



# Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per il Cinema

Commissione per la Cinematografia - Sezione per l'ammissione ai benefici di legge e per l'individuazione dei film d'essai – Film dichiarati d'essai- Riunione del 5 ottobre 2009.

Ai sensi dell'art.2 comma 1 del D.M. 10 giugno 2004 e successive modifiche, è stata attribuita la qualifica d'essai ai seguenti film, per i quali è stata presentata istanza dal produttore o distributore, o dalle associazioni di categoria:

## FILM QUALIFICATI D'ESSAI

<b>BASTA CHE FUNZIONI</b> (tit. orig.: Whatever Works)	Woody Allen	USA
<b>DIARI</b>	Attilio Azzola	ITALIA
<b>DRAG ME TO HELL</b>	Sam Raimi	USA
<b>IL MIO VICINO TOTORO</b> (tit. orig.: Tonari no Totoro)	Hayao Miyazaki	GIAPPONE
<b>LA RAGAZZA CHE GIOCAVA CON IL FUOCO</b> (tit. orig.: Flickan som lekte med elden)	Daniel Alfredson	SVEZIA
<b>NIENTE VOLO PER JASIRA</b> (tit. orig.: Towelhead)	Alan Ball	USA
<b>RACCONTI DELL'ETA' DELL'ORO</b> (tit. orig: Amintiri din Epoca de Aur)	Ioana Uricaru; Hanno Höfer; Răsvan Mărculescu; Constantin Popescu; Cristian Mungiu	ROMANIA
<b>SOGNOILMONDOILVENERDÌ</b>	Pasquale Marrazzo	ITALIA
<b>UNA SOLUZIONE RAZIONALE</b> (tit. orig.: Det Enda Rationella)	Jörgen Bergmark	SVEZIA, GERMANIA, FINLANDIA, ITALIA
<b>VIDEOCRACY BASTA APPARIRE</b> (tit. orig.: Videocracy)	Erik Gandini	SVEZIA