



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

### **IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTO** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali”;

**VISTA** la Legge 14 novembre 2016, n. 220, e successive modificazioni, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

**VISTO** in particolare l’art. 2, comma 1, lett. c) della legge n. 220/2016, che definisce “film d’Essai” ovvero “film di ricerca e sperimentazione”: i film di qualità, aventi particolari requisiti culturali ed artistici idonei a favorire la conoscenza e la diffusione di realtà cinematografiche meno conosciute, nazionali ed internazionali, ovvero connotati da forme e tecniche di espressione sperimentali e linguaggi innovativi;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 11 luglio 2017 e successive modificazioni, recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità delle opere cinematografiche e audiovisive”;

**VISTO** il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

**VISTO** il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni, recante “Disposizioni applicative in materia di programmazione di film d’essai”, ai sensi dell’art. 2, comma 1, lettere c) e m), della legge 14 novembre 2016, n. 220”

**VISTO** il decreto ministeriale 31 luglio 2017, recante “Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva di cui all’art. 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

**VISTO** il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo del 12 novembre 2019 rep. 523 e successive modifiche, con cui sono stati nominati gli esperti di cui all’art. 26, comma 2, anche ai fini della valutazione delle attività previste all’art. 27 della citata legge;

**CONSIDERATA** la necessità di dover provvedere all’assegnazione della qualifica d’essai ai film per i quali è pervenuta apposita richiesta;

**TENUTO CONTO** della riunione del 26 gennaio 2022 nell’ambito della quale gli esperti hanno esaminato le istanze finalizzate ad ottenere il riconoscimento della qualifica di film d’essai;

**VISTA** la comunicazione inviata a mezzo PEC in data 28 gennaio 2022 - prot. n. 2872, con la quale i suddetti esperti hanno trasmesso i risultati relativi alla valutazione in merito all’attribuzione della qualifica d’essai per le n. 62 opere cinematografiche esaminate;



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**DECRETA**

**Art. 1**

Alle opere cinematografiche di cui all'allegato A), che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la qualifica di film d'essai.

**Art. 2**

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della Direzione Generale Cinema e audiovisivo ([www.cinema.beniculturali.it](http://www.cinema.beniculturali.it)) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari dell'attribuzione della qualifica di film d'essai.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nicola Borrelli', written in a cursive style.



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**ALLEGATO A) Elenco delle opere assegnatarie della qualifica film d'essai**

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2021-129740-NID-00001	SCOMPARTIMENTO N° 6	Juho Kuosmanen	BIM DISTRIBUZIONE S.R.L.
2.	DOM-2021-130043-NID-00001	I FRATELLI DE FILIPPO	Sergio Rubini	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
3.	DOM-2021-130045-NID-00001	DIABOLIK	Antonio e Marco Manetti	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
4.	DOM-2021-129952-NID-00001	IL CAPO PERFETTO	Fernando León de Aranoa	BIM DISTRIBUZIONE S.R.L.
5.	DOM-2021-129997-NID-00001	DA LASSU' (ex INTRECCI)	Teresa Paoli	SOLARIA FILM S.R.L.
6.	DOM-2021-130112-NID-00001	ROMEO & GIULIETTA	Felice Valerio Bagnato	SOLARIA FILM S.R.L.
7.	DOM-2021-129034-NID-00001	MILANO 2020	Stefano Paolo Giussani/Francesco Invernizzi	MAGNITUDO S.R.L.
8.	DOM-2021-130360-NID-00001	IL POTERE DEL CANE	Jane Campion	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
9.	DOM-2021-130370-NID-00001	CARO EVAN HANSEN	Stephen Chbosky	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
10.	DOM-2021-130372-NID-00001	SING 2 SEMPRE PIÙ FORTE	Garth Jennings	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
11.	DOM-2021-130373-NID-00001	CRY MACHO - RITORNO A CASA	Clint Eastwood	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
12.	DOM-2021-130384-NID-00001	ONE SECOND	Zhang Yimou	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
13.	DOM-2021-130289-NID-00001	POMPEI Eros e Mito	Pasquale Corsicato	NEXO DIGITAL S.R.L.
14.	DOM-2021-130292-NID-00001	YAYA E LENNIE - THE WALKING LIBERTY	Alessandro Rak	NEXO DIGITAL S.R.L.
15.	DOM-2021-130291-NID-00001	EZIO BOSSO LE COSE CHE RESTANO	Giorgio Verdelli	NEXO DIGITAL S.R.L.
16.	DOM-2021-130294-NID-00001	VENEZIA INFINITA AVANGUARDIA	Michele Mally	NEXO DIGITAL S.R.L.
17.	DOM-2021-130410-NID-00001	HOUSE OF GUCCI	Ridley Scott	EAGLE PICTURES S.p.A.
18.	DOM-2021-130589-NID-00001	STREIF ONE HELL OF A RIDE - STREIF UNA DISCESA INFERNALE	Gerald Salmina	MESCALITO FILM S.R.L.
19.	DOM-2021-128830-NID-00001	DOVLATOV - I LIBRI INVISIBILI	Alexey German Jr	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
20.	DOM-2021-130363-NID-00001	NOWHERE SPECIAL - Una storia d'amore	Uberto Pasolini	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
21.	DOM-2021-130630-NID-00001	OSTATNIA GÓRA - L'ULTIMA MONTAGNA	Dariusz Załuski	MESCALITO FILM S.R.L.
22.	DOM-2021-130607-NID-00001	CAUGHT IN THE NET - CATTURATO NELLA RETE	Barbora Chalupová Vít Klusák	MESCALITO FILM S.R.L.



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
23.	DOM-2021-130623-NID-00001	E' STATA LA MANO DI DIO	Paolo Sorrentino	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
24.	DOM-2021-127735-NID-00001	IL PROFUMO DEL MIRTO	Christian Candaran	KAREL SOCIETÀ COOPERATIVA
25.	DOM-2021-129655-NID-00001	LIKEMEBACK	Leonardo Guerra Seràgnoli	NIGHTSWIM S.R.L.
26.	DOM-2021-130365-NID-00001	IL COLORE DELLA LIBERTA' Titolo originale SON OF THE SOUTH	Barry Alexander Brown	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
27.	DOM-2021-130777-NID-00001	PICCOLO CORPO	Laura Samani	NEFERTITI FILM S.R.L.
28.	DOM-2021-131005-NID-00001	3/19	Silvio Soldini	LUMIERE & CO S.R.L.
29.	DOM-2021-131084-NID-00001	LA LEGGE DEL TERREMOTO	Alessandro Preziosi	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
30.	DOM-2021-131131-NID-00001	TRAFFICANTE DI VIRUS	Costanza Quatriglio	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
31.	DOM-2021-131183-NID-00001	LA SIGNORA DELLE ROSE	Pierre Pinard	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
32.	DOM-2021-131182-NID-00001	ILLUSIONS PERDUES ILLUSIONI PERDUTE	Xavier Giannoli	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
33.	DOM-2021-130560-NID-00001	L'ORA DEL CREPUSCOLO	Braden King	INVISIBLE CARPET S.R.L.S.





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
34.	DOM-2021-131195-NID-00001	YARA	Marco Tullio Giordana	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
35.	DOM-2021-131134-NID-00001	SUPEREROI	Paolo Genovese	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
36.	DOM-2021-127903-NID-00001	ISOLATION	Olivier François Guerpillong Michele Placido Jaco Van Dormael Julia Von Heinz Michael Winterbottom	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
37.	DOM-2021-112263-NID-00001	SHADOWS	Carlo Lavagna	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
38.	DOM-2021-100819-NID-00001	GLI INDIFFERENTI	Leonardo Guerra Seràgnoli	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
39.	DOM-2021-117062-NID-00001	STATE A CASA	Roan Johnson	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
40.	DOM-2021-100817-NID-00001	TUTTI PER 1-1 PER TUTTI	Giovanni Veronesi	VISION DISTRIBUTION S.P.A.
41.	DOM-2021-119567-NID-00001	THEY TALK	Giorgio Bruno	VISION DISTRIBUTION S.P.A.
42.	DOM-2021-123107-NID-00001	THE ARCH.	Alessandra Stefani	ADLER ENTERTAINMENT S.R.L.
43.	DOM-2021-130542-NID-00001	WEST SIDE STORY	Steven Spielberg	THE WALT DISNEY COMPANY ITALIA S.R.L.



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

<b>N.</b>	<b>CODICE DOMANDA</b>	<b>TITOLO OPERA</b>	<b>REGIA</b>	<b>IMPRESA RICHIEDENTE</b>
44.	DOM-2021-130520-NID-00001	THE LAST DUEL	Ridley Scott	THE WALT DISNEY COMPANY ITALIA S.R.L.
45.	DOM-2021-130546-NID-00001	ENCANTO	Jared Earl Bush Byron Howard	THE WALT DISNEY COMPANY ITALIA S.R.L.
46.	DOM-2022-132133-NID-00001	THE FRENCH DISPATCH - THE FRENCH DISPATCH OF THE LIBERTY KANSAS EVENING SUN	Wes Anderson	THE WALT DISNEY COMPANY ITALIA S.R.L.
47.	DOM-2022-131974-NID-00001	7 DONNE E UN MISTERO	Alessandro Genovesi	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
48.	DOM-2022-131968-NID-00001	C'È UN SOFFIO DI VITA SOLTANTO	Matteo Botrugno Daniele Coluccini	KIMERA FILM S.R.L.
49.	DOM-2022-132461-NID-00001	TIEPIDE ACQUE DI PRIMAVERA	Gu Xiong	MOVIES INSPIRED SAS DI STEFANO GIOVANNI JACONO & C.
50.	DOM-2022-132448-NID-00001	LA CROCIATA	Louis Garrel	MOVIES INSPIRED SAS DI STEFANO GIOVANNI JACONO & C.
51.	DOM-2022-132355-NID-00001	IL SILENZIO GRANDE	Alessandro Gassmann	PACO CINEMATOGRAFICA S.R.L.
52.	DOM-2022-132509-NID-00001	IL CONTATTO	Andrea Dalpian	POPCULT DI SANTORO GIUSEPPINA
53.	DOM-2022-132567-NID-00001	LA SCELTA DI ANNE - L'EVENEMENT	Audrey Diwan	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
54.	DOM-2022-132489-NID-00001	I GIGANTI	Bonifacio Angius	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
55.	DOM-2021-128844-NID-00001	IO SONO BABBO NATALE	Edoardo Maria Falconde	LUCKY RED S.R.L.
56.	DOM-2022-132025-NID-00001	VERSI PERVERSI	Jan Lachauer Jakob Schuh	FONDAZIONE CINETECA DI BOLOGNA
57.	DOM-2022-132716-NID-00001	ZLATAN	Jens Sjogren	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
58.	DOM-2022-132726-NID-00001	DON'T LOOK UP	Adam McKay	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
59.	DOM-2022-132779-NID-00001	LA BEFANA VIEN DI NOTTE II - LE ORIGINI	Paola Livia Randi	LUCKY RED S.R.L.
60.	DOM-2022-132454-NID-00001	BROTHERHOOD	Francesco Montagner	NEFERTITI FILM S.R.L.
61.	DOM-2021-98581-NID-00001	DUE DONNE AL DI LA' DELLA LEGGE	Raffaele Schettino	GROUCHO CINEMA S.R.L.
62.	DOM-2021-126008-NID-00001	IN PRIMA LINEA	Matteo Balsamo Francesco Del Grosso	TRENT FILM S.R.L.S.

