



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

## **IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTO** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, di seguito “legge”;

**VISTI** gli articoli 15, 16 e 19 della legge che prevedono un credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, per le distribuzioni, per le produzioni esecutive di opere straniere;

**VISTO** il D.P.C.M. dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto ministeriale 14 luglio 2017, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive” e successive modificazioni;

**VISTO** lo stanziamento previsto per il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo, di cui all’articolo 13 della legge;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. tax credit produzione”;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico ed audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. altri tax credit”;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 8 luglio 2020, recante “Misure straordinarie per l’anno 2020 in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220, a seguito dell’emergenza sanitaria da COVID-19”;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. altri tax credit 2021”;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 22 ottobre 2021, recante “Modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio2@cultura.gov.it



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 23 febbraio 2022, recante "Ulteriori modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220"."

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 4 gennaio 2023, recante "Modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220"."

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, n. 359 del 8 novembre 2023, recante "Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 4 febbraio 2021, recante "Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220".";

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, n. 360 del 8 novembre 2023, recante "Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220".";

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, recante "Riparto di quota parte del Fondo di cui all'articolo 89 del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020 n. 27, per il sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica" e, in particolare, il comma 2 dell'art. 2;

**VISTI** i Capi II, III e IV del "D.M. tax credit produzione 2021" e i Capi II e V del "D.M. altri tax credit 2021", che stabiliscono le modalità di accesso ai crediti d'imposta, i criteri di determinazione dell'aliquota del credito e le relative modalità di utilizzo;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e successive modificazioni, recante il Testo Unico delle imposte sui redditi, e in particolare l'articolo 109;

**VISTO** le istruzioni diramate sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e Audiovisivo, consistenti in un *vademecum* di compilazione delle domande e di relativi chiarimenti interpretativi;

**VISTO** il decreto direttoriale del 28 giugno 2019, relativo alle modalità di cessione dei crediti d'imposta;

**VISTO** il decreto del Direttore generale cinema e audiovisivo del 18 maggio 2021 e le notizie del 10 novembre 2022, del 23 gennaio 2023, del 15 novembre 2023 e del 4 dicembre 2023, con i relativi decreti direttoriali, con i quali si indicano le date di apertura delle sessioni di presentazione domande relative, tra gli altri, alla distribuzione e agli investitori esterni con contratti fino al 31 dicembre 2020 e si specificano gli ulteriori criteri e modalità di presentazione delle domande di credito d'imposta;



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio2@cultura.gov.it



# *Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**VISTE** le richieste consuntive di tax credit pervenute con cui le imprese hanno richiesto il riconoscimento definitivo del credito d'imposta, i Capi II, III e IV del "D.M. tax credit produzione 2021", e i Capi II e V del "D.M. altri tax credit";

**VISTO** le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini dell'ammissibilità delle istanze pervenute;

**VISTI** il decreto-legge 3 febbraio 2020, n. 6 e il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, e i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri adottati a partire dal 1° marzo 2020, recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;

## **DECRETA**

### **Articolo 1**

1. Alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, alle distribuzioni e alle produzioni esecutive di opere straniere inserite nelle tabelle allegate, che costituiscono parte integrante del presente decreto, sono riconosciuti i crediti d'imposta definitivi, ai sensi del "D.M. tax credit produzione", del "D.M. altri tax credit", del "D.M. tax credit produzione 2021" e del "D.M. altri tax credit 2021" citati in premessa, anche come rettificati a seguito delle ulteriori attività di istruttoria e controllo.
2. Gli importi del credito d'imposta riconosciuti, indicati nelle tabelle allegate, sono suddivisi, ove previsto, in base al piano di utilizzo specificato dalle imprese richiedenti all'interno di ciascuna domanda.

### **Articolo 2**

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo ([www.cinema.cultura.gov.it](http://www.cinema.cultura.gov.it)) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari del riconoscimento del credito d'imposta, anche in riferimento alla procedura di credibilità del credito d'imposta di cui all'articolo 21 della "legge" come successivamente disciplinata dall'articolo 8 del "D.M. tax credit produzione", dall'articolo 9 del "D.M. tax credit produzione 2021", dall'articolo 31 del "D.M. altri tax credit" e dall'articolo 30 del "D.M. altri tax credit 2021".
2. I crediti d'imposta sono utilizzabili a partire dal giorno 10 del mese successivo alla pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo, ai sensi dell'art. 6 del "D.M. tax credit produzione", ai sensi dell'articolo 6 del "D.M. tax credit produzione 2021", ai sensi degli articoli 7 e 13 del "D.M. altri tax credit" e ai sensi dell'art. 3 del "D.M. altri tax credit 2021".





# Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

## Articolo 3

1. Ai sensi del comma 5, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 5, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 5, dell'art 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 5, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021" la DG Cinema e Audiovisivo può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti di ammissibilità dei benefici.
2. Ai sensi del comma 6, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 6, dell'art 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 6, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", le amministrazioni competenti, nell'ambito dei rispettivi poteri istituzionali in materia di controllo di attività di controllo sul corretto adempimento degli obblighi contributivi e fiscali da parte dei beneficiari, possono disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta fruizione delle agevolazioni.
3. Ai sensi del comma 7, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 7, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 7, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", i soggetti beneficiari sono tenuti a comunicare tempestivamente alla DG Cinema e Audiovisivo l'eventuale perdita, successivamente all'accoglimento dell'istanza di agevolazione ovvero nelle more della comunicazione da parte della DG Cinema e Audiovisivo del credito spettante definitivo, dei requisiti di ammissibilità ai benefici previsti dal decreto citato.
4. Il possesso dei requisiti indicati nelle richieste di credito d'imposta è verificato dalla DG Cinema e Audiovisivo e, ai sensi del comma 8, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 8, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 8, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 8, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", in caso di dichiarazioni mendaci o di omesse dichiarazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di richiesta per il riconoscimento dei crediti d'imposta, oltre alla revoca del contributo concesso e alla sua intera restituzione, maggiorata di interessi e sanzioni secondo legge, è disposta, ai sensi dell'art. 37 della legge n. 220 del 2016, l'esclusione dalle agevolazioni previste dalla medesima legge, per cinque anni, del beneficiario nonché di ogni altra impresa che comprenda soci, amministratori e legali rappresentanti di un'impresa esclusa.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli



Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio2-taxcredit@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio2@cultura.gov.it

PRODUZIONE ESECUTIVA DI OPERE STRANIERE						
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2020	
THE VATICAN	CONS-2020-192603-TCPI-00002	360 DEGREES FILM SRL	04076460270	€ 89.179,47	€ 89.179,47	

DISTRIBUZIONE NAZIONALE						
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2023
IO E MIO FRATELLO	DOM-2023-208040-TCDN2-00001	22532274	VISION DISTRIBUTION S.P.A.	09719250962	€ 70.247,46	€ 70.247,46
UN MONDO SOTTO SOCIAL	DOM-2023-208189-TCDN2-00001	22532275	MEDUSA FILM S.P.A.	0372360156	€ 312.453,45	€ 312.453,45
TUTTI A BORDO	DOM-2023-208191-TCDN2-00001	22532305	MEDUSA FILM S.P.A.	0372360156	€ 626.926,21	€ 626.926,21
ACQUA E ANICE	DOM-2023-208335-TCDN2-00001	22532276	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 54.921,60	€ 54.921,60
I PIONIERI	DOM-2023-208340-TCDN2-00001	22532307	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 99.078,43	€ 99.078,43
IMPROVVISAMENTE A NATALE MI SPOSO	DOM-2023-211606-TCDN2-00001	22532272	NOTORIOUS PICTURES SPA	11995341002	€ 553.333,80	€ 553.333,80
TRAMITE AMICIZIA	DOM-2023-208145-TCDN2-00001	22532342	RAI CINEMA S.P.A.	05895331006	€ 703.322,73	€ 703.322,73
MIXED BY EERRY	DOM-2023-208144-TCDN2-00001	22532303	RAI CINEMA S.P.A.	05895331006	€ 422.981,53	€ 422.981,53
IL SOL DELL'AVVENIRE	DOM-2023-208147-TCDN2-00001	22532374	RAI CINEMA S.P.A.	05895331006	€ 465.310,95	€ 465.310,95
UN MATRIMONIO MOSTRUOSO	DOM-2023-208151-TCDN2-00001	22532417	RAI CINEMA S.P.A.	05895331006	€ 439.985,02	€ 439.985,02
UNA COMMEDIA PERICOLOSA	DOM-2023-209126-TCDN2-00001	22532270	RAI CINEMA S.P.A.	05895331006	€ 411.727,06	€ 411.727,06

SVILUPPO DI OPERE AUDIOVISIVE						
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2023
A proposito di Laura (t.p.)	INTEGRA-DOM-2023-206169-TCSF2-00003	22531970	APAPAJA SRL	01336480528	€ 10.253,82	€ 10.253,82
IL BAMBINO DELLE STELLE	INTEGRA-DOM-2023-206190-TCSF2-00002	22531972	MOVIHEART	11191561007	€ 54.499,65	€ 54.499,65
IL SENZAPECCATO	INTEGRA-DOM-2023-205981-TCSF2-00002	22531967	ONE MORE PICTURES	09062991006	€ 27.476,99	€ 27.476,99
LE RAGAZZINE STANNO PERDENDO IL CONTROLLO.	INTEGRA-DOM-2023-210785-TCSF2-00003	22531984	QOOMOON	11432791009	€ 48.276,62	€ 48.276,62
Quello che resta t.p.	INTEGRA-DOM-2023-212031-TCSF2-00003	22531985	MELEAGRIS FILM	09051131218	€ 6.287,69	€ 6.287,69
Quello che resta t.p.	INTEGRA-DOM-2023-212020-TCSF2-00002	22532027	MEDITERRANEO CINEMATOGRAFICA SRL	01279790776	€ 11.504,77	€ 11.504,77
Testa o Croce?	INTEGRA-DOM-2023-210720-TCSF2-00002	22531983	RING FILM	10387010019	€ 49.227,06	€ 49.227,06
CHE FAI DOMENICA?	INTEGRA-DOM-2023-206130-TCSF2-00002	22531971	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 24.198,31	€ 24.198,31
Sema	INTEGRA-DOM-2023-206255-TCSF2-00003	22531975	MEDITERRANEO CINEMATOGRAFICA SRL	01279790776	€ 29.358,20	€ 29.358,20
Sema	INTEGRA-DOM-2023-206234-TCSF2-00003	22531974	LUMEN FILM S.R.L.	12509491002	€ 35.773,26	€ 35.773,26
LEAF	INTEGRA-DOM-2023-207949-TCSF2-00002	22531978	LOTUS PRODUCTION	06343071004	€ 48.994,97	€ 48.994,97
SBAGLIATA	INTEGRA-DOM-2023-208769-TCSF2-00003	22531981	CATTELYA SRL	04970321008	€ 27.176,69	€ 27.176,69
CODICE ULTRA'	INTEGRA-DOM-2023-210333-TCSF2-00004	22531982	ADLER ENTERTAINMENT	08208470966	€ 32.526,72	€ 32.526,72
PER TUTTO IL RESTO DEI MIEI SBAGLI	INTEGRA-DOM-2023-208770-TCSF2-00002	22532025	CATTELYA SRL	04970321008	€ 55.322,73	€ 55.322,73
UN GIORNO COME UN ALTRO	INTEGRA-DOM-2023-208733-TCSF2-00003	22531980	FUTURO PRODUCTIONS SRL	15862561006	€ 82.710,00	€ 82.710,00
L'AMOR FU	INTEGRA-DOM-2023-208727-TCSF2-00002	22531979	TEKLA	09967240012	€ 12.849,83	€ 12.849,83
L'AMOR FU	INTEGRA-DOM-2023-206210-TCSF2-00002	22531973	INCIPIIT FILM SRL	02141410304	€ 14.154,23	€ 14.154,23
DI NIENTE E DI NESSUNO	INTEGRA-DOM-2023-206625-TCSF2-00003	22531976	ELODIA CINEMATOGRAFICA UNIPERSONALE SRL	15476591001	€ 29.337,36	€ 29.337,36
IL GRANDE BUCO	INTEGRA-DOM-2023-207381-TCSF2-00002	22531977	ZALAB FILM SRL	04837750282	€ 23.327,00	€ 23.327,00
LA BEFFA	INTEGRA-DOM-2023-206005-TCSF2-00002	22531563	LOTUS PRODUCTION	06343071004	€ 190.214,75	€ 190.214,75
TINA MERLIN, UNA DONNA CONTRO	INTEGRA-DOM-2023-206252-TCSF2-00002	22531565	ZIVAGO FILM	13950251002	€ 20.583,92	€ 20.583,92
BANGIA (la serie 2)	INTEGRA-DOM-2023-207152-TCSF2-00003	22531566	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 88.006,94	€ 88.006,94
GUCCI	INTEGRA-DOM-2023-207924-TCSF2-00002	22531611	LOTUS PRODUCTION	06343071004	€ 55.711,14	€ 55.711,14
GLI ANNI DEL DISONORE	INTEGRA-DOM-2023-208928-TCSF2-00002	22531612	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 38.058,00	€ 38.058,00

PRODUZIONE TV/WEB							
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2022	Anno di riferimento 2023
DOBBIAMO STARE VICINI	DOM-2023-216699-TCVTV3-00001	22531508	ATLANTE PRODUZIONI	09651051212	€ 239.851,98	/	€ 239.851,98
THE GOOD MOTHERS	CONS-2021-180230-TCVTV2-00002	/	WILDSIDE	10585551004	€ 7.292.640,77	€ 7.292.640,77	/
CHE DIO CI AIUTI 7	INTEGRA-CONS-2022-195565-TCVTV2-00003	/	LUXVIDE FINANZIARIA PER INIZIATIVE AUDIOVISIVE E TELEMATICHE S.P.A.	03880321009	€ 4.024.424,48	€ 4.024.424,48	/
BUONGIORNO MAMMA - Seconda stagione	CONS-2022-195564-TCVTV2-00002	/	LUXVIDE FINANZIARIA PER INIZIATIVE AUDIOVISIVE E TELEMATICHE S.P.A.	03880321009	€ 2.291.406,85	€ 2.291.406,85	/
UN'ESTATE FA (già TIME AFTER TIME)	CONS-2022-205427-TCVTV2-00002	/	FABULA PICTURES	12914031005	€ 3.970.323,00	€ 3.970.323,00	/
POOH - UN ATTIMO ANCORA	CONS-2022-210813-TCVTV2-00002	/	TOED FILM SRL	11802671005	€ 9.996,00	€ 9.996,00	/
POOH - UN ATTIMO ANCORA	CONS-2022-210761-TCVTV2-00002	/	ONE MORE PICTURES	09062991006	€ 202.049,70	€ 202.049,70	/
EPPURE CADIAMO FELICI	CONS-2022-216375-TCVTV2-00002	/	PUBBISPEI S.R.L.	01428070583	€ 822.665,97	€ 822.665,97	/
ZONA PROTETTA	CONS-2022-205676-TCVTV2-00002	/	KON - TIKI FILM S.R.L.	15780611008	€ 271.004,63	€ 271.004,63	/
DOSTOEVSKI	CONS-2022-215675-TCVTV2-00002	/	PACO CINEMATOGRAFICA	07591821009	€ 4.455.438,36	€ 4.455.438,36	/

PRODUZIONE CINEMA							
Opera	Codice domanda	COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2021	Anno di riferimento 2023
ME CONTRO TE - IL FILM - VACANZE IN TRANSILVANIA	DOM-2023-206178-TCFP3-00001	22532144	COLORADO FILM PRODUCTION C.F.P.	08245630150	€ 1.508.532,25	/	€ 1.508.532,25
MARMOLADA 03.07.22	DOM-2023-211078-TCFP3-00001	22532152	CINEBLEND S.R.L.	04267000240	€ 32.483,48	/	€ 32.483,48
SCOTER	DOM-2023-206570-TCFP3-00001	22532148	POLIS	01859380501	€ 104.024,08	/	€ 104.024,08
IL CIRCO DELLE MERAVIGLIE	DOM-2023-207943-TCFP3-00001	22532149	APP MOVIE S.R.L.	02780730350	€ 497.680,00	/	€ 497.680,00
VOITERRA, VAGHE STELLE DELL'ORSA	DOM-2023-208442-TCFP3-00001	22532151	MAGIXTRA	12691950963	€ 61.290,00	/	€ 61.290,00
Tutte insieme all'Abbazia	DOM-2023-211753-TCFP3-00001	22532153	STARLEX PRODUCTION S.R.L.	10552211004	€ 1.517.335,60	/	€ 1.517.335,60
IL SIGNORE DELLE FORMICHE	CONS-2021-176594-TCFP2-00002	/	KAVIC FILM	05059931005	€ 2.706.663,56	€ 2.706.663,56	/
MILANO - THE INSIDE STORY OF ITALIAN FASHION	CONS-2021-181398-TCFP3-00002	/	BEAVER LAKE PICTURES S.R.L.	06920300487	€ 585.184,40	€ 585.184,40	/
TRAMITE AMICIZIA	CONS-2022-193529-TCFP2-00002	/	BARTLEYFILM SRL	7085411002	€ 1.483.474,23	/	€ 1.483.474,23
IL MIO POSTO E' QUI	CONS-2022-209559-TCFP2-00002	/	ORISA PRODUZIONI S.R.L.	5485071004	€ 817.777,66	/	€ 817.777,66
ROMA BLUES	CONS-2022-197974-TCFP2-00002	/	ART FILM KAIROS	14657631009	€ 287.881,92	/	€ 287.881,92
L'OSTE A PEDALI	CONS-2022-205864-TCFP2-00002	/	LOUIS NERO FILM	9716900015	€ 39.950,46	/	€ 39.950,46