



# Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per il Cinema

## FILM AUTOMATICAMENTE D'ESSAI

### BERLINO

- LA VIE EN ROSE (tit.orig.: La Mome) – Olivier Dahan – FRANCIA, GRAN BRETAGNA, REP. CECA

### CANNES

- GRINDHOUSE A PROVA DI MORTE (tit.orig.: Grindhouse Death Proof) – Quentin Tarantino – USA

- CRONACA DI UNA FUGA BUENOS AIRES 1977 (tit.orig.: Cronica De Una Fuga) – Israel Adrian Caetano – ARGENTINA

### SAN SEBASTIAN

IO E BEETHOVEN (tit.orig.: Copying Beethoven) – Agnieszka Holland – UNGHERIA

## ISTANZE PRODUTTORI E DISTRIBUTORI

COME LE FORMICHE (tit.orig.: Wine and Kisses) - Ilaria Borrelli - ITALIA

COME L'OMBRA - Marina Spada - ITALIA

CORRENDO CON LE FORBICI IN MANO (tit.orig.: Runnig with scissors) - Ryan Murphy – USA

CUANDO LA VERDAD DESPIERTA - Angelo Rizzo - ITALIA, SPAGNA

DESIDERIO - Valeska Grisebach - GERMANIA

GITMO - Erik Gandini; Tarik Saleh – SVEZIA (documentario)

GLI USA CONTRO JOHN LENNON (tit.orig.: The U.S. vs. John Lennon) - David Leaf, John Scheinfeld - USA

IL DESTINO NEL NOME (tit.orig.: The Namesake) - Mira Nair - USA

IO, L'ALTRO - Mohsen Melliti - ITALIA

LA CITTA' PROIBITA (tit.orig.: Curse Of The Golden Flower) - Zhang Yimou - CINA

LA PERSONA DE LEO N. - Alberto Vendemmiati - ITALIA

NON SON L'UNO PER CENTO, ANARCHICI A CARRARA - Antonio Morabito – ITALIA (documentario)

TRE DONNE MORALI - Marcello Garofalo - ITALIA

VIAGGIO IN INDIA - Mohsen Makhmalbaf - IRAN, FRANCIA