



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

### **IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni recante l'istituzione del Ministero per i beni e per le attività culturali;

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220 e successive modificazioni, recante «Disciplina del cinema e dell'audiovisivo», e in particolare l'articolo 15 riguardante il credito d'imposta per le imprese di produzione;

**VISTO** il D.P.C.M. dell'11 luglio 2017 e successive modificazioni recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive”;

**VISTO** il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 11 ottobre 2022, recante “Modifiche al decreto interministeriale 4 febbraio 2021, recante ‘Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220’”.

**VISTE** le richieste pervenute di riconoscimento dell'eleggibilità culturale;

### **DECRETA**

Alle opere cinematografiche e audiovisive, di cui all'allegato elenco, è riconosciuta l'eleggibilità culturale.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli





*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

| Codice domanda                  | Titolo Opera                      | Denominazione<br>Impresa |
|---------------------------------|-----------------------------------|--------------------------|
| <b>Opere cinematografiche</b>   |                                   |                          |
| DOM-2021-108298-TCPF2-00002     | SULLE TRACCE DI GOETHE IN SICILIA | ZIVAGO MEDIA S.R.L.      |
| <b>Opere Straniere</b>          |                                   |                          |
| DOM-2022-176327-TCPI-00003      | RADHE SHYAM                       | ODU MOVIES S.R.L.        |
| <b>Opere tv web e videoclip</b> |                                   |                          |
| DOM-2022-169629-TCAVTW2-00001   | UNIVERSITAS TENEBRARUM            | MAMMUT FILM S.R.L.       |



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: [dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.it)

PEO: [dg-ca@cultura.gov.it](mailto:dg-ca@cultura.gov.it)