



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

### IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni recante l'istituzione del Ministero per i beni e per le attività culturali;

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220 e successive modificazioni, recante «Disciplina del cinema e dell'audiovisivo», e in particolare l'articolo 15 riguardante il credito d'imposta per le imprese di produzione;

**VISTO** il D.P.C.M. dell'11 luglio 2017 e successive modificazioni recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive”;

**VISTO** il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 11 ottobre 2022, recante “Modifiche al decreto interministeriale 4 febbraio 2021, recante ‘Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220’”.

**VISTE** le richieste pervenute di riconoscimento dell'eleggibilità culturale;

### DECRETA

Alle opere cinematografiche e audiovisive, di cui all'allegato elenco, è riconosciuta l'eleggibilità culturale.

FF

IL DIRETTORE GENERALE  
Dott. Nicola Borrelli





# Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Codice domanda	Titolo Opera	Denominazione Impresa
<b>Opere cinematografiche</b>		
DOM-2023-211575-TCPF2-00002	NINA	GOLDENART PRODUCTION S.R.L.
DOM-2023-212407-TCPF2-00001		MIRARI VOS S.R.L.
DOM-2023-212410-TCPF2-00001		WELLSEE S.R.L.
DOM-2023-206629-TCPF2-00002	IL GIOCO DEL SILENZIO	AMEUROPA INTERNATIONAL S.R.L.
<b>Distribuzione</b>		
DOM-2023-211353-TCDN2-00001	NON CREDO IN NIENTE	DAITONA S.R.L.
<b>Opere tv, web e videoclip</b>		
DOM-2023-248284-TCAVTV2-00001	LA STORIA – IL ROMANZO DELLO SCANDALO	CINECITTÀ S.p.A.



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401  
PEC: [dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it)  
PEO: [dg-ca.servizio3@cultura.gov.it](mailto:dg-ca.servizio3@cultura.gov.it)