



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**RICONOSCIMENTO QUALIFICA FILM D'ESSAI
IL DIRETTORE GENERALE**

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali”;

VISTA la Legge 14 novembre 2016, n. 220, e successive modificazioni, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

VISTO in particolare l’art. 2, comma 1, lett. c) della legge n. 220/2016, che definisce “film d’essai” ovvero “film di ricerca e sperimentazione”: i film di qualità, aventi particolari requisiti culturali ed artistici idonei a favorire la conoscenza e la diffusione di realtà cinematografiche meno conosciute, nazionali ed internazionali, ovvero connotati da forme e tecniche di espressione sperimentali e linguaggi innovativi;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 11 luglio 2017 e successive modificazioni, recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità delle opere cinematografiche e audiovisive”;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni, recante “Disposizioni applicative in materia di programmazione di film d’essai ai sensi dell’art. 2, comma 1, lettere c) e m), della legge 14 novembre 2016, n. 220” e, in particolare, l’articolo 2, comma 2 che prevede che le istanze di qualifica film d’essai siano oggetto di parere degli esperti di cultura cinematografica, di cui all’articolo 26, comma 2, della legge n. 220 del 2016, e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 31 luglio 2017, recante “Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva di cui all’art. 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 6 settembre 2024, n. 271 recante “Disposizioni applicative in materia di costituzione e funzionamento della commissione degli esperti per la selezione delle opere e dei progetti destinatari dei contributi di cui all’articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il decreto del Ministro della Cultura del 23 settembre 2024, n. 282 recante “Nomina dei quindici esperti per la selezione dei progetti e per la concessione di contributi di cui all’articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il decreto direttoriale del 20 novembre 2024, n. 3674 con il quale sono state costituite tre Sezioni per la valutazione di progetti relativi alle linee di intervento previste;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

CONSIDERATA la necessità di dover provvedere all'assegnazione della qualifica d'essai ai film per i quali è pervenuta apposita richiesta;

TENUTO CONTO della riunione del 27 gennaio 2025 nell'ambito della quale gli esperti hanno esaminato le istanze finalizzate ad ottenere il riconoscimento della qualifica di film d'essai;

VISTA la comunicazione inviata a mezzo PEC in data 28 gennaio 2025 – ns. prot. n. 3429 - con la quale i suddetti esperti hanno trasmesso i risultati relativi alla valutazione in merito all'attribuzione della qualifica d'essai per le n. 51 opere cinematografiche esaminate;

DECRETA

Art. 1

Alle opere cinematografiche di cui all'allegato A), che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la qualifica di film d'essai.

Non è concessa la suddetta qualifica alle opere cinematografiche di cui all'allegato B), in quanto non si ravvisano i requisiti di cui all'art. 2, comma 1 del D.M. 14 luglio 2017 e successive modificazioni.

Entrambi gli allegati elenchi costituiscono parte integrante del presente decreto.

Art. 2

In caso di parere negativo, è concessa la possibilità di presentare un'unica istanza di riesame.

Art. 3

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della Direzione Generale Cinema e audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari dell'attribuzione della qualifica di film d'essai.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

ALLEGATO A) Elenco delle opere assegnatarie della qualifica film d'essai

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2024-240975-NID	RITE HERE RITE NOW	Tobias Forge	NEXO DIGITAL S.r.l.
2.	DOM-2024-240962-NID	NATIONAL GALLERY 200	Aly Ray	NEXO DIGITAL S.r.l.
3.	DOM-2024-240972-NID	FIORE MIO	Paolo Cognetti	NEXO DIGITAL S.r.l.
4.	DOM-2024-240970-NID	PISSARRO. IL PADRE DELL'IMPRESSIONISMO	Aly Ray	NEXO DIGITAL S.r.l.
5.	DOM-2024-240968-NID	STOP MAKING SENSE	Jonathan Demme	NEXO DIGITAL S.r.l.
6.	DOM-2024-240965-NID	THE LAST: NARUTO THE MOVIE	Tsuneo Kobayashi	NEXO DIGITAL S.r.l.
7.	DOM-2024-241112-NID	IO NON SONO NESSUNO	Geraldine Ottier	TYCHE PRODUCTIONS S.r.l.
8.	DOM-2024-241309-NID	PICCOLE COSE COME QUESTE	Tim Mielants	TEODORA FILM DISTRIBUZIONE S.r.l.
9.	DOM-2024-242473-NID	IDDU	Fabio Grassadonia Antonio Piazza	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
10.	DOM-2024-232472-NID	MARCEL PROUST E' DIO	Simone Cutri	PREMIERE S.r.l
11.	DOM-2024-240488-NID	VITTORIA	Alessandro Cassigoli Casey Kauffman	TEODORA FILM DISTRIBUZIONE S.r.l.





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
12.	DOM-2024-242484-NID	FINO ALLA FINE	Gabriele Muccino	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
13.	DOM-2024-242461-NID	ETERNO VISIONARIO	Michele Placido	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
14.	DOM-2024-245933-NID	TOFU IN JAPAN. La ricetta segreta del signor Takano	Mitsuhiro Mihara	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
15.	DOM-2024-246119-NID	ANNA	Marco Amenta	EUROFILM S.r.l.
16.	DOM-2024-246311-NID	BERLINGUER. LA GRANDE AMBIZIONE	Andrea Segre	VIVO FILM S.r.l.
17.	DOM-2024-246307-NID	GRAND TOUR	Miguel Gomes	VIVO FILM S.r.l.
18.	DOM-2024-246341-NID	WINDLESS	Pavel G. Vesnakov	DISPARTE S.r.l.
19.	DOM-2024-220739-NID	QUELL'ESTATE CON IRÈNE	Carlo Sironi	KINO PRODUZIONI S.r.l.
20.	DOM-2024-229824-NID	CIAO BAMBINO	Edgardo Pistone	MINERVA PICTURES GROUP S.r.l.
21.	DOM-2024-246357-NID	AMERIKATSI	Michael Goorjian	CINECLUB INTERNAZIONALE DISTRIBUZIONE
22.	DOM-2025-246424-NID	IL MESTIERE DI VIVERE	Giovanna Gagliardo	CINECITTA' S.p.A.
23.	DOM-2025-240217-NID	ERA MIO FIGLIO	Savi Gabizon	LUCKY RED S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
24.	DOM-2025-246622-NID	CONTROLUCE	Tony Saccucci	CINECITTA' S.p.A.
25.	DOM-2025-242726-NID	PADRE	Michele Gallone	ARTICULTURE S.r.l.
26.	DOM-2025-246873-NID	LUCE	Luca Bellino	STEMAL ENTERTAINMENT S.r.l.
27.	DOM-2025-246777-NID	VOLONTÉ - L'UOMO DAI MILLE VOLTI	Francesco Zippel	QUOIAT FILMS S.r.l.
28.	DOM-2025-246921-NID	FRA LA VIA EMILIA E IL WEST	Giuliano Nicastro	NEXO DIGITAL S.r.l.
29.	DOM-2025-246920-NID	MUTINY IN HEAVEN - THE BIRTHDAY PARTY	Ian White	NEXO DIGITAL S.r.l.
30.	DOM-2025-246924-NID	OVERLORD - IL FILM. CAPITOLO DEL SANTO REGNO	Naoyuki Ito	NEXO DIGITAL S.r.l.
31.	DOM-2024-238374-NID	NAPOLI - NEW YORK	Gabriele Salvatores	PACO CINEMATOGRAFICA S.r.l.
32.	DOM-2025-246619-NID	VERMIGLIO	Maura Delpero	CINEDORA S.r.l.
33.	DOM-2024-245149-NID	SILENZIO!	Teddy Lussi-Modeste	NO.MAD ENTERTAINMENT S.r.l.
34.	DOM-2024-245942-NID	THE BEAST	Bertrand Bonello	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
35.	DOM-2025-246883-NID	THE SUBSTANCE	Coralie Fargeat	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
36.	DOM-2025-246611-NID	MARIO VERDONE: IL CRITICO VIAGGIATORE	Luca Verdone	ITERFILM S.r.l.
37.	DOM-2024-240036-NID	SOUL	Pete Docter	THE WALT DISNEY COMPANY ITALIA S.r.l.
38.	DOM-2025-246885-NID	NAKINK OF	Cédric Kahn	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
39.	DOM-2025-247242-NID	LA VITA ACCANTO	Marco Tullio Giordana	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
40.	DOM-2025-247245-NID	IL TEMPO CHE CI VUOLE	Francesca Comencini	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
41.	DOM-2025-247246-NID	CAMPO DI BATTAGLIA	Giovanni Amelio	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
42.	DOM-2024-221088-NID	BACCARA. LA FESTA CONTINUA	Maria Francesca Zerbetto	SI PRODUZIONI S.r.l.
43.	DOM-2024-225245-NID (Riesame)	LINDA E IL POLLO	Sébastien Laudenbach	PALOSANTO FILMS S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

ALLEGATO B) Elenco delle opere non assegnatarie della qualifica film d'essai

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2024-240953-NID	BLACKPINK WORLD TOUR [BORN PINK] IN CINEMAS	Yoon Dong Oh	NEXO DIGITAL S.r.l.
2.	DOM-2024-240957-NID	SEVENTEEN TOUR FOLLOW AGAIN TO CINEMAS	Yoon Dong Oh	NEXO DIGITAL S.r.l.
3.	DOM-2024-240959-NID	JUNG KOOK: I AM STILL	Jung Kook	NEXO DIGITAL S.r.l.
4.	DOM-2024-239109-NID	IL SIGNORE DEGLI ANELLI LA GUERRA DEI ROHIRRIM	Kengji Kamiyama	WARNER BROS. ENTERTAINMENT ITALIA S.r.l.
5.	DOM-2024-240280-NID	DIAMANTI	Ferzan Ozpetek	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
6.	DOM-2025-246515-NID	RICORDI DIGITALI PER CUORI IN AFFANNO	Luca Di Paolo	CINEMALIVE S.r.l.
7.	DOM-2025-246399-NID	IO SONO LA FINE DEL MONDO	Gennaro Nunziante	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
8.	INTEGRA-DOM-2025-247450-NID-00002	DI NOI 4	Emanuele Gaetano Forte	SNCI FILM S.r.l.
9.	DOM-2024-237285-NID	FIN QUI TUTTO BENE?	Cosimo Bosco	MECHANISMO S.r.l.

