



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

**VISTO** in particolare l’articolo 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220, che prevede che il Ministero, a valere sul Fondo per il cinema e l’audiovisivo, realizza ovvero concede contributi per il finanziamento di iniziative e manifestazioni finalizzate alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 31 luglio 2017, rep. 341, recante “Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva, di cui all’art. 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e successive modifiche;

**VISTO** il decreto ministeriale 4 febbraio 2022, n. 49 recante “*Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo per l’anno 2022*”, che ripartisce le risorse tra le linee di intervento indicate all’articolo 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220, ed in particolare l’articolo 4, comma 1, lettera f) il quale destina una quota pari a euro 1.000.000,00 alla realizzazione di attività di diffusione della cultura cinematografica svolte dai circoli di cultura cinematografica, dalle associazioni nazionali di cultura cinematografica e dalle sale della comunità nell’ambito dell’esercizio cinematografico;

**VISTO** il D.D. 18 marzo 2022 decr. 921 “Bando per la concessione di contributi ad attività di diffusione della cultura cinematografica svolte dai circoli di cultura cinematografica, dalle associazioni nazionali di cultura cinematografica e dalle sale della comunità nell’ambito dell’esercizio cinematografico per l’anno 2022 ai sensi dell’art. 9 del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 31 luglio 2017”;

**VISTO** l’art. 2 comma 2 del citato bando che ripartisce le risorse in:

- a) 10% pari ad euro 100.000,00 ai circoli di cultura cinematografica;
- b) 80% pari ad euro 800.000,00 alle associazioni nazionali di cultura cinematografica di cui:
  - i. il 20%, pari a euro 160.000,00, assegnato a iniziative realizzate in comune tra due o più associazioni;
  - ii. il 30%, pari a euro 240.000,00, assegnato a ciascuna delle associazioni in relazione al numero di circoli ad essa aderenti e attivi alla data di presentazione della domanda di contributo e alla loro distribuzione sul territorio nazionale;
  - iii. il 50%, pari a euro 400.000,00, assegnato sulla base delle attività programmate da ciascuna associazione, adottando criteri di proporzionalità e tenendo conto di quanto assegnato in base agli automatismi di cui ai precedenti punti i. e ii.;
- c) 10% pari ad euro 100.000,00 alle sale della comunità;



**MINISTERO  
DELLA  
CULTURA**



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**VISTO** il D.M. del 14 marzo 2022 ( rep 15 marzo 2022 n.102) con il quale sono stati nominati quindici esperti per la selezione dei progetti e per la concessione di contributi selettivi al settore cinematografico ed audiovisivo , assegnando al contempo alla Sottocommissione 4 la competenza sulle istanze di contributo presentate dai circoli di cultura cinematografica, dalle associazioni nazionali di cultura cinematografica e dalle sale della comunità nell'ambito dell'esercizio cinematografico;

**VISTO** la PEC 5 agosto 2022 ( prot. 30586 del 6 agosto 2022) con la quale i suddetti esperti a seguito dell'esame delle istanze finalizzate ad ottenere contributi per la realizzazione di attività di diffusione della cultura cinematografica svolte dai circoli di cultura cinematografica, dalle associazioni nazionali di cultura cinematografica e dalle sale della comunità, hanno trasmesso il verbale e la graduatoria completa, con la proposta dei relativi contributi, sulla base dei punteggi attribuiti in applicazione dei criteri di cui all'art. 6, comma 2, del citato bando;

**CONSIDERATO** che l'art. 2, comma 3, del bando indicato stabilisce che, nel caso le richieste presentate non esauriscano le risorse previste in una o più linee d'intervento, la dotazione finanziaria non assegnata possa essere allocata, a giudizio degli esperti, al finanziamento delle altre linee di intervento previste dal medesimo bando;

**RITENUTO** di dover approvare la graduatoria completa relativa ai progetti presentati dalle associazioni nazionali di cultura cinematografica, dalle sale della comunità e dai circoli di cultura cinematografica, predisposta degli esperti e comunicata alla Direzione Generale Cinema e Audiovisivo il 5 agosto 2022 e di dover assegnare i relativi contributi;

### **D E C R E T A**

#### **Art. 1**

1. Sono approvate le graduatorie di cui agli allegati elenchi - parte integrante del presente decreto – relative alle istanze di contributo per le attività di diffusione della cultura cinematografica svolta dai circoli di cultura cinematografica, dalle associazioni nazionali di cultura cinematografica e dalle sale della comunità presentate per l'anno 2022 , con l'indicazione del punteggio attribuito a ciascuna iniziativa, nonché l'importo del contributo assegnato alle iniziative utilmente collocate in graduatoria.

In particolare:

- nell'Allegato **A** è contenuta la graduatoria delle Associazioni Nazionali di Cultura Cinematografica a cui sono stati assegnati complessivamente contributi pari ad euro 667.000,00;
- nell'Allegato **B** è contenuta la graduatoria delle Sale della Comunità - a cui sono stati assegnati complessivamente contributi pari ad euro 138.500,00;
- nell'Allegato **C** è contenuta la graduatoria dei Circoli di Cultura Cinematografica - a cui sono state assegnati complessivamente contributi pari ad euro 156.500,00 .



**MINISTERO  
DELLA  
CULTURA**

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [dg-ca@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-ca@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-ca@cultura.gov.it](mailto:dg-ca@cultura.gov.it)



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

2. **Nell'allegato A** in particolare è riportato il punteggio ottenuto da ciascuna Associazione Nazionale di Cultura Cinematografica, nonché l'importo del contributo assegnato secondo la ripartizione descritta in premessa:
- del 20% delle risorse destinate ad iniziative realizzate in comune tra due o più associazioni sono stati assegnati contributi per euro 120.000,00;
  - del 30% delle risorse destinate a ciascuna associazione in relazione al numero di circoli ad essa aderenti e attivi alla data di presentazione della domanda di contributo e alla loro distribuzione sul territorio nazionale sono stati assegnati complessivamente contributi per euro 240.000,00;
  - del 50% delle risorse destinate ad attività programmate da ciascuna associazione sono stati assegnati complessivamente contributi per euro 307.000,00.

### **Art.2**

- Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni, o in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione.

Il presente decreto sarà pubblicato sul sito internet della Direzione generale Cinema e Audiovisivo del Ministero della Cultura.

Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Nicola Borrelli)



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401  
PEC: [dg-ca@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-ca@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-ca@cultura.gov.it](mailto:dg-ca@cultura.gov.it)