



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, di seguito “legge”;

VISTI gli articoli 15 e 19 della legge che prevedono un credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, per le distribuzioni, per le produzioni esecutive di opere straniere e per gli investitori esterni;

VISTO il D.P.C.M. dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO lo stanziamento previsto per il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo, di cui all’articolo 13 della legge;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. tax credit produzione”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico ed audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. altri tax credit”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 8 luglio 2020, recante “Misure straordinarie per l’anno 2020 in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220, a séguito dell’emergenza sanitaria da COVID-19”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. altri tax credit 2021”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 22 ottobre 2021, recante “Modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: mbac-dg-ca@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-ca@beniculturali.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 23 febbraio 2022, recante "Ulteriori modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220"."

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 4 gennaio 2023, recante "Modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220"."

VISTO il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, n. 359 del 8 novembre 2023, recante "Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 4 febbraio 2021, recante "Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220".";

VISTO il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, n. 360 del 8 novembre 2023, recante "Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220".";

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, recante "Riparto di quota parte del Fondo di cui all'articolo 89 del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020 n. 27, per il sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica" e, in particolare, il comma 2 dell'art. 2;

VISTI i Capi III e IV del "D.M. tax credit produzione 2021" e il Capo V del "D.M. altri tax credit 2021", che stabiliscono le modalità di accesso ai crediti d'imposta, i criteri di determinazione dell'aliquota del credito e le relative modalità di utilizzo;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e successive modificazioni, recante il Testo Unico delle imposte sui redditi, e in particolare l'articolo 109;

VISTO le istruzioni diramate sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e Audiovisivo, consistenti in un *vademecum* di compilazione delle domande e di relativi chiarimenti interpretativi;

VISTO il decreto direttoriale del 28 giugno 2019, relativo alle modalità di cessione dei crediti d'imposta;

VISTO il decreto del Direttore generale cinema e audiovisivo del 18 maggio 2021 e le notizie del 10 novembre 2022, del 23 gennaio 2023, del 15 novembre 2023 e del 4 dicembre 2023, con i relativi decreti direttoriali, con i quali si indicano le date di apertura delle sessioni di presentazione domande relative, tra gli altri, alla distribuzione e agli investitori esterni con contratti fino al 31 dicembre 2020 e si specificano gli ulteriori criteri e modalità di presentazione delle domande di credito d'imposta;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio2@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTE le richieste consuntive di tax credit pervenute con cui le imprese hanno richiesto il riconoscimento definitivo del credito d'imposta, i Capi III e IV del "D.M. tax credit produzione 2021", e il Capo V del "D.M. altri tax credit";

VISTO le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini dell'ammissibilità delle istanze pervenute;

VISTI il decreto-legge 3 febbraio 2020, n. 6 e il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, e i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri adottati a partire dal 1° marzo 2020, recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;

DECRETA

Articolo 1

1. Alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva e alle produzioni esecutive di opere straniere inserite nelle tabelle allegate, che costituiscono parte integrante del presente decreto, sono riconosciuti i crediti d'imposta definitivi, ai sensi del "D.M. tax credit produzione", del "D.M. altri tax credit", del "D.M. tax credit produzione 2021" e del "D.M. altri tax credit 2021" citati in premessa, anche come rettificati a seguito delle ulteriori attività di istruttoria e controllo.
2. Gli importi del credito d'imposta riconosciuti, indicati nelle tabelle allegate, sono suddivisi, ove previsto, in base al piano di utilizzo specificato dalle imprese richiedenti all'interno di ciascuna domanda.

Articolo 2

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo (www.cinema.cultura.gov.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari del riconoscimento del credito d'imposta, anche in riferimento alla procedura di cedibilità del credito d'imposta di cui all'articolo 21 della "legge" come successivamente disciplinata dall'articolo 8 del "D.M. tax credit produzione", dall'articolo 9 del "D.M. tax credit produzione 2021", dall'articolo 31 del "D.M. altri tax credit" e dall'articolo 30 del "D.M. altri tax credit 2021".
2. I crediti d'imposta sono utilizzabili a partire dal giorno 10 del mese successivo alla pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo, ai sensi dell'art. 6 del "D.M. tax credit produzione", ai sensi dell'articolo 6 del "D.M. tax credit produzione 2021", ai sensi degli articoli 7 e 13 del "D.M. altri tax credit" e ai sensi dell'art. 3 del "D.M. altri tax credit 2021".





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Articolo 3

1. Ai sensi del comma 5, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 5, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 5, dell'art 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 5, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021" la DG Cinema e Audiovisivo può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti di ammissibilità dei benefici.
2. Ai sensi del comma 6, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 6, dell'art 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 6, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", le amministrazioni competenti, nell'ambito dei rispettivi poteri istituzionali in materia di controllo di attività di controllo sul corretto adempimento degli obblighi contributivi e fiscali da parte dei beneficiari, possono disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta fruizione delle agevolazioni.
3. Ai sensi del comma 7, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 7, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 7, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", i soggetti beneficiari sono tenuti a comunicare tempestivamente alla DG Cinema e Audiovisivo l'eventuale perdita, successivamente all'accoglimento dell'istanza di agevolazione ovvero nelle more della comunicazione da parte della DG Cinema e Audiovisivo del credito spettante definitivo, dei requisiti di ammissibilità ai benefici previsti dal decreto citato.
4. Il possesso dei requisiti indicati nelle richieste di credito d'imposta è verificato dalla DG Cinema e Audiovisivo e, ai sensi del comma 8, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 8, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 8, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 8, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", in caso di dichiarazioni mendaci o di omesse dichiarazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di richiesta per il riconoscimento dei crediti d'imposta, oltre alla revoca del contributo concesso e alla sua intera restituzione, maggiorata di interessi e sanzioni secondo legge, è disposta, ai sensi dell'art. 37 della legge n. 220 del 2016, l'esclusione dalle agevolazioni previste dalla medesima legge, per cinque anni, del beneficiario nonché di ogni altra impresa che comprenda soci, amministratori e legali rappresentanti di un'impresa esclusa.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio2@cultura.gov.it

PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA								
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta - Anno di riferimento 2023			
CLOROFILLA	DOM-2023-206298-TCPF3-00001	22368747	ALBEDO PRODUCTION	03942291208	426.510,34 €			
LOST IN CINEFILI	DOM-2023-206088-TCPF3-00001	22368745	CINE 1 ITALIA	10625661003	1.173.877,21 €			
VOLEVO UN FIGLIO MASCHIO	DOM-2023-211425-TCPF3-00002	22368749	COMBO INTERNATIONAL SRL	14989481008	34.260,00 €			
VOLEVO UN FIGLIO MASCHIO	DOM-2023-208600-TCPF3-00001	22368748	I.B.C. MOVIE SRL	03040301206	1.452.312,23 €			
IMPROVVISAMENTE A NATALE MI SPOSO	DOM-2023-207021-TCPF3-00001	22368746	NOTORIOUS PICTURES SPA	11995341002	1.675.424,13 €			
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta - Anno di riferimento 2022			
TESTIMONI DEL TEMPO	CONS-2022-212818-TCPF2-00002	/	TRIDENTE GROUP	08509380724	€ 172.335,11			
LO SPOSO INDECISO	CONS-2022-204995-TCPF2-00002	/	ADLER ENTERTAINMENT	08208470966	€ 97.885,34			
COME IL LEONE E LA FARFALLA	CONS-2022-193515-TCPF2-00002	/	MEDITERRANEA PRODUCTIONS SRL	05450341002	€ 61.816,00			
À LA RECHERCHE	CONS-2022-209372-TCPF2-00002	/	SOLARIA FILM	02264310976	€ 61.056,78			
AMLETO È MIO FRATELLO	CONS-2022-194906-TCPF2-00002	/	TNM PRODUZIONI S.R.L.	15069261004	€ 258.380,00			
AMLETO È MIO FRATELLO	CONS-2022-196609-TCPF2-00002	/	FLAT PARIOLI	13569881009	€ 425.708,39			
LA BELLA ESTATE	CONS-2022-212578-TCPF2-00002	/	9.99 FILMS	11836891009	€ 24.179,78			
LA BELLA ESTATE	CONS-2022-212579-TCPF2-00002	/	TAPELESSFILM SERVICE SRL	10367210969	€ 575.032,27			
IL PAESE DEL MELODRAMMA	CONS-2022-204885-TCPF2-00002	/	AVILA ENTERTAINMENT SRL	02674350349	€ 148.373,44			
NOI ANNI LUCE	CONS-2022-204866-TCPF2-00002	/	NOTORIOUS PICTURES SPA	11995341002	€ 1.089.584,61			
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta - Anno di riferimento 2021			
CREDO IN UN SOLO PADRE	CONS-2021-127815-TCPF2-00002	/	AROUND CULTURE S.R.L.	07788040587	€ 140.494,98			
BRIVIDI D'AUTORE	CONS-2021-180772-TCPF2-00002	/	PARKER FILM	16706011000	€ 300.400,00			
JAZZ SET	CONS-2021-187871-TCPF2-00002	/	PARKER FILM	16706011000	€ 261.741,64			
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2020	Anno di riferimento 2021	Anno di riferimento 2022
L'ombra di Caravaggio	CONS-2020-164981-TCPF2-00002	/	GOLDENART PRODUCTION	08089121001	€ 3.023.000,00	€ 2.000.000,00	€ 999.628,34	€ 23.371,66
L'ombra di Caravaggio	CONS-2020-165053-TCPF2-00002	/	QUANTUM MARKETING ITALIA	04555030966	€ 977.000,00	€ 450.000,00	€ 527.000,00	€ 0,00

PRODUZIONE OPERE TV/WEB					
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta - Anno di riferimento 2023
Il delitto di Giarre	INTEGRA-DOM-2023-206139-TCAVTV3-00002	22368672	B&B FILM	07012611005	41.654,76 €
TOTO' E IL PRINCIPE DE CURTIS - L'UOMO OLTRELA MASCHERA	INTEGRA-DOM-2023-207642-TCAVTV3-00002	22368673	OCEAN PRODUCTIONS	10840351000	56.614,08 €
ENZO TORTORA - HO VOGLIA DI IMMAGINARMI ALTROVE	INTEGRA-DOM-2023-206306-TCAVTV3-00002	22368674	MOVIHEART	11191561007	106.038,48 €
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta - Anno di riferimento 2022
Mahmood	CONS-2022-194160-TCAVTV2-00002	/	PULSE ITALIA S.R.L.	11067570967	63.451,98 €
Canonico 2	CONS-2022-201647-TCAVTV2-00002	/	MAP TO THE STARS SRL	13949801008	352.609,59 €
Folle D'Amore - Alda Merini	CONS-2022-202119-TCAVTV2-00002	/	JEAN VIGO ITALIA S.R.L.	05266571008	953.236,48 €
IL METODO FENOGLIO - L'ESTATE FREDDA	CONS-2022-210983-TCAVTV2-00002	/	CLEMART S.R.L.	05245231005	3.035.208,20 €
FERNANDA	CONS-2022-207224-TCAVTV2-00002	/	RED FILM SRL	05805890588	706.508,42 €
Viareggio 1969	CONS-2022-205164-TCAVTV2-00002	/	RED FILM SRL	05805890588	154.184,14 €

PRODUZIONE ESECUTIVA OPERE STRANIERE				
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta - Anno di riferimento 2022
THE EQUALIZER 3 - SENZA TREGUA	CONS-2022-209938-TCPI-00002	GARBO PRODUZIONI	14832661004	18.827.845,08 €