Tradate (Varese)	75.790,20

IL DIRETTORE GENERALE  
(dott. Nicola Borrelli)

