



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per il Cinema

Commissione per la Cinematografia - Sezione per l'ammissione ai benefici di legge e per l'individuazione dei film d'essai – Film dichiarati d'essai- Riunione del 23 dicembre 2008

Ai sensi dell'art.2 comma 1 del D.M. 10 giugno 2004 e successive modifiche, è stata attribuita la qualifica d'essai ai seguenti film, per i quali è stata presentata istanza dal produttore o distributore, o dalle associazioni di categoria:

FILM QUALIFICATI D'ESSAI

DEEP WATER – LA FOLLE REGATA (tit.orig.: Deep Water)	Louise Osmond, Jerry Rothwell	GRAN BRETAGNA
IL GIARDINO DI LIMONI (tit.orig.: Lemon Tree)	Eran Riklis	FRANCIA, GERMANIA, ISRAELE
LA DUCHESSA (tit.orig.: The Duchess)	Saul Dibb	FRANCIA, GRAN BRETAGNA, ITALIA
L'OSPITE INATTESO (tit.orig.: The Visitor)	THOMAS Mccarthy	USA
RUMORE BIANCO	Alberto Fasulo	ITALIA, SVIZZERA
STELLA	Sylvie Verheide	FRANCIA
THE SPIRIT	Frank Miller	USA
TIFFANY E I TRE BRIGANTI (tit.orig.: Die Drei Räuber)	Hayo Freitag	GERMANIA
W	Oliver Stone	USA
ELDORADO ROAD (tit.orig.: Eldorado)	Bouli Lanners	BELGIO, FRANCIA
GIU' AL NORD (tit.orig.: Bienvenue Chez Les Ch'tis)	Dany Boon	FRANCIA
CONTROL	Anton Corbijn	AUSTRALIA, GRAN BRETAGNA, USA
IL BAMBINO CON IL PIGIAMA A RIGHE (tit.orig.: The Boy In The Striped Pijamas) –	Mark Herman	GRAN BRETAGNA, USA
THE MILLIONAIRE (tit.orig.: Slumdog Millionaire)	Danny Boyle	GRAN BRETAGNA, USA