



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

## QUALIFICA ESPRESSIONE ORIGINALE ITALIANA

### IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la legge 23 agosto 1988, n. 400, recante “Disciplina dell’attività di Governo e ordinamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri, e, in particolare, l’articolo 17, comma 3, che disciplina l’adozione dei decreti interministeriali per regolamentare materie di competenza di più ministri”

**VISTO** il decreto legislativo 31 luglio 2005, n.177, recante: “Testo unico dei servizi media audiovisivi e radiofonici “, e, in particolare, l’art. 44-sexies che prevede che con uno o più regolamenti dei Ministri dello sviluppo economico e dei beni e delle attività culturali e del turismo, adottati ai sensi dell'articolo 17, comma 3, della legge 23 agosto 1988, n. 400, e successive modificazioni, sentita l'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni, sono stabiliti, sulla base di principi di proporzionalità', adeguatezza, trasparenza ed efficacia: a) la definizione delle opere audiovisive, ovunque prodotte, di espressione originale italiana, con particolare riferimento a uno o più elementi quali la cultura, la storia, la identità, la creatività, la lingua ovvero i luoghi; b) le sotto quote riservate alle opere di cui alla lettera a) ai sensi degli articoli 44-bis, commi 2 e 3, 44-ter, commi 1-bis, 2, 3-bis e 4-bis, e 44-quater, comma 5, comunque nella misura non inferiore alle percentuali ivi previste;

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220 e successive modificazioni recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

**VISTO** il decreto legislativo 7 dicembre 2017, n. 204, recante “Riforma delle disposizioni legislative in materia di promozione delle opere europee e italiane da parte dei fornitori di servizi di media audiovisivi, a norma dell’articolo 34 della legge 14 novembre 2016, n. 220.

**VISTO** il decreto-legge 28 giugno 2019, n. 59, convertito con modificazioni dalla legge 8 agosto 2019, n. 81 e, in particolare, l’art. 3, recante Misure urgenti di semplificazione e sostegno per il settore cinema e audiovisivo

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

**VISTO** il decreto interministeriale 29 gennaio 2021 n. 47 recante “Regolamento in materia di definizione delle opere audiovisive, ovunque prodotte, di espressione originale italiana di cui all'articolo 44-sexies del decreto legislativo 31 luglio 2005, n. 177, recante «Testo unico dei servizi di media audiovisivi e radiofonici»”;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



## *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**CONSIDERATE** le richieste pervenute relative all'attribuzione della qualifica di espressione originale italiana;

**TENUTO CONTO** dell'avvenuta istruttoria effettuata dall'ufficio competente volta a verificare, alla data del 31 maggio 2023, il possesso dei requisiti previsti dal citato decreto del 29 gennaio 2021;

### **DECRETA**

#### **Art. 1**

Alle opere cinematografiche e audiovisive di cui all'allegato elenco, che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la qualifica di opera di espressione originale italiana.

#### **Art.2**

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e audiovisivo ([www.cinema.beniculturali.it](http://www.cinema.beniculturali.it)) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari dell'attribuzione della qualifica di espressione originale italiana.

IL DIRETTORE GENERALE  
(dott. Nicola Borrelli)





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**ELENCO OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DI EOI**

**Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 2, comma 1, lettera a) del D.M. 29 gennaio 2021**

<b>N.</b>	<b>CODICE ISTANZA</b>	<b>TITOLO OPERA</b>	<b>REGISTA</b>	<b>IMPRESA RICHIEDENTE</b>
1.	DOM-2023-184565- EOI-00001	<b>IL DECISIONISTA</b>	MAURO CAPPELLONI	MINERVA PICTURES GROUP SRL
2.	DOM-2023-184564- EOI-00001	<b>HAMAM - IL BAGNO TURCO</b>	FERZAN OZPETEK	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
3.	DOM-2023-184563- EOI-00001	<b>I CENTO PASSI</b>	MARCO TULLIO GIORDANA	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
4.	DOM-2023-184562- EOI-00001	<b>TRE MOGLI</b>	MARCO RISI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
5.	DOM-2023-184561- EOI-00001	<b>CIAO NEMICO</b>	ENZO BARBONI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
6.	DOM-2023-184560- EOI-00001	<b>ATTENTI A NOI DUE</b>	MARIANO LAURENTI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
7.	DOM-2023-184559- EOI-00001	<b>LA PIU' GRANDE RAPINA DEL WEST</b>	MAURIZIO LUCIDI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
8.	DOM-2023-184558- EOI-00001	<b>DUE CUORI UNA CAPPELLA</b>	MAURIZIO LUCIDI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
9.	DOM-2023-184557- EOI-00001	<b>DIAMANTE LOBO</b>	GIANFRANCO PAROLINI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
10.	DOM-2023-184556- EOI-00001	<b>A CHI TOCCA, TOCCA...!</b>	GIANFRANCO BALDANELLO	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
11.	DOM-2023-184555- EOI-00001	<b>COLLEGE</b>	FRANCO CASTELLANO - GIUSEPPE MOCCIA	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
12.	DOM-2023-184554- EOI-00001	<b>L'ARBITRO</b>	LUIGI FILIPPO D'AMICO	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
13.	DOM-2023-184553- EOI-00001	<b>IL GIARDINO DEI FINZI CONTINI</b>	VITTORIO DE SICA	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
14.	DOM-2023-184552- EOI-00001	<b>TATANKA</b>	GIUSEPPE GAGLIARDI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
15.	DOM-2023-184551- EOI-00001	<b>LA MALA ORDINA</b>	FERNANDO DI LEO	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
16.	DOM-2023-184549- EOI-00001	<b>MILANO CALIBRO 9</b>	FERNANDO DI LEO	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
17.	DOM-2023-184705- EOI-00001	<b>SEGNI PARTICOLARI: BELLISSIMO</b>	FRANCO CASTELLANO - GIUSEPPE MOCCIA	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
18.	DOM-2023-184704- EOI-00001	<b>JOHNNY ORO</b>	SERGIO CORBUCCI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
19.	DOM-2023-184548- EOI-00001	<b>L'ULTIMO GUAPPO</b>	CIRO IPPOLITO	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
20.	DOM-2023-184703- EOI-00001	<b>INDIO 2 - LA RIVOLTA</b>	ANTONIO MARGHERITI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
21.	DOM-2023-184702- EOI-00001	<b>THOR IL CONQUISTATORE</b>	TEODORO RICCI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
22.	DOM-2023-184701-EOI-00001	<b>POLIZIOTTO SENZA PAURA</b>	STELVIO MASSI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
23.	DOM-2023-184738-EOI-00001	<b>NAPOLI, PALERMO, NEW YORK - IL TRIANGOLO DELLA CAMORRA</b>	ALFONSO BRESCIA	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
24.	DOM-2023-184737-EOI-00001	<b>'O RE</b>	LUIGI MAGNI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
25.	DOM-2023-184736-EOI-00001	<b>TOTO' E CLEOPATRA</b>	FERNANDO CERCHIO	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
26.	DOM-2023-184753-EOI-00001	<b>TOTO' CONTRO IL PIRATA NERO</b>	FERNANDO CERCHIO	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
27.	DOM-2023-184752-EOI-00001	<b>UCCIDETE IL VITELLO GRASSO E ARROSTITTELO</b>	SALVATORE SAMPERI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
28.	DOM-2023-184751-EOI-00001	<b>IL GENERALE DELLA ROVERE</b>	ROBERTO ROSSELLINI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
29.	DOM-2023-184750-EOI-00001	<b>GLI ORRORI DEL CASTELLO DI NORIMBERGA</b>	MARIO BAVA	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
30.	DOM-2023-184735-EOI-00001	<b>"FF.SS." - CIOE': "CHE MI HAI PORTATO A FARE SOPRA A POSILLIPO SE NON MI VUOI PIU' BENE?"</b>	RENZO ARBORE	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021**

**OPERE CINEMATOGRAFICHE RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA -  
MAGGIO 2023**

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	CONS - 180526	<b>ROMANTICHE</b>	MARIA PILAR FOGLIATI	INDIANA PRODUCTION S.p.A.
2.	CONS - 179888	<b>LA PRIMAVERA DELLA MIA VITA</b>	SALVATORE FABIO NICOLSI	WILDSIDE S.R.L.
3.	CONS - 180985	<b>PLUTO</b>	RENZO CARBONERA	COOP. A.R.L. KINE'
4.	CONS - 180939	<b>NON SONO MAI TORNATA INDIETRO</b>	SILVANA COSTA	NACNE S.A.S.
5.	CONS - 179642	<b>DO UT DES</b>	MONICA CARPANESE - DARIO GERMANI	FLAT PARIOLI S.R.L.
6.	CONS - 169340	<b>NOTTE FANTASMA</b>	FULVIO RISULEO	ELSINORE FILM S.R.L.
7.	CONS - 179645	<b>IL PRINCIPE DI ROMA</b>	EDOARDO MARIA FALCONE	LUCKY RED S.R.L.
8.	CONS - 168672	<b>JOE IL FILM</b>	THOMAS HOCHKOFER	ALBOLINA FILM S.R.L.
9.	CONS - 181793	<b>AMICI PER LA PELLE</b>	ANGELA BEVILACQUA	BRONX FILM S.R.L.
10.	CONS - 181801	<b>1+1=3 LA CURA</b>	ROMANO MONTESARCHIO	BRONX FILM S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
11.	CONS - 180402	<b>PASSIONE CINEMA</b>	FRANCESCO RANIERI MARTINOTTI	ITERFILM S.R.L.
12.	CONS - 182193	<b>NATA PER TE</b>	FABIO MOLLO	BARTLEBYFILM srl - CATTLEYA S.R.L.
13.	CONS - 181646	<b>L'ESORTISTA</b>	FRANCESCA CATRICALA'	EMB PRODUCTION S.R.L.
14.	CONS - 171363	<b>CARAMELLE</b>	MATTEO PANEBARCO	PANEBARCO S.R.L.
15.	CONS - 171585	<b>SOLDATO PETER</b>	GILIANO CARLI - GIANFILIPPO PEDOTE	JOLEFILM S.R.L.
16.	CONS - 180061	<b>GOFFREDO e l'Italia chiamò</b>	ANGELO ANTONUCCI	FUTURO PRODUCTIONS S.R.L.
17.	CONS - 181976	<b>IL CERCHIO</b>	SOPHIE CHIARELLO	INDIGO FILM S.R.L.
18.	CONS - 182829	<b>TRE REGOLE INFALLIBILI</b>	MARCO GIANFREDA	BRONX FILM S.R.L.
19.	CONS - 180273	<b>BORROMINI E BERNINI - sfida alla perfezione</b>	GIOVANNI TROILO	QUOIAT FILMS srl - SKY ITALIA S.R.L.
20.	CONS - 180865	<b>STREAMING LIFE</b>	STEFANO GABRIELE	MAGIXTRA S.R.L.
21.	CONS - 183596	<b>PERFETTA ILLUSIONE</b>	PAPPI CORSICATO	MOMPRACEM S.R.L.
22.	CONS - 181697	<b>ME CONTRO TE - IL FILM - MISSIONE GIUNGLA</b>	GIANLUCA LEUZZI	COLORADO FILM PRODUCTION C.F.P. S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
23.	CONS - 184258	<b>CASA DELLA PACE</b>	FEDERICO MARIA BALDACCI	BLUE CINEMA TV S.R.L.
24.	CONS - 148703	<b>AVANZERS ITALIAN SUPERHEROES</b>	COSIMO BOSCO	TYCHE PRODUCTIONS S.R.L.
25.	CONS - 181016	<b>I MIGLIORI GIORNI</b>	MASSIMILIANO BRUNO - EDOARDO LEO	ITALIAN INTERNATIONAL FILM S.R.L.
26.	CONS - 181846	<b>TRE DI TROPPO</b>	FABIO DE LUIGI	COLORADO FILM PRODUCTION C.F.P. S.R.L.
27.	CONS - 178291	<b>NAPOLI MAGICA</b>	MARCO D'AMORE	M.A.D. ENTERTAINMENT S.p.A.
28.	CONS - 175634	<b>HOLLYWOOD FRA L'ANIENE E IL TEVERE: LA TECHNICOLOR A ROMA (1955-2013) UN SOGNO LUNGO 60 ANNI</b>	MARIO MUSUMECI	ESTRA DIGITAL S.R.L.
29.	CONS - 179850	<b>ALLA RICERCA DI FANTASMI ITALIANI</b>	FRANCESCA STAASCH	NOON MEDIA S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021**

**OPERE AUDIOVISIVE RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA -  
MAGGIO 2023**

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	CONS-177566-NIF	<b>BLACKOUT – Vite sospese</b>	RICCARDO DONNA	ELISEO ENTERTAINMENT S.p.A.
2.	CONS-174974-NIF	<b>I DELITTI DEL BARLUME 10</b>	MILENA COCOZZA, ROAN OCCAM ANTHONY JOHNSON	PALOMAR S.p.A.
3.	CONS-175128-NIF	<b>CALL MY AGENT – ITALIA</b>	LUCA RIBUOLI	PALOMAR S.p.A.
4.	CONS-178198-NIF	<b>FILUMENA MARTURANO</b>	FRANCESCO AMATO	PICOMEDIA S.R.L.
5.	CONS-177322-NIF	<b>IL SEGNO DELLE DONNE 3</b>	MICHELE IMPERIO, MARCO SPAGNOLI, MARIO VITALE	ANELE S.R.L.
6.	CONS-179313-NIF	<b>VINCENZO MALINCONICO, AVVOCATO D'INSUCCESSO</b>	ALESSANDRO ANGELINI	VIOLA FILM S.R.L.
7.	CONS-175477-NIF	<b>FIORI SOPRA L'INFERNO – I casi di Teresa Battaglia</b>	CARLO CARLEI	PUBLISPEI S.R.L.
8.	CONS-168587-NIF	<b>FOSCA INNOCENTI – seconda stagione</b>	GIULIO MANFREDONIA	BANIJAY STUDIOS ITALY S.R.L.
9.	CONS-178892-NIF	<b>PER LANCIARSI DALLE STELLE – JUMPING FROM HIGH PLACES</b>	ANDREA JUBLIN	LOTUS PRODUCTION S.R.L.
10.	CONS-180178-NIF	<b>LE CRONACHE DI NANARIA</b>	MATTEO GENTILONI SILVERI	AURORA TV S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
11.	CONS-180391-NIF	<b>IL PATRIARCA</b>	CLAUDIO AMENDOLA	CAMFILM S.R.L.
12.	CONS-172304-NIF	<b>IL MONDO DI LEO</b>	DARIO SILVIO VITTORE PIANA	BRAND-CROSS S.R.L.
13.	CONS-172562-NIF	<b>SUMMER &amp; TODD – L'ALLEGRA FATTORIA</b>	IGINIO STRAFFI	RAINBOW S.p.A.
14.	CONS-178543-NIF	<b>WANNA</b>	NICOLA PROSATORE	FREMANTLEMEDIA ITALIA S.p.A.
15.	CONS-155989-NIF	<b>SUL SENTIERO BLU</b>	GABRIELE VACIS	INDYCA S.R.L.
16.	CONS-173991-NIF	<b>NEL CERCHIO DEGLI UOMINI</b>	PAOLA SANGIOVANNI	KON – TIKI FILM S.R.L.
17.	CONS-176174-NIF	<b>LOTTA CONTINUA</b>	TONY SACCUCCI	PUBLISPEI S.R.L.
18.	CONS-175499-NIF	<b>LE NEOMELODICHE SHOW</b>	RAFFAELE BRUNETTI	B&B FILM S.R.L.
19.	CONS-168403-NIF	<b>SE TI ABBRACCIO NON AVER PAURA</b>	NICCOLO' MARIA PAGANI	USHUAIA FILM S.R.L.
20.	CONS-166208-NIF	<b>L'INCUBO DEI DITTATORI</b>	LUIGI MARIA PEROTTI	G A & A PRODUCTIONS S.R.L.
21.	CONS-176802-NIF	<b>I MAGNIFICI 4 DELLA RISATA</b>	MARIO CANALE	3D PRODUZIONI S.R.L.
22.	CONS-178878-NIF	<b>EDITH</b>	MICHELE LUCA ENRICO MALLY	3D PRODUZIONI S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
23.	CONS-179928-NIF	<b>NAPALM GIRL – IL VIAGGIO DI UNA FOTOGRAFA</b>	VALERIA PARISI	3D PRODUZIONI S.R.L.
24.	CONS-179353-NIF	<b>ROMANZO RADICALE – Io sono Marco Pannella</b>	DOMENICO CALOPRESTI	ITALIAN INTERNATIONAL FILM S.R.L.
25.	CONS-179261-NIF	<b>QUEI DUE Edda e Galeazzo Ciano</b>	GUGLIELMINA LABATE	CINECITTA' S.p.A.
26.	CONS-178476-NIF	<b>MARGHERITA – LA VOCE DELLE STELLE</b>	SAMUELE ROSSI	MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.
27.	CONS-178683-NIF	<b>VIRNA LISI – La donna che rinunciò a Hollywood</b>	FABRIZIO CORALLO	SURF FILM S.R.L.
28.	CONS-179868-NIF	<b>ARRIGO SACCHI – La favola di un visionario</b>	NEVIO CASADIO	VERDIANA S.R.L.
29.	CONS-180084-NIF	<b>I CACCIATORI DEL CIELO</b>	MARIO VITALE	ANELE S.R.L.
30.	CONS-180537-NIF	<b>ILLUMINATE 5</b>	MICHELE IMPERIO, MARIA IOVINE, MATTEO RAFFAELLI, MARCO SPAGNOLI	ANELE S.R.L.
31.	CONS-180276-NIF	<b>I RE DEL LUNA PARK</b>	MARCO PELLEGRINO	BALLANDI S.R.L.
32.	CONS-179351-NIF	<b>MAFIA CONNECTION</b>	LORENZO GIROFFI, RAMCHANDRA PACE	VIDEO NEXT STATION S.R.L.
33.	CONS-167010-NIF	<b>INFINITO. L'UNIVERSO DI LUIGI GHIRRI</b>	MATTEO PARISINI	LADOC S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
34.	CONS-177922-NIFD	<b>I GIGANTI DEL MARE</b>	DANIELE DI DOMENICO	KAIROSTUDIO S.R.L.
35.	CONS-170693-NIFD	<b>UN PIONIERE NEL SOTTOSUOLO</b>	MONICA DOVARCH	MOMMOTTY S.R.L.
36.	CONS-172926-NIF	<b>SWISH</b>	DAVIDE VICARI	INDIANA PRODUCTION S.p.A.
37.	CONS-132434-NIF	<b>SOGNI DI ROCK'ROLL</b>	FABRIZIO MOBRICI	DAIMON FILM S.R.L.
38.	CONS-177880-NIF	<b>L'AMOR LEGGERO</b>	STEFANO SALVATI	DAIMON FILM S.R.L.
39.	CONS-166002-NIF	<b>NEL MARE CI SONO I COCCODRILLI</b>	ROSALIA VITELLARO	LARCADARTE S.R.L.
40.	CONS-175884-NIF	<b>TERNI E I SUOI TESORI</b>	STEFANO ANSEMI	LA CASA ROSSA S.R.L.
41.	CONS - 167589	<b>BANG BANG BABY</b>	MICHELE ALHAIQUE - GIUSEPPE BONITO - MARGHERITA FERRI	WILDSIDE S.R.L.
42.	CONS - 178856	<b>AUTUMN BEAT</b>	ANTONIO STEFANO DIKELE DISTEFANO	INDIANA PRODUCTION S.p.A.
43.	CONS - 181073	<b>SEI DONNE - Il mistero di Leila</b>	VINCENZO MARRA	IBC MOVIE S.R.L.
44.	CONS - 180653	<b>SONO LILLO</b>	EROS PUGLIELLI	LUCKY RED S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
45.	CONS - 170721	<b>ITALIAN MOST SHOCKING CRIMES EVER - Terza serie</b>	EMANUELE BELDESTEIN - FABRIZIO BERRUTI - ALESSANDRO GALLUZZI - MARINA LOI - FLAVIA TRIGGIANI	VERVE MEDIA COMPANY S.R.L.
46.	CONS - 181969	<b>KOBE UNA STORIA ITALIANA</b>	JESUS GARCES LAMBERT	INDIGO STORIES S.R.L.
47.	CONS - 179781	<b>ODIO IL NATALE</b>	CLEMENTE DE MURO - DAVIDE MARDEGAN	LUXVIDE FINANZIARIA per INIZIATIVE AUDIOVISIVE e TELEMATICHE S.p.A.
48.	CONS - 181969	<b>KOBE UNA STORIA ITALIANA</b>	JESUS GARCES LAMBERT	INDIGO STORIES S.R.L.
49.	CONS - 172502	<b>GLI ULTIMI GHIACCI</b>	MARCO VISALBERGHI	DOC LAB S.p.A.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021**

**OPERE AUDIOVISIVE IN COPRODUZIONE/COMPARTECIPAZIONE/ PRODUZIONE INTERNAZIOLE/ RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA -  
MAGGIO 2023**

<b>N.</b>	<b>CODICE ISTANZA</b>	<b>TITOLO OPERA</b>	<b>REGISTA</b>	<b>IMPRESA RICHIEDENTE</b>
1.	CONS-2021-178968-NIF-00002	<b>LE OTTO MONTAGNE</b>	FELIX VAN GROENINGEN - CHARLOTTE VANDERMEERSCH	WILDSIDE S.R.L.
2.	CONS-2021-177434-NIF-00002	<b>CHIARA</b>	SUSANNA NICCHIARELLI	VIVO FILM S.R.L.
3.	CONS-2021-127098-NIF-00002	<b>PAULA</b>	FLORENCIA WEHBE	THE PIRANESI EXPERIENCE S.R.L.
4.	INTEGRA-CONS-2020-173813-NIF-00004	<b>LA CROCE E LA SVASTICA</b>	GIORGIO TREVES	ITERFILM S.R.L.
5.	CONS-2019-128418-NIF-00002	<b>LE RICETTE DELLO CHEF ANTONIO</b>	TREVOR GRAHAM	LA SARRAZ PICTURES S.R.L.
6.	INTEGRA-CONS-2021-165815-NIF-00004	<b>NOSTALGIA</b>	MARIO MARTONE	M.A.D. ENTERTAINMENT S.p.A.
7.	CONS-2020-159925-NIF-00002	<b>ART CRIMES</b>	GIOTTO BARBIERI – STEFANO STROCCHI	DOCLAB S.R.L.
8.	CONS-2021-137492-NIF-00002	<b>L'IMMENSITA'</b>	EMANUELE CRIALESE	WILDSIDE S.R.L.
9.	NDL-427055	<b>THE BOOK OF VISION</b>	CARLO HOINTERMANN	CITRULLO INTERNATIONAL S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [dg-ca.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it)

