



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

*Dipartimento per lo Spettacolo e lo Sport
Direzione Generale per il Cinema*

FILM QUALIFICATI D'ESSAI NELLA COMMISSIONE DEL 15.06.2006

FILM AUTOMATICI

FESTIVAL DI BERLINO

BEAUTIFUL COUNTRY - Hans Setter Moland – NORVEGIA
RADIO AMERICA- Robert Altman – U.S.A.

ISTANZE PRODUTTORI DISTRIBUTORI ASSOCIAZIONI

A BITTERSWEET LIFE (tit.orig.: Ask the dust) - Kim Jee-Woon - COREA DEL SUD
AMERICAN DREAMZ - Paul Weitz - U.S.A.
BOMBON EL PERRO - Carlos Sorin - ARGENTINA
DIARIO DEL SACCHEGGIO (tit.orig.: Memoria del saqueo) - Fernando E. Solanas –
SVIZZERA
H 2 ODIO - Alex Infascelli - ITALIA
LE TEMPS QUI RESTE... - François Ozon - FRANCIA
SESSANTOTTO, L'UTOPIA DELLA REALTA' - Ferdinando Vicentini Orgnani – ITALIA
THE YES MEN (GLI UOMINI DEL SI') - Dan Ollman, Sarah Price, Chris Smith –
U.S.A.
UN PO' PER CASO UN PO' PER DESIDERIO (tit.orig.: Fauteuils d'orchestre) - Danièle
Thompson - FRANCIA