

Direzione Generale per il Cinema

Commissione per la Cinematografia - Sezione per l'ammissione ai benefici di legge e per l'individuazione dei film d'essai – Film dichiarati d'essai - Riunione del 16 novembre 2009.

Ai sensi dell'art.2 comma 1 del D.M. 10 giugno 2004 e successive modifiche, è stata attribuita la qualifica d'essai ai seguenti film, per i quali è stata presentata istanza dal produttore o distributore, o dalle associazioni di categoria:

FILM QUALIFICATI D'ESSAI

2012	ROLAND EMMERICH	USA
A SERIOUS MAN	ETHAN COEN, JOEL COEN	USA
BERLIN CALLING	HANNES STOHR	GERMANIA
DALLA VITA IN POI	GIANFRANCESCO LAZOTTI	ITALIA
EVA E ADAMO	VITTORIO MORONI	ITALIA
HO AMMAZZATO BERLUSCONI	GIAN LUCA ROSSI, DANIELE GIOMETTO	ITALIA
IL SILENZIO PRIMA DELLA MUSICA (tit. orig.: Life. Support. Music)	ERIC DANIEL METZGAR	USA
JULIE & JULIA	NORA EPHRON	USA
LA BATTAGLIA DEI TRE REGNI (tit. orig.: Chi Bi/ Red Cliff)	JOHN WOO; COREY	HONG KONG
L'INCREDIBILE VIAGGIO DELLA TARTARUGA (tit. orig.: Turtle: The Incredible Journey)	NICK STRINGER	USA
NEL PAESE DELLE CREATURE SELVAGGE (tit. orig.: Where the Wild Things Are)	SPIKE JONZE	USA

NEMICO PUBBLICO - PUBLIC ENEMIES (tit. orig.: Public Enemies)	MICHAEL MANN	USA
PARNASSUS - L'UOMO CHE VOLEVA INGANNARE IL DIAVOLO (tit. orig.: The Imaginarium of Doctor Parnassus)	TERRY GILLIAM	GRAN BRETAGNA, CANADA
POPIELUSZKO	RAFAŁ WIECZYŃSKI	POLONIA
SEGRETI DI FAMIGLIA (tit. orig.: Tetro)	FRANCIS FORD COPPOLA	USA, ARGENTINA
TRIAGE	DANIS TANOVIC	IRLANDA, FRANCIA, SPAGNA
VITTIME	GIOVANNA GAGLIARDO	ITALIA
UP	PETE DOCTER; BOB PETERSON	USA