

*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni recante l'istituzione del Ministero per i beni e per le attività culturali;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220 e successive modificazioni, recante «Disciplina del cinema e dell'audiovisivo», e in particolare l'articolo 15 riguardante il credito d'imposta per le imprese di produzione;

VISTO il D.P.C.M. dell'11 luglio 2017 e successive modificazioni recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive”;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 11 ottobre 2022, recante “Modifiche al decreto interministeriale 4 febbraio 2021, recante ‘Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220’”.

VISTE le richieste pervenute di riconoscimento dell'eleggibilità culturale;

DECRETA

Alle opere cinematografiche e audiovisive, di cui all'allegato elenco, è riconosciuta l'eleggibilità culturale.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.itPEO: dg-ca@cultura.gov.it

Codice domanda	Titolo Opera	Denominazione Impresa
Opere cinematografiche		
DOM-2021-107633-TCPF2-00001	FREAK E I SUOI FRATELLI	KAMELFILM SAS DI ROBERTO QUAGLIANO E C.
DOM-2021-188182-TCPF2-00001	LA SECONDA VIA	RS PRODUCTIONS S.R.L.
DOM-2022-169202-TCPF2-00002	UN MONDO FANTASTICO (GIA' RUMENTA)	ITACA FILM S.R.L.
DOM-2022-169835-TCPF2-00002	STELLE BINARIE	HALONG S.R.L.
DOM-2022-169864-TCPF2-00002		ASCENT FILM S.R.L. A SOCIO UNICO
DOM-2022-171936-TCPF2-00001	HERE AFTER	FENIX ENTERTAINMENT S.p.A.
Distribuzione		
DOM-2022-173549-TCDN2-00002	ENNIO	LUCKY RED S.R.L.
DOM-2022-173299-TCDN2-00002	NOWHERE SPECIAL - UNA STORIA D'AMORE	LUCKY RED S.R.L.
Opere di ricerca e formazione		
DOM-2022-167584-TCORF3-00002	L'UOVO	MASI FILM S.R.L.
DOM-2022-166792-TCORF3-00001	PAULA	THE PIRANESI EXPERIENCE S.R.L.
DOM-2022-167849-TCORF2-00002	LA MALAVITA	MEDIAMEDITERRANEA S.R.L.
DOM-2022-167872-TCORF2-00002		LOUPS GAROUX PRODUZIONI S.R.L.
DOM-2022-171135-TCORF2-00001	ROSSO	MEDITERRANEO CINEMATOGRAFICA S.R.L.
DOM-2022-171191-TCORF2-00002		LUMEN FILMS S.R.L.
DOM-2022-167400-TCORF2-00002	DIO NON E SOLO: LA FENOMENOLOGIA DEL PRESEPE	TILE S.R.L.
DOM-2022-168294-TCORF2-00001	GLI ANNI ITALIANI DEL PROGRESSIVE ROCK	PARKER FILM S.R.L.
DOM-2022-168295-TCORF2-00001	C'ERA UNA VOLTA IL BEAT ITALIANO	PARKER FILM S.R.L.
DOM-2022-171519-TCORF2-00001	ITALO DISCO	PARKER FILM S.R.L.
DOM-2022-171258-TCORF2-00001	ANIMALE LIBERO	HEGO FILM S.R.L.
DOM-2022-171572-TCORF2-00001	COLONNE SONORE MUSICHE PER IMMAGINI	PARKER FILM S.R.L.
DOM-2022-171824-TCORF2-00001	E ADESSO MUSICAL	PARKER FILM S.R.L.
Opere Sviluppo		
DOM-2022-169336-TCSF2-00003	BRACE	LAZY FILM S.R.L.
DOM-2022-167375-TCSF2-00002	EMILIO	TILE S.R.L.
Opere tv web e videoclip		
DOM-2021-188493-TCAVTV2-00001	SERGIO MARCHIONNE	CINECITTÀ S.p.A.
DOM-2022-167718-TCVC3-00002	SOGNI DI ROCK'N'ROLL	DAIMON FILM S.R.L.
DOM-2022-169541-TCVC3-00002	SAPORE DI SALE	DAIMON FILM S.R.L.
DOM-2022-167256-TCAVTV3-00004	UNA CONDITIO SINE QUA NON	INSEKT FILM S.R.L.
DOM-2022-174280-TCAVTV3-00005	LA CROCE E LA SVASTICA	ITERFILM S.R.L.
DOM-2022-178420-TCAVTV3-00003		CINECITTÀ S.p.A.
DOM-2022-170040-TCAVTW3-00002	SONO LILLO	LUCKY RED S.R.L.
DOM-2022-174252-TCAVTW3-00002	KOBE UNA STORIA ITALIANA	INDIGO STORIES S.R.L.
DOM-2022-174354-TCAVTV3-00002	AIUTAMI A FARE DA SOLO L'IDEA MONTESSORI	LE TALEE S.R.L.
DOM-2022-174255-TCAVTV3-00001	MUSSOLINI HA FATTO ANCHE COSE BUONE? PROPAGANDA DI IERI E FAKE NEWS DI OGGI	3D PRODUZIONI S.R.L.
DOM-2022-168349-TCVC3-00002	L'AMOR LEGGERO	DAIMON FILM S.R.L.
DOM-2022-171764-TCAVTV2-00002	ROMA, 9 OTTOBRE 1982. UN INTRIGO INTERNAZIONALE	GOLEM MULTIMEDIA S.R.L.
DOM-2022-171897-TCVC2-00001	SUPEREROI	BMOVIE ITALIA S.R.L.
DOM-2022-171358-TCAVTW2-00002	PAOLO CONTE LIVE ALLA SCALA	SUGAR PLAY S.R.L.
DOM-2022-171547-TCAVTW2-00001	CHI HA RAPITO JERRY CALÀ?	VARGO S.R.L.
DOM-2022-171568-TCAVTW2-00001	VETS	ALTRI OCCHI S.R.L.