



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, di seguito “legge”;

VISTI gli articoli 15, 16, 19 e 20 della legge che prevedono un credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, per le imprese di produzione esecutiva opere straniere e per gli investitori esterni;

VISTO il D.P.C.M. dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO lo stanziamento previsto per il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo, di cui all’articolo 13 della legge;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e successive modificazioni, di seguito “D.M. tax credit produzione”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico ed audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. altri tax credit”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 8 luglio 2020, recante “Misure straordinarie per l’anno 2020 in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220, a séguito dell’emergenza sanitaria da COVID-19”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e successive modificazioni, di seguito “D.M. altri tax credit 2021”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 22 ottobre 2021, recante “Modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-ca@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 23 febbraio 2022, recante "Ulteriori modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220".

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, recante "Riparto di quota parte del Fondo di cui all'articolo 89 del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020 n. 27, per il sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica" e, in particolare, il comma 2 dell'art. 2;

VISTI i Capi III e IV del "D.M. tax credit produzione", i Capi III e IV del "D.M. tax credit produzione 2021", il Capo VI del "D.M. altri tax credit", i Capi II, V e VIII del "D.M. altri tax credit 2021" che stabiliscono le modalità di accesso ai crediti d'imposta, i criteri di determinazione dell'aliquota del credito e le relative modalità di utilizzo;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e successive modificazioni, recante il Testo Unico delle imposte sui redditi, e in particolare l'articolo 109;

VISTO le istruzioni diramate sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e Audiovisivo, consistenti in un *vademecum* di compilazione delle domande e di relativi chiarimenti interpretativi;

VISTO il decreto direttoriale del 28 giugno 2019, relativo alle modalità di cessione dei crediti d'imposta;

VISTO il decreto del Direttore generale cinema e audiovisivo del 18 maggio 2021, con i quali si indicano le date di apertura delle sessioni di presentazione domande relative, tra gli altri, alla distribuzione e agli investitori esterni con contratti fino al 31 dicembre 2020 e si specificano gli ulteriori criteri e modalità di presentazione delle domande di credito d'imposta;

VISTE le richieste consuntive di tax credit pervenute con cui le imprese hanno richiesto il riconoscimento definitivo del credito d'imposta, ai sensi dei Capi III e IV del "D.M. tax credit produzione", dei Capi III e IV del "D.M. tax credit produzione 2021", del Capo VI del "D.M. altri tax credit" e dei Capi II, V e VIII del "D.M. altri tax credit 2021";

VISTO le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini dell'ammissibilità delle istanze pervenute;

VISTI il decreto-legge 3 febbraio 2020, n. 6 e il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, e i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri adottati a partire dal 1° marzo 2020, recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

DECRETA

Articolo 1

1. Alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, alle produzioni esecutive di opere straniere e agli investitori esterni, inserite nelle tabelle allegate, che costituiscono parte integrante del presente decreto, sono riconosciuti i crediti d'imposta definitivi, ai sensi del "D.M. tax credit produzione", del "D.M. altri tax credit", del "D.M. tax credit produzione 2021" e del "D.M. altri tax credit 2021" citati in premessa, anche come rettificati a seguito delle ulteriori attività di istruttoria e controllo.
2. Gli importi del credito d'imposta riconosciuti, indicati nelle tabelle allegate, sono suddivisi, ove previsto, in base al piano di utilizzo specificato dalle imprese richiedenti all'interno di ciascuna domanda.

Articolo 2

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari del riconoscimento del credito d'imposta, anche in riferimento alla procedura di cedibilità del credito d'imposta di cui all'articolo 21 della "legge" come successivamente disciplinata dall'articolo 8 del "D.M. tax credit produzione", dall'articolo 9 del "D.M. tax credit produzione 2021", dall'articolo 31 del "D.M. altri tax credit" e dall'articolo 30 del "D.M. altri tax credit 2021".
2. I crediti d'imposta sono utilizzabili a partire dal giorno 10 del mese successivo alla pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo, ai sensi dell'art. 6 del "D.M. tax credit produzione", ai sensi dell'articolo 6 del "D.M. tax credit produzione 2021", ai sensi degli articoli 7 e 13 del "D.M. altri tax credit" e ai sensi dell'art. 3 del "D.M. altri tax credit 2021".

Articolo 3

1. Ai sensi del comma 5, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 5, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 5, dell'art 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 5, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021" la DG Cinema e Audiovisivo può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti di ammissibilità dei benefici.
2. Ai sensi del comma 6, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 6, dell'art 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio2@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

- 6, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", le amministrazioni competenti, nell'ambito dei rispettivi poteri istituzionali in materia di controllo di attività di controllo sul corretto adempimento degli obblighi contributivi e fiscali da parte dei beneficiari, possono disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta fruizione delle agevolazioni.
3. Ai sensi del comma 7, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 7, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 7, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", i soggetti beneficiari sono tenuti a comunicare tempestivamente alla DG Cinema e Audiovisivo l'eventuale perdita, successivamente all'accoglimento dell'istanza di agevolazione ovvero nelle more della comunicazione da parte della DG Cinema e Audiovisivo del credito spettante definitivo, dei requisiti di ammissibilità ai benefici previsti dal decreto citato.
 4. Il possesso dei requisiti indicati nelle richieste di credito d'imposta è verificato dalla DG Cinema e Audiovisivo e, ai sensi del comma 8, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 8, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 8, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 8, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", in caso di dichiarazioni mendaci o di omesse dichiarazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di richiesta per il riconoscimento dei crediti d'imposta, oltre alla revoca del contributo concesso e alla sua intera restituzione, maggiorata di interessi e sanzioni secondo legge, è disposta, ai sensi dell'art. 37 della legge n. 220 del 2016, l'esclusione dalle agevolazioni previste dalla medesima legge, per cinque anni, del beneficiario nonché di ogni altra impresa che comprenda soci, amministratori e legali rappresentanti di un'impresa esclusa.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli



DISTRIBUZIONE NAZIONALE E INTERNAZIONALE					
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Anno di riferimento 2021
IL REGNO	DOM-2021-110703-TCDF	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 66.129,52	€ 66.129,52
ADDIO AL NUBIATO	DOM-2021-110648-TCDF	MINERVA PICTURES GROUP SRL	06131521006	€ 5.046,17	€ 5.046,17
The Rossellinis	DOM-2021-110760-TCDF	NEXO DIGITAL	06695820966	€ 33.865,54	€ 33.865,54
IN THE TRAP	DOM-2021-110787-TCDF	TRUE COLOURS GLORIOUS FILMS SRL	13561371009	€ 3.428,03	€ 3.428,03

PRODUZIONE ESECUTIVA DI OPERE STRANIERE					
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Anno di riferimento 2022
Kripo Bolzano 16	CONS-2021-157362-TCPI	ALBOLINA FILM SRL	02757600214	€ 180.400,00	€ 180.400,00

INVESTITORI ESTERNI							
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Piano d'utilizzo 2020	Piano d'utilizzo 2021	Piano d'utilizzo 2022
L'ALTRA LUNA	DOM-2020-120410-TCEDPN	ICR IMPIANTI E COSTRUZIONI	12487131000	€ 30.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 30.000,00
IL GIORNO PIU' BELLO DEL MONDO	DOM-2021-128872-TCED	CARNET	07032510963	€ 150.000,00	/	€ 150.000,00	/
EST già Dittatura Last Minute addio Ceausescu	DOM-2022-147713-TCED	GDTRF SRL	03312041209	€ 120.000,00	/	/	€ 120.000,00
DIABOLIK	DOM-2021-129423-TCED	CREDIT AGRICOLE VITA S.P.A.	09479920150	€ 600.000,00	/	€ 600.000,00	/
Il destino degli uomini	DOM-2022-137638-TCED	BANCO DI DESO E DELLA BRIANZA S.P.A.	01181770155	€ 90.000,00	/	/	€ 90.000,00
LA MIA BANDA SUONA IL POP	DOM-2021-129422-TCED	CREDIT AGRICOLE VITA S.P.A.	09479920150	€ 300.000,00	/	/	€ 300.000,00
HAMMAMET	DOM-2021-129649-TCED	EVOLUTION PEOPLE SRL	07372590963	€ 120.000,00	/	€ 120.000,00	/

PRODUZIONE TV E WEB							
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Piano di utilizzo 2020	Piano di utilizzo 2021	Piano di utilizzo 2022
LUCE DEI TUOI OCCHI	CONS-2020-147650-TCVTV2-00002	BANUAY STUDIOS ITALY SRL	14640891009	€ 2.766.537,24	€ 0,00	€ 2.766.537,24	€ 0,00
VLADY & MIRO?	CONS-2020-156588-TCVTV2-00002	GRUPPO ALCUNI SRL	04070610268	€ 523.664,87	€ 150.000,00	€ 360.000,00	€ 13.664,87
ANNI DA CANE	CONS-2021-116826-TCVTV2-00002	NOTORIOUS PICTURES SPA	11995341002	€ 1.732.079,53	/	€ 1.732.079,53	/
Shenhai, com'è la notte?	CONS-2021-137286-TCVTV2-00002	DUGANG SRL	10963871008	€ 67.410,63	/	€ 67.410,63	/
AIDS- LA NOSTRA BATTAGLIA	CONS-2021-139005-TCVTV2-00002	RUE	03446640363	€ 33.440,84	/	€ 33.440,84	/
TECH. EMOTION	CONS-2021-152975-TCVTV2-00002	LOTUS PRODUCTION	06343071004	€ 128.600,79	/	€ 128.600,79	/
TRE SORELLE	CONS-2021-156490-TCVTV2-00002	NEW INTERNATIONAL	15329841009	€ 775.075,63	/	/	€ 775.075,63
LA VOCE DI ENRICO CARUSO	CONS-2021-157303-TCVTV2-00002	3D PRODUZIONI	0791570960	€ 57.891,64	/	/	€ 57.891,64
SABATO DOMENICA E LUNEDI'	CONS-2021-154443-TCVTV2-00002	PICOMEDIA	10733111008	€ 1.060.315,76	/	€ 1.060.315,76	/

PRODUZIONE OPERE DI RICERCHE E FORMAZIONE							
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Anno di riferimento 2020	Anno di riferimento 2021	Anno di riferimento 2022
La tana	CONS-2021-126876-TCORF2	LUMEN FILMS S.R.L.	12509401002	€ 74.764,04	/	€ 74.764,04	/
IL TEMPO RIMASTO (già IL MONDO FINO A IERI)	CONS-2021-140752-TCORF2	ZALAB FILM SRL	04837750282	€ 119.809,46	/	€ 119.809,46	/
SENZA FINE	CONS-2021-145105-TCORF2	INDIANA PRODUCTION S.P.A.	05011130969	€ 164.197,33	/	€ 164.197,33	/
INTERNO GIORNO	CONS-2021-157245-TCORF2	MOMPRACEM SRL	14036641000	€ 30.733,18	/	€ 30.733,18	/
L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA	CONS-2021-165722-TCORF2	ONE MORE PICTURES	09629691006	€ 574.285,16	€ 160.000,00 (codice tributo: 6883)	€ 250.000,00 (codice tributo: 6883)	€ 164.285,16
LE RAGAZZE NON PIANGONO	CONS-2021-151771-TCORF2	SHOWLAB SRL	08977130016	€ 41.380,04	/	€ 41.380,04	/
LE RAGAZZE NON PIANGONO	CONS-2021-135967-TCORF2	TWISTER	06262641001	€ 295.668,94	/	€ 295.668,94	/
BELLA CIAO - Per la libertà	CONS-2021-166278-TCORF2	PALOMAR S.P.A.	04639660580	€ 223.156,14	/	€ 223.156,14	/
DISSIPATIO	CONS-2021-156727-TCORF2	EFFEMEDIA FILM	10389751008	€ 4.622,91	/	€ 4.622,91	/
Cantanti	CONS-2021-134778-TCORF2	CLOUD 9 FILM	05447611004	€ 107.726,96	/	€ 107.726,96	/

PRODUZIONE CINEMA										
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta spettante	Piano di utilizzo 2018	Piano di utilizzo 2019	Piano di utilizzo 2020	Piano di utilizzo 2021	Piano di utilizzo 2022	Piano di utilizzo 2023
IL SIGNOR DIAVOLO	CONS-2018-51196-TCFP	DUEA FILM	08690491009	€ 325.810,25	€ 0,00	€ 325.810,25	€ 0,00	€ 0,00	/	/
FEMICIDE - Nel nome delle donne	CONS-2020-142978-TCF2	LADOC S.R.L.	08751281210	€ 25.584,68	/	/	€ 0,00	€ 18.384,68	€ 0,00	€ 0,00
Re Granchio	CONS-2020-148001-TCF2	RING FILM	10387010019	€ 361.641,67	/	/	€ 231.859,92	€ 81.641,67	€ 20.000,00	€ 28.140,08
IL SESSO DEGLI ANGELI	CONS-2021-150564-TCF2	FILMOTTO S.R.L.	13107681002	€ 1.149.656,02	/	/	/	€ 1.149.656,02	/	/
IL VIAGGIO DEGLI EROI	CONS-2021-164420-TCF2	ONE MORE PICTURES	09062991006	€ 193.123,93	/	/	/	€ 193.123,93	/	/
LA LEGGE DEL TERREMOTO	CONS-2021-127385-TCF2	INDIANA SRL	04322440989	€ 115.400,19	/	/	/	€ 115.400,19	/	/
LA SVOLTA	CONS-2021-154722-TCF2	RODIO DRIVE S.R.L.	03963311000	€ 536.351,32	/	/	/	€ 536.351,32	/	/
LA CENA PERFETTA	CONS-2021-164237-TCF2	ITALIAN INTERNATIONAL FILM S.R.L.	00437990583	€ 951.696,92	/	/	/	€ 951.696,92	/	/
7 DONNE E UN MISTERO	CONS-2021-150500-TCF2	WILDSIDE	1058551004	€ 2.190.431,15	/	/	/	/	€ 2.190.431,15	/
LOVELY BOY	CONS-2021-138023-TCF2	INDIGO FILM	06807906611	€ 1.388.949,20	/	/	/	€ 1.388.949,20	/	/
TAFIRULAN	CONS-2021-150045-TCF2	MASI FILM SRL	12233511005	€ 249.975,88	/	/	/	€ 249.975,88	/	/
TAFIRULAN	CONS-2021-158945-TCF2	MILANO TALENT FACTORY IN BREVE MTF	11059980958	€ 161.105,43	/	/	/	€ 161.105,43	/	/
LA SCOMPARSA	CONS-2021-138724-TCF2	WORLD VIDEO PRODUCTION	05809791006	€ 159.378,32	/	/	/	€ 159.378,32	/	/
NOVE E NOVANTANOVE	CONS-2021-126648-TCF2	QUASAR S.R.L.	01059840767	€ 29.238,85	/	/	/	€ 29.238,85	/	/
NATIA	CONS-2021-148480-TCF2	LUNGFILM SRL	10187091003	€ 17.377,44	/	/	/	€ 17.377,44	/	/
LET'S KISS	CONS-2021-147455-TCF2	GENOMA FILMS	03533821207	€ 50.981,19	/	/	/	€ 50.981,19	/	/
PARADOSSO CONTRADDITTORIO	CONS-2021-148770-TCF2	FLAT PARIOLI	13569881009	€ 128.401,94	/	/	/	€ 128.401,94	/	/
IL GIOVANE CORSARO. PASOLINI DA BOLOGNA	CONS-2021-158741-TCF2	SI PRODUZIONI SRL	02350261208	€ 88.072,97	/	/	/	€ 88.072,97	/	/
CON CHI VIAGGI	CONS-2021-166341-TCF2	LUCKY RED	07824900588	€ 507.602,82	/	/	/	€ 507.602,82	/	/
IL PERMESSO	CONS-2021-158874-TCF2	HAKA FILM SRL	14057451000	€ 46.678,20	/	/	/	€ 46.678,20	/	/
SETTEMBRE	CONS-2021-164756-TCF2	GROENLANDIA	13097061002	€ 984.252,67	/	/	/	€ 984.252,67	/	/
La Ragazza ha Volato	CONS-2021-134721-TCF2	NIGHTSWIM S.R.L.	13442291004	€ 3.471,99	/	/	/	€ 3.471,99	/	/
La Ragazza ha Volato	CONS-2021-133154-TCF2	TRALAB S.R.L.	12708861005	€ 533.489,60	/	/	/	€ 533.489,60	/	/

