Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

RICONOSCIMENTO QUALIFICA FILM D'ESSAI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali";

VISTA la Legge 14 novembre 2016, n. 220, e successive modificazioni, recante "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";

VISTO in particolare l'art. 2, comma 1, lett. c) della legge n. 220/2016, che definisce "film d'essai" ovvero "film di ricerca e sperimentazione": i film di qualità, aventi particolari requisiti culturali ed artistici idonei a favorire la conoscenza e la diffusione di realtà cinematografiche meno conosciute, nazionali ed internazionali, ovvero connotati da forme e tecniche di espressione sperimentali e linguaggi innovativi;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 11 luglio 2017 e successive modificazioni, recante "Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità delle opere cinematografiche e audiovisive";

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni recante "Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive";

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni, recante "Disposizioni applicative in materia di programmazione di film d'essai ai sensi dell'art. 2, comma 1, lettere c) e m), della legge 14 novembre 2016, n. 220" e, in particolare, l'articolo 2, comma 2 che prevede che le istanze di qualifica film d'essai siano oggetto di parere degli esperti di cultura cinematografica, di cui all'articolo 26, comma 2, della legge n. 220 del 2016, e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 31 luglio 2017, recante "Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva di cui all'art. 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220" e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 6 settembre 2024, n. 271 recante "Disposizioni applicative in materia di costituzione e funzionamento della commissione degli esperti per la selezione delle opere e dei progetti destinatari dei contributi di cui all'articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220";

VISTO il decreto del Ministro della Cultura del 23 settembre 2024, n. 282 recante "Nomina dei quindici esperti per la selezione dei progetti e per la concessione di contributi di cui all'articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220";

VISTO il decreto direttoriale del 20 novembre 2024, n. 3674 con il quale sono state costituite tre Sezioni per la valutazione di progetti relativi alle linee di intervento previste;

CONSIDERATA la necessità di dover provvedere all'assegnazione della qualifica d'essai ai film per i quali è pervenuta apposita richiesta;

TENUTO CONTO della riunione dell'8 aprile 2025 nell'ambito della quale gli esperti hanno esaminato le istanze finalizzate ad ottenere il riconoscimento della qualifica di film d'essai;

VISTA la comunicazione inviata a mezzo PEC in data 10 aprile 2025 – ns. prot. n15431 - con la quale i suddetti esperti hanno trasmesso i risultati relativi alla valutazione in merito all'attribuzione della qualifica d'essai per le n. 56 opere cinematografiche esaminate;

DECRETA

Art. 1

Alle opere cinematografiche di cui all'allegato A), che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la qualifica di film d'essai.
Non è concessa la suddetta qualifica alle opere cinematografiche di cui all'allegato B), in quanto non si ravvisano i requisiti di cui all'art. 2, comma 1 del D.M. 14 luglio 2017 e successive modificazioni.
Entrambi gli allegati elenchi costituiscono parte integrante del presente decreto.

Art. 2

In caso di parere negativo, è concessa la possibilità di presentare un'unica istanza di riesame.

Art. 3

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della Direzione Generale Cinema e audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari dell'attribuzione della qualifica di film d'essai.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Nicola Borrelli

MINISTERO DELLA CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it

ALLEGATO A) Elenco delle opere assegnatarie della qualifica film d'essai

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2025-249287-NID	**2020: ODISSEA NELLO SPAZIO COVID**	Pierfrancesco Campanella	GESTICONSULTMOVIE S.r.l.
2.	DOM-2025-248994-NID	**CHERRY JUICE**	Mersiha Husagic	LO SCRITTOIO S.a.S.
3.	DOM-2025-247042-NID	**LE DONNE AL BALCONE - THE BALCONETTES**	Noémie Merlant	OFFICINE UBU S.r.l.
4.	DOM-2025-249737-NID	**DREAMS**	Dag Johan Haugerud	JUST WANTED S.r.l.
5.	DOM-2025-249748-NID	**AGENT OF HAPPINESS - IL BHUTAN E LA FELICITA'**	Arun Bhattarai Dorottya Zurbò	JUST WANTED S.r.l.
6.	DOM-2024-222273-NID	**UGUALMENTE DIVERSI**	Federika Ponnetti	ZOOM S.r.l.
7.	DOM-2025-248970-NID	**HOKAGE - OMBRA DI FUOCO**	Shinya Tsukamoto	CAT PEOPLE SOCIETÀ S.r.l.s.
8.	DOM-2025-249902-NID	**TETSUO: THE IRON MAN**	Shinya Tsukamoto	CAT PEOPLE SOCIETÀ S.r.l.s.
9.	DOM-2025-249963-NID	**NON RIATTACCARE**	Manfredi Lucibello	I WONDER S.r.l.
10	DOM-2025-249975-NID	**HORS SAISON - LE OCCASIONI DELL'AMORE**	Stéphane Brizé	I WONDER S.r.l.
11	DOM-2025-250020-NID	**TETSUO II: BODY HAMMER**	Shinya Tsukamoto	CAT PEOPLE SOCIETÀ S.r.l.s.
12	DOM-2025-250028-NID	**TOKYO FIST**	Shinya Tsukamoto	CAT PEOPLE SOCIETÀ S.r.l.s.

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
13	DOM-2025-249684-NID	**LA MORTE E' UN PROBLEMA DEI VIVI**	Teemu Nikki	TCB S.r.l.
14	INTEGRA-DOM2025-250330-NID-00002	**PRETENDO L'INFERNO**	Eugenio David Ercolani	ALFA MULTIMEDIA S.r.l.
15	DOM-2025-250343-NID	**LA SETTIMANA SENZA DIO**	Mourad Ben Cheikh	ALFA MULTIMEDIA S.r.l.
16	DOM-2025-250297-NID	**IL NIBBIO**	Alessandro Tonda	NOTORIOUS PICTURES S.p.a.
17	DOM-2025-249679-NID	**MEGALOPOLIS**	Francis Ford Coppola	EAGLE PICTURES S.p.a.
18	DOM-2025-249676-NID	**IL RAGAZZO DAI PANTALONI ROSA**	Margherita Ferri	EAGLE PICTURES S.p.a.
19	DOM-2025-250509-NID	**GIGI A NESPELLO**	Alberto Valtellina	ALBERTO VALTELLINA
20	DOM-2025-249185-NID	**LABIRINTI**	Giulio Donata	LIFE CINEMA S.r.l.
21	DOM-2024-236825-NID	**N-EGO**	Eleonora Danco	NIGHTSWIM S.r.l.
22	DOM-2025-248349-NID	**PUAN**	María Alché	KINO PRODUZIONI S.r.l.
23	DOM-2025-250749-NID	**BULLET BALLET**	Shinya Tsukamoto	CAT PEOPLE SOCIETÀ S.r.l.s.
24	DOM-2025-250763-NID-00001	**VITAL - AUTOPSIA DI UN AMORE**	Shinya Tsukamoto	CAT PEOPLE SOCIETÀ S.r.l.s.

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
25	DOM-2025-249993-NID	**FINO AL CIELO: la storia indimenticabile Virtus Roma**	Gabriele Braschi	NOON MEDIA S.r.l.
26	DOM-2025-250876-NID	**THE BREAKING ICE**	Anthony Chen	TUCKER FILM S.r.l.
27	DOM-2025-251069-NID	**VOLVERÉIS**	Jonás Trueba	JUST WANTED S.r.l.
28	INTEGRA-DOM-2025-251201-NID-00002	**MILAREPA**	Louis Nero	LOUIS NERO FILM S.r.l.
29	DOM-2025-250631-NID	**I RACCONTI DEL MARE**	Luca Severi	LUCA SEVERI PRODUCTION GROUP ITALIA S.r.l.
30	DOM-2025-247686-NID	**NOI E LORO**	Delphine Coulin Muriel Coulin	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
31	DOM-2025-251455-NID	**CERCANDO ITACA**	Sergio Basso	PEGA PRODUCTION S.r.l.
32	DOM-2025-251188-NID	**INNOCENCE**	Guy Davidi	COOPERATIVA SOCIALE IL VISCONTE DI MEZZAGO
33	DOM-2025-251570-NID	**GORGONA**	Antonio Tibaldi	COOPERATIVA SOCIALE IL VISCONTE DI MEZZAGO
34	DOM-2025-251631-NID-00001	**RED ROPES**	Alessio Pasqua	YAGI MEDIA S.r.l.
35	DOM-2025-251059-NID	**NO MORE TROUBLE COSA RIMANE DI UNA TEMPESTA**	Tommaso Romanelli	TUCKER FILM S.r.l.
36	DOM-2025-251768-NID	**LA TEORIA DELL'ATTACCAMENTO**	Lilja Ingolfsdottir	JUST WANTED S.r.l.

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
37	DOM-2025-248088-NID	**IO TI CONOSCO**	Laura Angiulli	IL TEATRO STABILE D'INNOVAZIONE GALLERIA TOLEDO
38	DOM-2025-250895-NID	**DUE SORELLE**	Antonio Ambrogio De Palo	BEAGLE MEDIA S.r.l.
39	DOM-2025-251865-NID-00001	**DI LA' DAL FIUME E TRA GLI ALBERI**	Paula Ortiz	P.F.A. FILMS S.r.l.
40	DOM-2025-251637-NID	**UNA FOTTUTA BUGIA**	Gianluca Ansanelli	PLAY ENTERTAINMENT S.r.l.
41	DOM-2025-252062-NID	**IL MOHICANO**	Frédéric Farrucci	NO.MAD ENTERTAINMENT S.r.l.
42	DOM-2025-251609-NID	**FRATELLI DI CULLA**	Alessandro Piva	SEMINAL FILM S.r.l.
43	DOM-2025-248939-NID	**LE ASSAGGIATRICI**	Silvio Soldini	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
44	DOM-2025-251614-NID	**THE OPERA**	Paolo Cucco	SHOWLAB S.r.l.
45	DOM-2024-239058-NID	**UN MILIONE DI GRANELLI DI SABBIA**	Andrea Deaglio	MALFE' FILM S.r.l.
46	DOM-2025-247399-NID	**RED**	Domee Shi	THE WALT DISNEY COMPANY ITALIA S.r.l.

ALLEGATO B) Elenco delle opere non assegnatarie della qualifica film d'essai

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2024-239068-NID	**L'ACQUA FRESCA**	Anna Maria Donatella Sciveres	PARTNER MEDIA INVESTMENT S.r.l.
2.	DOM-2025-248788-NID	**MICKEY 17**	Bong Joon-ho	WARNER BROS. ENTERTAINMENT ITALIA S.r.l.
3.	DOM-2025-249179-NID	**LUCA**	Enrico Casarosa	THE WALT DISNEY COMPANY ITALIA S.r.l.
4.	DOM-2025-250160-NID	**L'ULTIMA SFIDA**	Antonio Silvestre	MAC FILM S.r.l.
5.	DOM-2025-249978-NID	**COPPIA APERTA QUASI SPALANCATA**	Federica Di Giacomo	NEMESIS S.r.l.
6.	DOM-2025-249678-NID	**CONCLAVE**	Edward Berger	EAGLE PICTURES S.p.a.
7.	DOM-2025-250427-NID	**W MUOZZART!**	Sebastiano Rizzo	KRAKEN S.r.l.
8.	DOM-2025-249225-NID	**GIOCO PERICOLOSO**	Lucio Pellegrini	VISION DISTRIBUTION S.p.a.
9.	DOM-2025-251633-NID	**FANUM**	Iris Gaeta	PLAY ENTERTAINMENT S.r.l.
10.	DOM-2024-234967-NID	**IL REGNO DEL PIANETA DELLE SCIMMIE**	Wes Ball	THE WALT DISNEY COMPANY ITALIA S.r.l.