



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per il Cinema

Commissione per la Cinematografia - Sezione per l'ammissione ai benefici di legge e per l'individuazione dei film d'essai – Film dichiarati d'essai- Riunione del 4 marzo 2009.

Ai sensi dell'art.2 comma 1 del D.M. 10 giugno 2004 e successive modifiche, è stata attribuita la qualifica d'essai ai seguenti film, per i quali è stata presentata istanza dal produttore o distributore, o dalle associazioni di categoria:

FILM QUALIFICATI D'ESSAI

ABC COLOMBIA	Enrica Colosso	ITALIA
ASPETTANDO IL SOLE	Ago Panini	ITALIA
BEKET	Davide Manuli	ITALIA
CHE FINE HA FATTO OSAMA BIN LADEN? (tit.orig.: Where In The World Is Osama Bin Laden?)	Morgan Spurlock	USA, FRANCIA
CINEMA UNIVERSALE D'ESSAI	Federico Micali	ITALIA
DEFIANCE I GIORNI DEL CORAGGIO (tit.orig.: Defiance)	Edward Zwick	USA
FOCACCIA BLUES	Nico Cirasola	ITALIA
FUGA DAL CALL CENTER	Federico Rizzo	ITALIA
GLI AMICI DEL BAR MARGHERITA	Pupi Avati	ITALIA
IL TRENO DEL SIGNOR HORTEN (tit.orig.: O'Horten)	Bent Hamer	NORVEGIA, GERMANIA, FRANCIA
L'ARCA DI NOE'	Juan Pablo Buscarini	ITALIA
LASCIAMI ENTRARE- LET THE RIGHT ONE IN	Tomas Alfredson	SVEZIA
MARIO, IL MAGO (tit.orig.: Mario, A Varazslo)	Tamas Talmasi	UNGHERIA, ITALIA

MATHILDE	Nina Mimica	GRAN BRETAGNA, SVIZZERA, SPAGNA, ITALIA, FRANCIA
SOLE	Mariangela Barbanente	ITALIA
SOPRA LE NUVOLE	Sabrina Gigli, Riccardo Stefani	ITALIA
THE MELON ROUTE (tit.orig.: Put Lubenica)	Branko Schmidt	CROAZIA
THYSSENKRUPP BLUES	Pietro Balla, Monica Repetto	ITALIA
VUOTI A RENDERE	Jan Sverak	REP. CECA
ZOE'	Giuseppe Varlotta	ITALIA