



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

*Dipartimento per lo Spettacolo e lo Sport
Direzione Generale per il Cinema*

Film riconosciuti d'essai dalla Commissione nella seduta del 19.12.06

AUTOMATICI

FESTIVAL DI BERLINO 2006

PARADISO + INFERNO (tit.orig.: Candy) – Neil Armfield - AUSTRALIA

GOLDEN GLOBE 2006

THE DEPARTED – Martin Scorsese – USA

ISTANZE

CAMBIO DI INDIRIZZO - Emmanuel Mouret – FRANCIA

GIU' PER IL TUBO - David Bowera, Henry Anderson - USA

IL MIO MIGLIORE AMICO - Patrice Le conte - FRANCIA

IN VIAGGIO CON EVIE (Driving lessons) - Jeremy Brock - GRAN BRETAGNA

INFAMOUS - UNA PESSIMA REPUTAZIONE - Douglas Mcgrath - USA

LA SCONOSCIUTA – Giuseppe Tornatore - ITALIA

L'ARIA SALATA - Alessandro Angelini - ITALIA

L'ESTATE DI MIO FRATELLO - Pietro Reggiani – ITALIA

SHORTBUS - John Cameron Mitchel - USA

THE PRESTIGE - Christopher Nolan - USA

UNA SCOMODA VERITA' - Davis Guggenheim - USA



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

*Dipartimento per lo Spettacolo e lo Sport
Direzione Generale per il Cinema*

Nella riunione del 19 dicembre 2006 la Commissione per la Cinematografia – Sezione per l'ammissione ai benefici di legge e per l'individuazione dei film d'essai, istituita ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n.28, all'unanimità, ha ammesso ai benefici di legge i FILM NAZIONALI di seguito specificati:

1. ANCHE LIBERO VA BENE
2. LA TERRA
3. RACCONTAMI UNA STORIA
4. LAVORARE CON LENTEZZA
5. SANGUE LA MORTE NON ESISTE
6. YO RHAD UN AMICO DALLO SPAZIO
7. A/R ANDATA + RITORNO
8. CARMEN DI VINCENTE ARANDA
9. VIENI VIA CON ME
10. FACE ADDICT