

PROGETTI DI SVILUPPO DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA ("A" - INTERNAZIONALIZZAZIONE E TURISMO) 2023- ALLEGATO A/1

ELENCO SCA A

Il punteggio minimo per accedere al contributo è di 60 punti su un massimo di 100, di cui:
 • almeno 24 punti derivanti dal criterio 1;
 • almeno 21 punti derivanti dal criterio 2.

La storicità dell'iniziativa di cui al sotto-criterio 3.a) è valutata indipendentemente da precedenti finanziamenti DGCA
 Le celle in grigio indicano il mancato raggiungimento del punteggio minimo previsto dal bando

1	2	3	4	5	1 - Qualità complessiva del progetto (min 24 - max 40)				2 - Impatto Internazionale e promozionale (min 21 - max 35)				3 - Team di progetto, partnership, solidità economica del progetto (max 25)					PUNTI TOTALI	Contributo assegnato 2023
					a) rilevanza e visibilità naz.ed intern. iniziativa (max 20)	b) qualità e rilevanza programma di intervento (max 10)	c) innovazione, rinnovamento e valorizzazione Made in Italy (max 10)	sub-totale criterio 1	a) aumento circolazione produzione audiovisiva italiana all'estero, attrazioni inv. Int.li (max 15)	b) ricadute culturali turistiche e socioeconomiche (max 10)	c) promozione evento, sinergia altre iniziative int.le (ILC e MAECI) (max 10)	sub-totale criterio 2	a) storicità iniziativa esperienza staff (max 5)	b) esperienza dello staff/team scientifico e organizz. di riferimento (max 5)	c) collaborazione e coinvolgimento enti privati e/o istitt.di rilev. Nazionale o int.le (max 5)	d) coerenza piano finanziario e voci di costo del progetto (max 10)	sub-totale criterio 3		
1	ISTITUTO CAPRI NEL MONDO	06956460635	Capri	Los Angeles, Italia Film Festival 2023	16	8	9	33	11	8	8	27	4	4	4	8	20	80	95.000,00
2	ASSOCIAZIONE CINECLUB DEL GENIO	90112100566	Viterbo	ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN 2023 - X EDIZIONE	16	8	8	32	10	8	8	26	5	4	4	8	21	79	20.000,00
3	AGNUS DEI ASSOCIAZIONE	97819680584	Roma	FILMING ITALY LOS ANGELES	16	8	8	32	10	8	8	26	4	4	4	8	20	78	120.000,00
4	ARTISTIC SOUL	97980970582	Roma	Italy On Screen Today - New York Film & Tv Series Fest	16	8	8	32	10	8	8	26	4	4	4	8	20	78	25.000,00
5	DOC/IT - ASSOCIAZIONE DOCUMENTARISTI ITALIANI	97233950159	Bologna	IDS - ITALIAN DOC SCREENINGS	16	8	8	32	10	8	8	26	4	4	4	8	20	78	50.000,00
6	A.I.A.C.E. (ASSOCIAZIONE ITALIANA AMICI CINEMA D'ESSAI) NAZIONALE	80208670580	Torino	Centro Nazionale del Cortometraggio - Estero	16	8	8	32	10	8	8	26	5	4	4	7	20	78	15.000,00
7	N.I.C.E. - NEW ITALIAN CINEMA EVENTS	94065240486	Firenze	N.I.C.E. Festival 2023	16	8	8	32	10	8	8	26	5	4	4	7	20	78	20.000,00
8	APA SERVICE SRL	13238121001	Roma	MIA MERCATO INTERNAZIONALE DELL'AUDIOVISIVO	17	8	9	34	9	7	8	24	5	4	4	7	20	78	200.000,00
9	ENTE AUTONOMO GIFFONI EXPERIENCE	80020510659	Giffoni Valle Piana	GIFFONI MACEDONIA	17	8	8	33	9	8	7	24	5	4	4	7	20	77	50.000,00
10	CONTROLUCE	97270360585	Roma	ITALIAN FILM FOCUS AFRICA	15	8	8	31	10	8	8	26	5	4	4	6	19	76	25.000,00
11	CONTROLUCE	97270360585	Roma	ITALIAN FILM FOCUS AUSTRALIA	15	8	8	31	10	8	8	26	5	4	4	6	19	76	25.000,00

						1 - Qualità complessiva del progetto (min 24 - max 40)				2 - Impatto Internazionale e promozionale (min 21 - max 35)				3 - Team di progetto, partnership, solidità economica del progetto (max 25)					PUNTI TOTALI	Contributo assegnato 2023
Denominazione Soggetto Richiedente	Codice fiscale	Comune sede legale	Titolo dell'iniziativa	a) rilevanza e visibilità naz.ed intern. iniziativa (max 20)	b) qualità e rilevanza programm a di intervento (max 10)	c) innovazione, rinnovamento e valorizzazione Made in Italy (max 10)	sub-totale criterio 1	a) aumento circolazione produzione audiovisiva italiana all'estero, attrazioni inv. Int.li (max 15)	b) ricadute culturali turistiche e socioecono miche (max 10)	c) promozione evento, sinergia altre iniziative int.le (ILC e MAECI) (max 10)	sub-totale criterio 2	a) storicità iniziativa esperienza staff (max 5)	b) esperienza dello staff/team scientifico e organizz.di riferimento (max 5)	c) collaborazione e coinvolgimento enti privati e/o istit.di rilev. Nazionale o int.le (max 5)	d) coerenza piano finanziario e voci di costo del progetto (max 10)	sub-totale criterio 3				
12	CONTROLUCE	97270360585	Roma	FOCO ITALIA BRASILE	15	8	8	31	10	8	8	26	5	4	4	6	19	76	25.000,00	
13	LUKANIA SOUND DIGITAL	90024810773	Bernalda	INTERSEZIONI - Metapontino Music Film Network	15	8	8	31	8	8	8	24	4	4	4	7	19	74	25.000,00	
14	ASSOCIAZIONE METHESIS ONLUS	97426660581	Roma	MedMeetings - 7° edizione	15	8	7	30	9	7	7	23	5	4	4	6	19	72	25.000,00	
15	MADE IN ITALY	04430241002	Roma	italian movies	15	8	8	31	8	8	8	24	5	4	4	4	17	72	60.000,00	
16	ASS. FONDO PER L'AUDIOVISIVO FVG	94118460305	Udine	PUNTES 2023	14	9	7	30	9	6	9	24	4	4	3	7	18	72	40.000,00	
17	MINERVA PICTURES GROUP SRL	06131921006	Roma	MOVIEITALY TRAINING 2023	15	9	8	32	8	6	7	21	4	5	3	6	18	71	70.000,00	
18	ACPLAYTOWNROMA	05734111007	Roma	MOVIEMOV ITALIAN FILM FEST	15	8	7	30	7	7	7	21	4	5	4	7	20	71	90.000,00	
19	ASS. FONDO PER L'AUDIOVISIVO FVG	94118460305	Udine	WHEN EAST MEETS WEST 2023	15	7	7	29	8	7	7	22	5	4	4	6	19	70	80.000,00	
20	EXCELLENCE INTERNATIONAL APS	97996470585	Roma	Estimar, Festival del Cinema Italo Spagnolo di Palma de Mallorca	15	8	8	31	8	6	7	21	3	5	3	6	17	69	60.000,00	
21	MAGALE SRL	16924621002	Roma	Orizzonti Hub: cinema e audiovisivo Italia nel mondo	14	9	8	31	8	7	7	22	3	4	4	5	16	69	50.000,00	
22	OCCHI DI GIOVE SRL	14064531008	Roma	CASTELLO ERRANTE. RESIDENZA INTERNAZIONALE DEL CINEMA VII EDIZIONE	14	8	8	30	7	7	7	21	5	4	4	4	17	68	30.000,00	
23	CENTRO ESPRESSIONI CINEMATOGRAFICHE	80008140305	Udine	Focus Asia	15	8	7	30	7	7	7	21	4	5	3	5	17	68	20.000,00	

		1 - Qualità complessiva del progetto (min 24 - max 40)							2 - Impatto Internazionale e promozionale (min 21 - max 35)				3 - Team di progetto, partnership, solidità economica del progetto (max 25)					PUNTI TOTALI	Contributo assegnato 2023
Denominazione Soggetto Richiedente	Codice fiscale	Comune sede legale	Titolo dell'iniziativa	a) rilevanza e visibilità naz.ed intern. iniziativa (max 20)	b) qualità e rilevanza programm a di intervento (max 10)	c) innovazione, rinnovamento e valorizzazione Made in Italy (max 10)	sub-totale criterio 1	a) aumento circolazione produzione audiovisiva italiana all'estero, attrazioni inv. Int.li (max 15)	b) ricadute culturali turistiche e socioecono miche (max 10)	c) promozione evento, sinergia altre iniziative int.le (ILC e MAECI) (max 10)	sub-totale criterio 2	a) storicità iniziativa esperienza staff (max 5)	b) esperienza dello staff/team scientifico e organizz.di riferimento (max 5)	c) collaborazione e coinvolgimento enti privati e/o istit.di rilev. Nazionale o int.le (max 5)	d) coerenza piano finanziario e voci di costo del progetto (max 10)	sub-totale criterio 3			
24	COEVOLUTIONS	13121531001	Roma	The Italian - North American Conversation on Audiovisual Co-Production	14	8	8	30	8	7	6	21	2	4	3	6	15	66	25.000,00
PROGETTI NON FINANZIABILI PER MANCATO RAGGIUNGIMENTO DEI PUNTEGGI MINIMI NEL CRITERIO 1 OVVERO NEL PUNTEGGIO TOTALE																			
25	PLAZA SNC DI MIRRA GUGLIELMO	80001840638	Napoli	DA SPETTATORE A PROTAGONISTA	9	7	7	23				0					0	23	-
26	ASS. CULT. L'IDEA DI CLEVES	93039850669	L'Aquila	NEW COOPERATION EU Italia - Francia	8	7	8	23				0					0	23	-
27	ADR DISTRIBUTION	14076051003	Roma	TRANSIZIONE INTERNAZIONALE AUDIOVISIVI	8	7	7	22				0					0	22	-
28	ASSOCIAZIONE CASA DEL CINEMA DI TRIESTE	90122680326	Trieste	SET DISCOVER XR - Racconti immersivi e percorsi aumentati per scoprire il Friuli Venezia Giulia e il suo	8	7	7	22				0					0	22	-
29	SAJAMA FILMS	01880240708	Larino	Le Cinéma Italien à Bruxelles	7	7	8	22				0					0	22	-
30	CINEMINO	10065490962	Milano	Cinema Confidential - VOLUME ITALIA	8	7	7	22				0					0	22	-
31	THE FACTORY SRL	02030210666	Avezzano	Italian Cinema over the Bridge (Balkan Edition)	7	7	8	22				0					0	22	-
32	LUTETIA	96564540589	Roma	DOLCEVITA-SUR-SEINE	7	7	8	22				0					0	22	-
33	A.P.E. - ASSOCIAZIONE PRODUTTORI ESECUTIVI	08887721002	Bracciano	EXECUTE ITALY	8	7	7	22				0					0	22	-
34	SALONE LIBRO SRL	12057500014	Torino	Rights Centre - Salone Internazionale del Libro di Torino	7	7	8	22				0					0	22	-
35	CIRCOLO DEL CINEMA LUCE A CAVALLO	91044160587	Cerveteri	2° Script Contest	7	7	8	22				0					0	22	-

				1 - Qualità complessiva del progetto (min 24 - max 40)				2 - Impatto Internazionale e promozionale (min 21 - max 35)				3 - Team di progetto, partnership, solidità economica del progetto (max 25)					PUNTI TOTALI	Contributo assegnato 2023
Denominazione Soggetto Richiedente	Codice fiscale	Comune sede legale	Titolo dell'iniziativa	a) rilevanza e visibilità naz.ed intern. iniziativa (max 20)	b) qualità e rilevanza programm a di intervento (max 10)	c) innovazione, rinnovamento e valorizzazione Made in Italy (max 10)	sub-totale criterio 1	a) aumento circolazione produzione audiovisiva italiana all'estero, attrazioni inv. Int.li (max 15)	b) ricadute culturali turistiche e socioecono miche (max 10)	c) promozione evento, sinergia altre iniziative int.le (ILC e MAECI) (max 10)	sub-totale criterio 2	a) storicità iniziativa esperienza staff (max 5)	b) esperienza dello staff/team scientifico e organizz.di riferimento (max 5)	c) collaborazione e coinvolgimento enti privati e/o istit.di rilev. Nazionale o int.le (max 5)	d) coerenza piano finanziario e voci di costo del progetto (max 10)	sub-totale criterio 3		
36	ISTITUTO INTERNAZIONALE PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO DEI PAESI LATINI	97237440587	Roma	CHINA IN SHORT	8	7	7	22			0					0	22	
37	CINEFORUM ROBERT BRESSION	97201080583	Roma	PROGETTO ITALIA ESTREMO ORIENTE 2023	9	7	5	21			0					0	21	-
38	ASSOCIAZIONE PER LA PROMOZIONE DELLA CULTURA LATINO AMERICANA IN ITALIA	90026100272	Trieste	Italia: Historia, Arte, Cultura	7	7	7	21			0					0	21	-
39	PICENI ART FOR JOB SOC. COOP. CONS.	01655170445	San Benedetto del Tronto	6 Dimore in Cerca d\Autore	9	6	5	20			0					0	20	-
40	FONDAZIONE VENETO FILM COMMISSION	90186450277	Venezia	ACE LEADERSHIP SPECIAL 2023	9	5	5	19			0					0	19	-
41	COMUNE DI BUONABITACOLO	83002300651	Buonabitacolo	UtopiA, U-invincibile Actors	6	6	7	19			0					0	19	-