

## **QUALIFICA ESPRESSIONE ORIGINALE ITALIANA**

## IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 23 agosto 1988, n. 400, recante "Disciplina dell'attività di Governo e ordinamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri, e, in particolare, l'articolo 17, comma 3, che disciplina l'adozione dei decreti interministeriali per regolamentare materie di competenza di più ministri"

**VISTO** il decreto legislativo 31 luglio 2005, n.177, recante: "Testo unico dei servizi media audiovisivi e radiofonici", e, in particolare, l'art. 44-sexies che prevede che con uno o più regolamenti dei Ministri dello sviluppo economico e dei beni e delle attività culturali e del turismo, adottati ai sensi dell'articolo 17, comma 3, della legge 23 agosto 1988, n. 400, e successive modificazioni, sentita l'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni, sono stabiliti, sulla base di principi di proporzionalità', adeguatezza, trasparenza ed efficacia:

- a) la definizione delle opere audiovisive, ovunque prodotte, di espressione originale italiana, con particolare riferimento a uno o più elementi quali la cultura, la storia, la identità, la creatività, la lingua ovvero i luoghi;
- b) le sotto quote riservate alle opere di cui alla lettera a) ai sensi degli articoli 44-bis, commi 2 e 3, 44-ter, commi 1-bis, 2, 3-bis e 4-bis, e 44-quater, comma 5, comunque nella misura non inferiore alle percentuali ivi previste;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220 e successive modificazioni recante "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";

**VISTO** il decreto legislativo 7 dicembre 2017, n. 204, recante "Riforma delle disposizioni legislative in materia di promozione delle opere europee e italiane da parte dei fornitori di servizi di media audiovisivi, a norma dell'articolo 34 della legge 14 novembre 2016, n. 220.

**VISTO** il decreto-legge 28 giugno 2019, n. 59, convertito con modificazioni dalla legge 8 agosto 2019, n. 81 e, in particolare, l'art. 3, recante Misure urgenti di semplificazione e sostegno per il settore cinema e audiovisivo

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 luglio 2017 recante "Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive" e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni recante "Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive";

**VISTO** il decreto interministeriale 29 gennaio 2021 n. 47 recante "Regolamento in materia di definizione delle opere audiovisive, ovunque prodotte, di espressione originale italiana di cui all'articolo 44-sexies del decreto legislativo 31 luglio 2005, n. 177, recante «Testo unico dei servizi di media audiovisivi e radiofonici»";

**CONSIDERATE** le richieste pervenute relative all'attribuzione della qualifica di espressione originale italiana;

**TENUTO CONTO** dell'avvenuta istruttoria effettuata dall'ufficio competente volta a verificare, alla data del 31 dicembre 2023, il possesso dei requisiti previsti dal citato decreto del 29 gennaio 2021;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM +39 066723.3235-3400-3401

PEC: <u>mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it</u> PEO: <u>dg-ca.servizio2@beniculturali.it</u>



## **DECRETA**

### Art. 1

Alle opere cinematografiche e audiovisive di cui all'allegato elenco, che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la qualifica di opera di espressione originale italiana.

#### Art.2

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari dell'attribuzione della qualifica di espressione originale italiana.







## ELENCO OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE DI EOI

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 2, comma 1, lett. b) del D.M. 29 gennaio 2021

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2023-210042- EOI-00001	IL PORTIERE DI NOTTE	LILIANA CAVANI	CINECITTA' S.p.A.

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021

OPERE CINEMATOGRAFICHE RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA - DICEMBRE 2023

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	CONS - 206950	SEMIDEI	FABIO MOLLO - ALESSANDRA CATALETA	PALOMAR S.p.A.
2.	CONS - 202998	PHOBIA	ANTONIO ABBATE	UNDICIDUE3 S.r.l.
3.	CONS - 205834	NON MANGIARE HAMILL	DARIO GERMANI	UNDICIDUE3 S.r.l.
4.	CONS - 197209	ABOUT LAST YEAR	DUNJA LAVECCHIA - BEATRICE SURANO - MORENA TERRANOVA	BASE ZERO S.r.l.
5.	CONS - 205534	MYA	FEDERICO MOCCIA	INTERNATIONAL CINEMA S.r.l.
6.	CONS - 206660	TUTTO E' QUI	SILVIA LUCIANI	TEKLA S.r.l.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM +39 066723.3235-3400-3401

PEC: <a href="mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it">mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it</a>
PEO: <a href="mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it">dg-ca.servizio2@beniculturali.it</a>



# DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA
7.	CONS - 206820	KNOCKDOWN	INESSA	RICHIEDENTE STEMO
7.	CONS - 200020	RNOCKDOWN	GORDEIKO	PRODUCTION S.r.l.
8.	CONS - 201711	UN OGGI ALLA VOLTA	NICOLA	ONE MORE
			CONVERSA	PICTURES S.r.l.
9.	CONS - 205872	VOLEVO UN FIGLIO MASCHIO	NERI PARENTI	IBC MOVIE S.r.l.
10.	CONS - 197527	C'E' ANCORA DOMANI	PAOLA CORTELLESI	WILDSIDE S.r.l.
11.	CONS - 208394	I PEGGIORI GIORNI	MASSIMILIANO BRUNO - EDOARDO LEO	ITALIAN INTERNATIONAL FILM S.r.l.
12.	CONS - 207934	WELCOME TO PARADISE	LEONARDO DI COSTANZO	MOMPRACEM S.r.l.
13.	CONS - 206867	MIMI' - IL PRINCIPE DELLE TENEBRE	BRANDO DE SICA	INDIANA PRODUCTION S.p.A
14.	CONS - 207643	L'ESTATE DI VIRNA	ALESSANDRO ZIZZO	SANTA PONSA FILM S.r.l.
15.	CONS - 199260	BLUEROSE	DOMENICO MONGELLI	7TH ART INTERNATIONAL AGENCY S.r.l.
16.	CONS - 140444	LUCIO AMELIO	NICOLANGELO GELORMINI	DAZZLE COMMUNICATION S.r.l.
17.	CONS - 190101	L'OSTE A PEDALI	GIULIA LIVIGNI	LOUIS NERO FILM S.r.l.
18.	NIFD - 206777	TRE STORIE IN BOTTIGLIA	GIUSEPPE GANDINI	MOMPRACEM S.r.l.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM +39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it PEO: dg-ca.servizio2@beniculturali.it



# DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA
10	GONG 207005	CONT. CD AGIA DI IN	AT EGG ANDRO	RICHIEDENTE
19.	CONS - 207905	CON LA GRAZIA DI UN DIO	ALESSANDRO ROJA	BARTLEBYFILM S.r.l.
20.	CONS - 208539	COME LE TARTARUGHE	MONICA DUGO	DO-GO S.r.l.
21.	CONS - 187790	STANZA 5	ROSARIO CAPOZZOLO	SLINKSET S.r.l.
22.	NIFD - 195612	L'INCANTEVOLE LUCREZIA BORGIA	MARCO MELLUSO - DIEGO SCHIAVO	MARDI GRAS DI MARCO MELLUSO
23.	CONS - 208416	LA GUERRA DEL TIBURTINO III	LUNA GUALANO	MOMPRACEM S.r.l.
24.	CONS - 165184	LA SOLITUDINE DELLA SINGOLARITA'	VALERIANO SPIRITO	SUD SOUND STUDIOS S.r.l.
25.	CONS - 208780	<b>Z.O.</b>	LORIS GIUSEPPE NESE	LAPAZIO FILM S.r.l.
26.	NIFD - 209130	IO LO SO CHI SIETE	ALESSANDRO COLIZZI	MOVIHEART S.r.l.
27.	CONS - 158073	IL SOLDATO SENZA NOME	CLAUDIO RIPALTI	CONTROLUCE PRODUZIONE S.r.l.
28.	CONS - 200460	POSSO ENTRARE? AN ODE TO NAPLES	TRUDIE STYLER	BIG SUR S.r.l.



PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-ca.servizio2@beniculturali.it



Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021

# OPERE AUDIOVISIVE RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA - DICEMBRE 2023

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	CONS - 207411	CACCIA ALL'UOMO CESARE BATTISTI UNA VITA IN FUGA	GRAZIANO CONVERSANO	INDIGO STORIES S.r.l.
2.	CONS - 205426	UN'ESTATE FA	DAVIDE MARENGO - MARTA SAVINA	FABULA PICTURES S.r.l.
3.	CONS - 195191	MICHAEL GAISMAIR - DA RIFORMATORE A RIBELLE	WOLFGANG MOSER	ALBOLINA FILM S.r.1.
4.	CONS - 206705	GROSSO GUAIO ALL'ESQUILINO - LA LEGGENDA DEL KUNG FU	NICOLO' CELAIA - ANTONIO USBERGO (in arte YOUNUTS)	LUCKY RED S.r.l.
5.	CONS - 207245	CAPITALI D'EUROPA 1. BUDAPEST 2. PARIGI 3. VARSAVIA 4. LUBIANA	SALVATORE BRACA	PANDATARIA FILM S.r.l.
6.	NIFD - 196079	YOLO - YOU ONLY LOVE ONCE	MICHELE BERTINI MALGARINI	QUANTUM MARKETING ITALIA S.r.l.
7.	CONS - 207291	SHAKE	GIULIA GANDINI	LUCKY RED S.r.l.
8.	CONS - 204855	CUORI 2	RICCARDO DONNA	AURORA TV S.r.l.
9.	CONS - 206574	LE AVVENTURE DI CARLO MONTEROSSI 2	ROAN JOHNSON	PALOMAR S.p.A.
10.	CONS - 208865	NUOVO OLIMPO	FERZAN OZPETEK	R&C PRODUZIONI S.r.l.
11.	NIFD - 208276	UNA VITA SUL RING - NINO LA ROCCA	LUCA LANCISE - FEDERICO SISTI	EVENT HORIZON S.r.l.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM +39 066723.3235-3400-3401

PEC: <a href="mailto:mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it">mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it</a>
PEO: <a href="mailto:dg-ca.servizio2@beniculturali.it">dg-ca.servizio2@beniculturali.it</a>



N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
12.	CONS - 209046	IL SEGNO DELLE DONNE	MICHELE	ANELE S.r.l.
		4	IMPERIO -	
			MARCO	
			SPAGNOLI	
13.	CONS - 197568	LA RICERCA	GIUSEPPE	APLYSIA di
			PETRUZZELLIS	GIUSEPPE
				PETRUZZELLIS
14.	CONS - 193630	A CASA TUTTI BENE 2 -	GABRIELE	LOTUS
		LA SERIE	MUCCINO	PRODUCTION S.r.l.
15.	CONS - 195933	IL DELITTO DI GIARRE	SIMONE MANETTI	B&B FILM S.r.l.

Elenco delle opere audiovisive a cui è attribuita la qualifica di espressione originale italiana ai sensi dell'art. 3, comma 4, del D.M. 29 gennaio 2021

OPERE AUDIOVISIVE IN COPRODUZIONE/COMPARTECIPAZIONE/ PRODUZIONE INTERNAZIONALE/ RICONOSCIUTE DI NAZIONALITA' DEFINITIVA - DICEMBRE 2023

N.	CODICE ISTANZA	TITOLO OPERA	REGISTA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	CONS - 188043	PALAZZINA LAF	MICHELE	PALOMAR S.p.A.
			RIONDINO	
2.	CONS -192344	CHARLOTTE - UNA DI	ROLANDO COLLA	KINE' SOCIETA'
		NOI		COOPERATIVA
3.	CONS - 183367-	DON'T COME BACK	CHIARA AVESANI -	INDYCA S.r.l.
			MATTEO DELBÒ	
4.	CONS- 174775	THE NET PRESSING	VOLFDANGO DE	CROSS
			BIASI -	PRODUCTIONS
			LORENZO	S.r.l.
			SPORTIELLO	
5.	CONS - 196091	LE VELE SCARLATTE	PIETRO MARCELLO	AVVENTUROSA
				S.R.L.



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM +39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it PEO: dg-ca.servizio2@beniculturali.it