



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, di seguito “legge”;

VISTI gli articoli 15 e 19 della legge che prevedono un credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, per le distribuzioni, per le produzioni esecutive di opere straniere e per gli investitori esterni;

VISTO il D.P.C.M. dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO lo stanziamento previsto per il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo, di cui all’articolo 13 della legge;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. tax credit produzione”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico ed audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. altri tax credit”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 8 luglio 2020, recante “Misure straordinarie per l’anno 2020 in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220, a séguito dell’emergenza sanitaria da COVID-19”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. altri tax credit 2021”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 22 ottobre 2021, recante “Modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-ca@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 23 febbraio 2022, recante "Ulteriori modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220"."

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 4 gennaio 2023, recante "Modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220"."

VISTO il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, n. 359 del 8 novembre 2023, recante "Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 4 febbraio 2021, recante "Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220".";

VISTO il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, n. 360 del 8 novembre 2023, recante "Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220".";

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, recante "Riparto di quota parte del Fondo di cui all'articolo 89 del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020 n. 27, per il sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica" e, in particolare, il comma 2 dell'art. 2;

VISTI i Capi III e IV del "D.M. tax credit produzione 2021", il Capo V del "D.M. altri tax credit 2021", il Capo V del "D.M. altri tax credit 2021" e il Capo V del "D.M. altri tax credit" che stabiliscono le modalità di accesso ai crediti d'imposta, i criteri di determinazione dell'aliquota del credito e le relative modalità di utilizzo;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e successive modificazioni, recante il Testo Unico delle imposte sui redditi, e in particolare l'articolo 109;

VISTO le istruzioni diramate sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e Audiovisivo, consistenti in un *vademecum* di compilazione delle domande e di relativi chiarimenti interpretativi;

VISTO il decreto direttoriale del 28 giugno 2019, relativo alle modalità di cessione dei crediti d'imposta;

VISTO il decreto del Direttore generale cinema e audiovisivo del 18 maggio 2021 e le notizie del 10 novembre 2022, del 23 gennaio 2023, del 15 novembre 2023 e del 4 dicembre 2023, con i relativi decreti direttoriali, con i quali si indicano le date di apertura delle sessioni di presentazione domande relative,



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio2@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

tra gli altri, alla distribuzione e agli investitori esterni con contratti fino al 31 dicembre 2020 e si specificano gli ulteriori criteri e modalità di presentazione delle domande di credito d'imposta;

VISTE le richieste consuntive di tax credit pervenute con cui le imprese hanno richiesto il riconoscimento definitivo del credito d'imposta, i Capi III e IV del "D.M. tax credit produzione 2021", il Capo V del "D.M. altri tax credit 2021" e il Capo V del "D.M. altri tax credit";

VISTO le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini dell'ammissibilità delle istanze pervenute;

VISTI il decreto-legge 3 febbraio 2020, n. 6 e il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, e i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri adottati a partire dal 1° marzo 2020, recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;

DECRETA

Articolo 1

1. Alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva e alle produzioni esecutive di opere straniere inserite nelle tabelle allegate, che costituiscono parte integrante del presente decreto, sono riconosciuti i crediti d'imposta definitivi, ai sensi del "D.M. tax credit produzione", del "D.M. altri tax credit", del "D.M. tax credit produzione 2021" e del "D.M. altri tax credit 2021" citati in premessa, anche come rettificati a seguito delle ulteriori attività di istruttoria e controllo.
2. Gli importi del credito d'imposta riconosciuti, indicati nelle tabelle allegate, sono suddivisi, ove previsto, in base al piano di utilizzo specificato dalle imprese richiedenti all'interno di ciascuna domanda.

Articolo 2

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo (www.cinema.cultura.gov.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari del riconoscimento del credito d'imposta, anche in riferimento alla procedura di cedibilità del credito d'imposta di cui all'articolo 21 della "legge" come successivamente disciplinata dall'articolo 8 del "D.M. tax credit produzione", dall'articolo 9 del "D.M. tax credit produzione 2021", dall'articolo 31 del "D.M. altri tax credit" e dall'articolo 30 del "D.M. altri tax credit 2021".
2. I crediti d'imposta sono utilizzabili a partire dal giorno 10 del mese successivo alla pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo, ai sensi dell'art. 6 del "D.M. tax credit produzione", ai sensi dell'articolo 6 del "D.M. tax credit produzione 2021", ai sensi degli articoli 7 e 13 del "D.M. altri tax credit" e ai sensi dell'art. 3 del "D.M. altri tax credit 2021".



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio2@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Articolo 3

1. Ai sensi del comma 5, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 5, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 5, dell'art 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 5, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021" la DG Cinema e Audiovisivo può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti di ammissibilità dei benefici.
2. Ai sensi del comma 6, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 6, dell'art 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 6, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", le amministrazioni competenti, nell'ambito dei rispettivi poteri istituzionali in materia di controllo di attività di controllo sul corretto adempimento degli obblighi contributivi e fiscali da parte dei beneficiari, possono disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta fruizione delle agevolazioni.
3. Ai sensi del comma 7, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 7, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 7, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", i soggetti beneficiari sono tenuti a comunicare tempestivamente alla DG Cinema e Audiovisivo l'eventuale perdita, successivamente all'accoglimento dell'istanza di agevolazione ovvero nelle more della comunicazione da parte della DG Cinema e Audiovisivo del credito spettante definitivo, dei requisiti di ammissibilità ai benefici previsti dal decreto citato.
4. Il possesso dei requisiti indicati nelle richieste di credito d'imposta è verificato dalla DG Cinema e Audiovisivo e, ai sensi del comma 8, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 8, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 8, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 8, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", in caso di dichiarazioni mendaci o di omesse dichiarazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di richiesta per il riconoscimento dei crediti d'imposta, oltre alla revoca del contributo concesso e alla sua intera restituzione, maggiorata di interessi e sanzioni secondo legge, è disposta, ai sensi dell'art. 37 della legge n. 220 del 2016, l'esclusione dalle agevolazioni previste dalla medesima legge, per cinque anni, del beneficiario nonché di ogni altra impresa che comprenda soci, amministratori e legali rappresentanti di un'impresa esclusa.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio2@cultura.gov.it

PRODUZIONE ESECUTIVA DI OPERE STRANIERE					
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2022
DEVON HOUSE AKA THE OLD GUARD 2	CONS-2022-201572-TCPI-00002	EAGLE PICTURES SPA	08338170155	€ 18.367.063,99	€ 18.367.063,99
DEVON HOUSE AKA THE OLD GUARD 2	CONS-2022-201568-TCPI-00002	PINELLA PRODUCTIONS	16548441001	€ 2.557.900,22	€ 2.557.900,22
DEVON HOUSE AKA THE OLD GUARD 2	CONS-2022-201347-TCPI-00002	PANORAMA FILMS S.R.L.	05393151005	€ 15.123.832,63	€ 15.123.832,63
SKINCARE	CONS-2022-209841-TCPI-00002	RED PRIVATE S.R.L.	11746930962	€ 1.083.253,95	€ 1.083.253,95

PRODUZIONE OPERE DI RICERCA E FORMAZIONE						
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2021	Anno di riferimento 2022
QUATTORDICI GIORNI	CONS-2021-202318-TCORF2-00002	INDIGO FILM	06807900631	€ 384.565,75	€ 354.999,98 (codice tributo 6883)	/
Redenzione	INTEGRA-CONS-2022-195679-TCORF2-00003	KAMERA FILM S.R.L.	01450810393	€ 209.477,56	€ 29.565,77	€ 209.477,56

PRODUZIONE ESECUTIVA DI OPERE STRANIERE - passaggio a nuova aliquota							
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Credito d'imposta PNA	Piano d'utilizzo 2018	Piano d'utilizzo 2019
ACROSS THE RIVER AND INTO THE TREES	INTEGRA-CONS-2018-144714-TCPIPNA-00004	AUGUSTUS COLOR SRL	10330661009	€ 2.299.129,37	€ 561.492,62	€ 0,00	€ 561.492,62

PRODUZIONE TV/WEB								
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2021	Anno di riferimento 2022	Anno di riferimento 2023
IL PIRATA DELLA BARONIA	DOM-2023-206106-TCAVTV3-00001	22286982	INSEKT FILM SRL	16961011000	€ 5.474,00	/	/	€ 5.474,00
LA DONNA DELLA FRESEA	DOM-2023-206112-TCAVTV3-00001	22286994	INSEKT FILM SRL	16961011000	€ 6.800,00	/	/	€ 6.800,00
IL SOGNO DI GIAN	DOM-2023-206099-TCAVTV3-00001	22286967	INSEKT FILM SRL	16961011000	€ 6.800,00	/	/	€ 6.800,00
LA FAMIGLIA DI MOMBACCIO	DOM-2023-206114-TCAVTV3-00001	22287009	INSEKT FILM SRL	16961011000	€ 6.800,00	/	/	€ 6.800,00
LE FRECCE TRICOLORI	DOM-2023-207378-TCAVTV3-00001	22286968	DAIMON FILM SRL	0307851207	€ 79.639,22	/	/	€ 79.639,22
SCUOLA DI DANZA 2	DOM-2023-208336-TCAVTV3-00001	22286970	YOUCASTING PANAMAFILM SRL	10491671003	€ 106.766,52	/	/	€ 106.766,52
A VOCE NUDA	DOM-2023-206147-TCAVTV3-00001	22286969	ONE MORE PICTURES	09062991006	€ 78.574,74	/	/	€ 78.574,74
BLACKOUT - vite sospese	CONS-2021-195841-TCAVTV2-00002	/	EUISEO ENTERTAINMENT SPA	10518241004	€ 3.486.446,17	/	€ 3.486.446,17	/
NATALE A TUTTI I COSTI	CONS-2022-194175-TCAVTV2-00002	/	COLORADO FILM PRODUCTION C.F.P.	08245630150	€ 1.318.063,21	/	€ 1.318.063,21	/
SALSEDINE	CONS-2022-195990-TCAVTV2-00002	/	TWISTER	06262641001	€ 66.911,47	/	€ 66.911,47	/
CRUSH	CONS-2022-199315-TCAVTV2-00002	/	STAND BY ME	10776011008	€ 698.083,26	/	€ 698.083,26	/
IL SIGNORE DELLE ACQUE	CONS-2022-210985-TCAVTV2-00002	/	PANDATARIA FILM SRL	12706881005	€ 18.647,13	/	€ 18.647,13	/
PROCIDA, LA PICCOLA SUPER POTENZA	CONS-2022-210993-TCAVTV2-00002	/	PANDATARIA FILM SRL	12706881005	€ 31.779,10	/	€ 31.779,10	/

PRODUZIONE CINEMA								
Opera	Codice domanda	COR per RNA	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Piano d'utilizzo 2021	Piano d'utilizzo 2022	Piano d'utilizzo 2023
Valerio Adams, il pittore di poesie.	DOM-2023-206270-TCPF3-00001	22287147	ARTERY FILM	12094830960	€ 91.120,00	/	/	€ 91.120,00
IL GRANDE MALE	CONS-2021-163763-TCPF2-00002	/	MAC FILM S.A.S. DI MARIO TANI & C.	06288970723	€ 67.281,13	/	€ 67.281,13	/
POSSO ENTRARE? AN ODE TO NAPLES	CONS-2021-200462-TCPF2-00002	/	M.A.D. ENTERTAINMENT S.P.A	06684201210	€ 389.879,47	/	€ 389.879,47	/
POSSO ENTRARE? AN ODE TO NAPLES	CONS-2021-200461-TCPF2-00002	/	BIG SUR SRL	07599410631	€ 102.189,50	/	€ 102.189,50	/
TRAMONTO A NORD OVEST	CONS-2021-167821-TCPF2-00002	/	FARGO ENTERTAINMENT	10566191002	€ 256.530,50	€ 256.530,50	/	/
LUKA	CONS-2021-175880-TCPF2-00002	/	PALOSANTO FILMS SRL	01684010703	€ 349.525,89	/	€ 349.525,89	/
DIABOLIK Chi sei?	CONS-2021-204482-TCPF2-00002	/	MOMPRACEM SRL	14036641000	€ 2.500.276,35	/	€ 2.500.276,35	/
COME PECORE IN MEZZO AI LUPI	CONS-2021-203803-TCPF2-00002	/	GROENLANDIA	13097601002	€ 1.270.031,73	/	€ 1.270.031,73	/
MIMI - IL PRINCIPE DELLE TENEBRE	CONS-2021-209003-TCPF2-00002	/	RUN FILM	07578381217	€ 616.723,82	/	€ 616.723,82	/
MIMI - IL PRINCIPE DELLE TENEBRE	CONS-2021-205501-TCPF2-00002	/	INDIANA PRODUCTION S.P.A.	05011130969	€ 322.633,13	/	€ 322.633,13	/
Peripheric Love	CONS-2021-153159-TCPF2-00002	/	CDV - CASA DELLE VISIONI SRL - IMPRESA SOCIALE	08789290965	€ 372.870,88	/	€ 372.870,88	/
LA GUERRA DEL TIBURTINO III	CONS-2022-209277-TCPF2-00002	/	MOMPRACEM SRL	14036641000	€ 526.735,93	/	€ 526.735,93	/
I PEGGIORI GIORNI	CONS-2022-208893-TCPF2-00002	/	ITALIAN INTERNATIONAL FILM	00437990583	€ 1.776.327,22	/	€ 1.776.327,22	/
IL SOL DELL'AVVENIRE	CONS-2022-194630-TCPF2-00002	/	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 4.599.540,02	/	€ 4.599.540,02	/
NINA DEI LUPI	CONS-2022-194517-TCPF2-00002	/	GENOMA FILMS	03533821207	€ 844.641,53	/	€ 844.641,53	/
SCIACCA - UN SOGNO FATTO IN SICILIA	CONS-2022-209689-TCPF2-00002	/	TRAMP LIMITED	05329230824	€ 48.385,21	/	€ 48.385,21	/
ARF	CONS-2022-206515-TCPF2-00002	/	GENOMA FILMS	03533821207	€ 559.897,07	/	€ 559.897,07	/
À LA RECHERCHE	CONS-2022-209058-TCPF2-00002	/	AGNUS DEI TIZIANA ROCCA PRODUCTION S.R.L.	04652601008	€ 307.118,82	/	€ 307.118,82	/
UN WEEKEND PARTICOLARE	CONS-2022-203720-TCPF2-00002	/	DREAMWAY SRL	12633941005	€ 170.311,29	/	€ 170.311,29	/
LO ZIO DI VENEZIA	CONS-2022-198377-TCPF2-00002	/	WEST 46TH FILMS SRL	11274201000	€ 31.793,12	/	€ 31.793,12	/
NATA PER TE	CONS-2022-197380-TCPF2-00002	/	CATTLEVA SRL	04970321008	€ 183.939,86	/	€ 183.939,86	/
NATA PER TE	CONS-2022-197379-TCPF2-00002	/	BARTLEBYFILM SRL	07085411002	€ 1.281.363,76	/	€ 1.281.363,76	/
SCIACCA - UN SOGNO FATTO IN SICILIA	CONS-2022-205212-TCPF2-00002	/	FILMIN' TUSCANY SRL	06601730481	€ 520.012,48	/	€ 520.012,48	/
IN VIAGGIO	INTEGRA-CONS-2022-195268-TCPF2-00003	/	STEMAL ENTERTAINMENT SRL	07163941003	€ 282.131,71	/	€ 282.131,71	/
IN VIAGGIO	CONS-2022-195260-TCPF2-00002	/	21UNO FILM	12962621004	€ 32.496,40	/	€ 32.496,40	/