



Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo” e successive modificazioni e, in particolare, l’articolo 26 che prevede la concessione di contributi selettivi per la scrittura, lo sviluppo, la produzione e la distribuzione nazionale e internazionale di opere cinematografiche e audiovisive;

VISTO in particolare l’art. 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220, che prevede che il Ministero, a valere sul Fondo per il cinema e l’audiovisivo, concede contributi selettivi per la scrittura, lo sviluppo, la produzione e la distribuzione nazionale ed internazionale di opere cinematografiche e audiovisive;

VISTO il decreto del Ministro della cultura dell’8 ottobre 2024, rep. 345, recante “Disposizioni applicative in materia di contributi selettivi di cui all’art. 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura del 23 settembre 2024 rep. 282, con cui sono stati nominati gli Esperti per la selezione dei progetti e per la concessione di contributi di cui all’articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220, ai sensi dell’art. 6 del decreto ministeriale dell’8 ottobre 2024;

VISTO il decreto direttoriale del 20 novembre 2024, rep. 3674, di suddivisione degli Esperti in tre Sezioni, ciascuna competente per alcune delle linee di intervento di cui all’art. 26 della legge 14 novembre 2016, n.220;

VISTO il decreto del Ministro della cultura del 12 aprile 2024, rep. 145, recante “Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo per l’anno 2024” e in particolare l’articolo 3, che ripartisce le risorse assegnate per l’anno 2024 ai contributi selettivi tra le varie linee di intervento;

VISTO il bando dell’8 agosto 2024, rep.2898, relativo alla concessione di contributi selettivi per la scrittura, lo sviluppo, la produzione di opere cinematografiche e audiovisive, per l’anno 2024, ai sensi dell’art. 4 del decreto ministeriale dell’8 ottobre 2024;

VISTE le risorse destinate nel precitato bando alla prima sessione per l’anno 2024, e, segnatamente:
a) € 390.000,00 per la scrittura di sceneggiature per opere cinematografiche;
b) € 210.000,00 per la scrittura di sceneggiature per opere tv e web;

VISTO il decreto direttoriale del 5 novembre 2024 rep. 3572 recante “Disposizioni per il versamento del contributo per le spese istruttorie previste ai fini della presentazione delle domande di concessione dei benefici di cui alla legge del 14 novembre 2016, n. 220” e successive modificazioni;

VISTE le comunicazioni a mezzo pec del 30 aprile 2025 prot. 17931 e del 6 maggio 2025 prot. 18220 con le quali gli esperti hanno trasmesso, nella prima i verbali relativi alle riunioni del 17 e 19 marzo 2025 per i progetti cinematografici e nella seconda i verbali relativi alle riunioni del 10 e 24 marzo 2025 per i progetti televisivi e web pervenuti entro la scadenza prevista per la prima sessione deliberativa per l’anno 2024 e stilato la graduatoria allegata, sulla base dei criteri e dei sotto-criteri fissati all’art. 9, comma 1 e alla tabella 1 del citato bando;





Ministero della Cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

RITENUTO di approvare la graduatoria completa predisposta dagli esperti nelle sedute sopracitate;

DECRETA

ART. 1

1. È approvata la graduatoria di cui agli allegati elenchi che costituiscono parte integrante del presente decreto. In particolare:
 - a) nell'allegato A sono indicate le **opere cinematografiche**
 - i. ammesse a contributo, con relativo punteggio ed importo del contributo assegnato;
 - ii. con un punteggio insufficiente ai fini dell'assegnazione del contributo;
 - iii. ritenute inammissibili ai sensi degli artt. 2 e 7 del predetto bando;
 - b) nell'allegato B sono indicate le **opere televisive e web**
 - i. ammesse a contributo, con relativo punteggio ed importo del contributo assegnato;
 - ii. con un punteggio insufficiente ai fini dell'assegnazione del contributo;
 - iii. ritenute inammissibili ai sensi degli artt. 2 e 7 del predetto bando;

ART. 2

1. Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni, o in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla suddetta pubblicazione. Il presente decreto sarà pubblicato sul sito internet della Direzione generale Cinema e audiovisivo del Ministero della Cultura. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Nicola Borrelli



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it

| Concessione di contributi selettivi 2024 - I SESSIONE | | | | | | | | |
|---|---|-------------------------|--|--|--|--|------------------|-----------------------------|
| Progetti ammessi al contributo | | | | | | | | |
| | Titolo opera | Autore Capofila | Compagine autori | Punteggio attribuito in relazione ai criteri di selezione e valutazione previsti nel bando | | | | CONTRIBUTO ASSEGNATO (Euro) |
| | | | | A) Qualità e originalità del soggetto e del trattamento | 1. Qualità della scrittura e innovazione rispetto ai generi di riferimento e, nel caso di progetti di animazione, anche qualità dell'approccio grafico | 2. Originalità della storia, dei personaggi e dell'idea creativa e, nel caso dell'animazione, originalità dell'approccio grafico | PUNTEGGIO TOTALE | |
| 1 | Alberto Balocco, storia di un pasticcere | Gianrolando Scaringi | Gianrolando Scaringi, Massimiliano Gallo | 60 | 30 | 30 | 60 | 20.000,00 € |
| 2 | American Redemption | Massimiliano Pietricola | Massimiliano Pietricola | 60 | 30 | 30 | 60 | 20.000,00 € |
| 3 | Displaced | Emanuele Policante | Daniele Gaglianone ,Emanuele Policante | 60 | 30 | 30 | 60 | 20.000,00 € |
| 4 | IL LEGAME CHIMICO | Sebastiano Bazzini | Sebastiano Bazzini ,Simone Amendola | 60 | 30 | 30 | 60 | 20.000,00 € |
| 5 | LA BELLEZZA DEL DUBBIO | Emanuela Maria Fontana | Emanuela Maria Fontana | 60 | 30 | 30 | 60 | 20.000,00 € |
| 6 | PISORNO IL MITO DEL CINEMA ITALIANO | Luigi Menna | Luigi Menna | 60 | 30 | 30 | 60 | 20.000,00 € |
| 7 | Agosto | Giorgia Pedini | Giorgia Pedini ,Nicole Salotti | 60 | 30 | 30 | 60 | 20.000,00 € |
| 8 | COME L'OMBRA | ANTONINO TRUPIA | ANTONINO TRUPIA ,Maria Cristina Bortolozzo | 50 | 25 | 25 | 50 | 20.000,00 € |

| | | | | | | | | |
|----|---|-----------------------|---|----|----|----|---------------|---------------------|
| 9 | Il mistero Majorana | Romano Scavolini | Romano Scavolini | 50 | 25 | 25 | 50 | 20.000,00 € |
| 10 | La luce, il buio e un pizzico di magia | Viola Ledda | Viola Ledda | 50 | 25 | 25 | 50 | 20.000,00 € |
| 11 | Sicily Not Alaska | Salvatore Di Gregorio | Salvatore Di Gregorio | 50 | 25 | 25 | 50 | 20.000,00 € |
| 12 | Sommersi | Marta Bedeschi | Marta Bedeschi ,Giorgia Baracco ,Gian Marco Pezzoli | 50 | 25 | 25 | 50 | 20.000,00 € |
| 13 | SS Umbria Gli eroi dimenticati | Emiliano Frattaroli | Emiliano Frattaroli | 50 | 25 | 25 | 50 | 20.000,00 € |
| 14 | UN SOGNO RUBATO | Serena Anzelmo | Serena Anzelmo | 50 | 25 | 25 | 50 | 20.000,00 € |
| 15 | No - I giorni del coraggio | Edoardo Carboni | Edoardo Carboni ,Chiara Zago | 50 | 25 | 25 | 50 | 20.000,00 € |
| 16 | Angeli | Enrico Maria Lamanna | Enrico Maria Lamanna ,Antonio Abbate ,Michele Stefanile | 50 | 25 | 25 | 50 | 20.000,00 € |
| 17 | GIOVANE DONNA CON LA COLLANA ROSSA | Gaetano Bizzarri | Gaetano Bizzarri | 44 | 22 | 22 | 44 | 20.000,00 € |
| 18 | L'appartamento | Enrico Maria Artale | Enrico Maria Artale | 44 | 22 | 22 | 44 | 20.000,00 € |
| 19 | Cercando Titina | Domiziana De Fulvio | Domiziana De Fulvio | 44 | 22 | 22 | 44 | 20.000,00 € |
| 20 | PARAGUAY | LUCA FEDERICO | LUCA FEDERICO ,Maria Elvira Ciusa | 44 | 22 | 22 | 44 | 10.000,00 € |
| | | | | | | | TOTALE | 390.000,00 € |

Progetti non ammessi al contributo

| | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|--------------------|----------------------------------|----|----|----|----|--|
| 1 | (Cerese) | Marta Bulgherini | Marta Bulgherini | 35 | 21 | 14 | 35 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 2 | A Day for Everything | Marcello Orlando | Marcello Orlando | 35 | 21 | 14 | 35 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 3 | Anin | Gualtiero Serafini | Gualtiero Serafini ,Angela Torri | 35 | 21 | 14 | 35 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 4 | ARE YOU MR. LUCA CIPRIANI? | GIUSEPPE GANDINI | GIUSEPPE GANDINI | 35 | 21 | 14 | 35 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 5 | El fameio e il signorino | Leonardo Gaspa | Leonardo Gaspa | 35 | 21 | 14 | 35 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 6 | GIANO | Lorenzo Nuccio | Lorenzo Nuccio | 35 | 21 | 14 | 35 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 7 | GLORI | Stefano Gabrini | Stefano Gabrini ,FABIO BUSSOTTI | 35 | 21 | 14 | 35 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 8 | I PASSI DI LÌ | Marco Caddia | Marco Caddia ,Lina Siciliano | 35 | 21 | 14 | 35 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 9 | Ipotesi Todtnauberg | floriano baldacci | floriano baldacci | 35 | 21 | 14 | 35 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 10 | CREPA | Caterina Perali | Caterina Perali | 35 | 21 | 14 | 35 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 11 | ARTEMISIA | Edoardo Bassetti | Edoardo Bassetti | 35 | 21 | 14 | 35 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 12 | ETTORE | Lorenzo Franzì | Lorenzo Franzì ,Carlo Greco | 18 | 18 | | 18 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 13 | FIN DEL MUNDO | Simone Guarany | Simone Guarany | 18 | 18 | | 18 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |

| | | | | | | | | |
|----|---|-----------------------|-------------------------------------|----|----|--|----|---|
| 14 | PARANOID PEAK (titolo provvisorio) | Filippo Andreatta | Filippo Andreatta ,Davide Tomat | 18 | 18 | | 18 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 15 | 12° | Miriam Esther Gallina | Miriam Esther Gallina | 18 | 18 | | 18 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 16 | ADUA | Amedeo Maria Pesce | Amedeo Maria Pesce | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 17 | ALETHEIA | Dino Santoro | Dino Santoro | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 18 | Apriti Inferno! | Filippo Cerri | Filippo Cerri | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 19 | Armando e il suo amico Ping | Paola Paradisi | Paola Paradisi | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 20 | Bentornato Giuda | Umberto Vescera | Umberto Vescera | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 21 | CAMPERISTI E COGNATI: ALLA SCOPERTA DEL LAZIO! | Luca Bonardi | Luca Bonardi | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 22 | CHE FINE HA FATTO MATTEO SAVONA? | TOMMASO VOLPI | TOMMASO VOLPI | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 23 | CINQUE GIORNI | DAVIDE RIZZO | DAVIDE RIZZO | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 24 | CODA | Walter Rastelli | Walter Rastelli | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 25 | CREONTE SRL | Andrea Marchetti | Andrea Marchetti ,Sarah Silke Tasca | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 26 | CREPI L'AVARIZIA | JORDI PENNER | JORDI PENNER | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 27 | Cupa Fosso del Lupo | FABIO PISANO | FABIO PISANO | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |

| | | | | | | | | |
|----|----------------------------------|--------------------------|--|----|----|--|----|---|
| 28 | DA ORA IN POI | Luca Di Paolo | Luca Di Paolo ,Catia Proietti | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 29 | Diamante Zeta | Luca Ferrara | Luca Ferrara | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 30 | DIARIO DI UN IPOCONDRIACO | Mauro Russo | Mauro Russo ,Alessio Brusco | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 31 | DIDI | ELISA FACCIANI | ALESSANDRO CASALE ,CHIARA LAUDANI ,ELISA FACCIANI | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 32 | Disordinario Livio | Vladimiro Lai | Vladimiro Lai | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 33 | E POI BASTA | Giorgia Manca | Giorgia Manca | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 34 | È TUTTO ORO | Giulia Paganucci | Giulia Paganucci | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 35 | Eclissi 1999 | Giuseppe Paternò Raddusa | Giuseppe Paternò Raddusa | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 36 | Educazione Italiana | Angelo Maria Scalzitti | Angelo Maria Scalzitti | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 37 | EFFE | MARIA GIULIA MUTOLO | MARIA GIULIA MUTOLO | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 38 | ELENATURA | andrea sardu | andrea sardu | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 39 | EMILIA | Fulvio Arrichiello | Fulvio Arrichiello | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 40 | ENTKOMMEN | Dalila Lange | Dalila Lange | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 41 | Erbacce | Lorenzo Fontana | Lorenzo Fontana ,Ginevra Bruscano ,Guido Giovannetti | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |

| | | | | | | | | |
|----|---|--------------------|------------------------------------|----|----|--|----|---|
| 42 | Essere Primo | Lorenzo Trane | Lorenzo Trane ,Gianluca Granocchia | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 43 | FELICITÀ E BONTÀ | Michele Mieli | Michele Mieli | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 44 | FONDACARO La storia del Leone di Caprera | Stella Maris Blanc | Stella Maris Blanc | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 45 | GESU', GESU'! | anna russo | anna russo | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 46 | GIALLO PAGLIERINO | PAOLO LAI | PAOLO LAI | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 47 | GLI OCCHI DI ALICE | CLAUDIO DELIA | CLAUDIO DELIA | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 48 | Grand Hotel Divorzio | DOMENICO DISTILO | DOMENICO DISTILO | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 49 | HENGEROPOLIS - LA CITTÀ DELLE SORPRESE | SARA CERACCHI | SARA CERACCHI | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 50 | I FILI ROTTI | Marta Guardincerri | Marta Guardincerri | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 51 | I FIORI DEL MALE | Elio Sofia | Elio Sofia | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 52 | I Mercanti di meraviglie | Irene Dorigotti | Irene Dorigotti | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 53 | Il bosco | Alberto Tamburelli | Alberto Tamburelli | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 54 | IL BURATTINAIO | Laura Nuti | Laura Nuti | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 55 | IL DESIDERIO DEGLI ALTRI | Gilda Postiglione | Gilda Postiglione | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |

| | | | | | | | | |
|----|-------------------------------------|----------------------|---|----|----|--|----|---|
| 56 | Il giardino nell'ombra | Dario Di Viesto | Dario Di Viesto | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 57 | IL GUARDIANO | dario incerti | dario incerti | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 58 | IL MARE D'INVERNO | GIANLUIGI POTENZA | GIANLUIGI POTENZA ,LODOVICO GUENZI ,GIOVANNI ALOI | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 59 | il MIGLIORE | MARCELLO SANNINO | MARCELLO SANNINO ,ALESSANDRO NELSON GAROFALO | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 60 | IL MUTO, IL SORDO E IL CIECO | CHIARA ERRICO | CHIARA ERRICO | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 61 | Il Peso del Mondo | Jacopo Cazzaniga | Jacopo Cazzaniga | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 62 | Il quadro alle tue spalle | Frida Bruno | Frida Bruno | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 63 | Il ragazzo delle stelle | Giordano Torreggiani | Giordano Torreggiani ,Filippo Proietti | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 64 | IL VIAGGIO DI TELEMACO | FABIO VASCO | FABIO VASCO | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 65 | IN TRANSITO | Saverio Bari | Saverio Bari | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 66 | INCONTAMINATO | Luca Buzzi Reschini | Luca Buzzi Reschini | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 67 | ISOLA RIBELLE | GIOVANNA MORI | GIOVANNA MORI ,LEONE POMPUCCI | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 68 | ITALIA | Francesca Mantero | Francesca Mantero ,Attilio Tamburini | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 69 | LA BALENA NERA | Eduardo Cocciardo | Eduardo Cocciardo | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |

| | | | | | | | | |
|----|-------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------|----|----|--|----|---|
| 70 | La ballata dei bambini persi | MAURO LAMANNA | MAURO LAMANNA ,PIERLUCA DI PASQUALE | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 71 | La Commedia della Morte | Ambra Fraschetti | Ambra Fraschetti | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 72 | La creatrice | Anne Riitta Ciccone | Anne Riitta Ciccone | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 73 | La donna spaziale | Roberto Marchionni | Marco Marchionni ,Roberto Marchionni | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 74 | La donnaccia | Marta Sappa | Marta Sappa ,Alessio Coccia | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 75 | La figlia della vergogna | Dario Levantino | Dario Levantino | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 76 | LA FORESTA DI ABETI ROSSI | Carlotta Velda | Carlotta Velda Mei | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 77 | La giustizia di Michele | Stefano Amore Bonapasta | Stefano Amore Bonapasta | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 78 | LA LEGGENDA DI SACCHA | Emilia D'Andrea | Emilia D'Andrea | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 79 | LA LUNGA NOTTE DI ARIANNA | Martina Pantoni | Martina Pantoni ,Gaetano Pasella | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 80 | La Macchina dei Sogni | Sebastian Recupero | Sebastian Recupero | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 81 | LA NINA DEI LOMBROSO | FRANCESCO TAGLIABUE | FRANCESCO TAGLIABUE | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 82 | La ragazza del sogno | Ambra Malanca | Ambra Malanca | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 83 | LA SIGNORA DELLA SETA | Alice Capitanio | Alice Capitanio | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |

| | | | | | | | | |
|----|---|------------------------|----------------------------------|----|----|--|----|---|
| 84 | LA SPIAGGIA BIANCA | Dario Butelli | Dario Butelli | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 85 | LA TERRA NON APPARTIENE ALLE DONNE | Benedetta Franzosi | Benedetta Franzosi | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 86 | LA Vasca | Maria Giuditta Vasile | Maria Giuditta Vasile | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 87 | L'ABBRACCIO DELLA CARNE | GIOVANNI MEZZEDIMI | GIOVANNI MEZZEDIMI | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 88 | L'altro furto della Gioconda | Giovanni Gaudio | Giovanni Gaudio | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 89 | L'AMEBA PURI E MARCI DENTRO | Ludovica Maria Polito | Ludovica Maria Polito | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 90 | L'amore oltre il tempo | MAURIZIO CICCOLELLA | MAURIZIO CICCOLELLA | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 91 | L'angelo nel pozzo | Carla Scicchitano | Carla Scicchitano | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 92 | L'AQUILA D'ORO | Alessandro Tranchini | Alessandro Tranchini | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 93 | L'assoluta | Marco Borromei | Marco Borromei ,Michele Alhaique | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 94 | LATTINA | Giovanni Andrea Caruso | Giovanni Andrea Caruso | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 95 | LE API REGINE | Gabriele Marino | Gabriele Marino | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 96 | Le due madri | GIULIA DI MAGGIO | GIULIA DI MAGGIO | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 97 | L'erba cattiva | Alessandro Pondi | Alessandro Pondi ,Matteo Ferri | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------------------------|-----------------------------------|----|----|--|----|---|
| 98 | LIBERACI DAL MALE | Francesco Giuseppe Raganato | Francesco Giuseppe Raganato | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 99 | Libere Tutte | Roberto Sacco | Roberto Sacco | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 100 | Librino Story | Susanna Lavazza | Susanna Lavazza | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 101 | LO SPEZIALE | Paolo Fulvio Mazzacane | Paolo Fulvio Mazzacane | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 102 | L'Ultima Corsa | Paolo Taddei | Paolo Taddei | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 103 | L'ULTIMA DELIBANA | Francesco Gozzo | Francesco Gozzo | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 104 | L'ultimo incontro | Ciro Scuotto | Ciro Scuotto | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 105 | L'uomo che inventò il Neorealismo | Antonio Toscano | Antonio Toscano | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 106 | MADRE | Manuel Zicarelli | Manuel Zicarelli ,Ruben Marciano | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 107 | METALLA: LA CITTA' PERDUTA | MARCO CABRIOLU | MARCO CABRIOLU | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 108 | MICHELE E I MISSILI | Benedetta Dimaggio | Benedetta Dimaggio ,Gianluca Tria | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 109 | Morning Glory | Jacopo Ardolino | Jacopo Ardolino ,Andrea Mautone | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 110 | MUTAFORAMI TUTT* | Gian Piero Rotoli | Gian Piero Rotoli | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 111 | Noi siamo uno | Riccardo Cincotto | Riccardo Cincotto | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|-----------------------------|---|----|----|--|----|---|
| 112 | NON CI RIMPROVERATE | VALERIO MOLINARO | VALERIO MOLINARO | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 113 | OBSESSUS JESUS | Federica Cascone | Federica Cascone ,Carlo Baldacci Carli | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 114 | Ombre nel silenzio | Simona Irrera | Simona Irrera | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 115 | PALAZZI, L'ANIMA DELLA MATERIA | Elena Giogli | Elena Giogli | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 116 | Penelope | Giulia Cacchioni | Giulia Cacchioni | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 117 | PINELLI CONTRO TUTTI | Francesco Luciani | Francesco Luciani ,Antonio Maria Martino Tribulato | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 118 | Principe Ignoto | Edoardo Paoli | Edoardo Paoli | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 119 | REMOTE CAMERA | Regine Isabelle De Lazzaris | Regine Isabelle De Lazzaris | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 120 | SCELTE | Maria Luisa Carla Piga | Maria Luisa Carla Piga ,Nicoletta Nesler ,Giorgia Ester Serra | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 121 | Se perdo te | ELENA COSTA | ELENA COSTA | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 122 | SEGUI LE FORMICHE | MATTEO DAMIANI | MATTEO DAMIANI | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 123 | SIR | Valentina Morricone | Valentina Morricone ,Maurizio Ravallese | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 124 | Stones | Marcella Mitaritonna | Marcella Mitaritonna ,Andrea Amici | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 125 | Sul ciglio del dirupo | Emiliano Reali | Emiliano Reali | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------|-------------------------|--|----|----|--|----|---|
| 126 | Tagadà | Raffaele Chiantese | Raffaele Chiantese ,Francesco Busiello ,Pasqualia Esca | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 127 | Teatro dei 101 | Claudio De Pasqualis | Claudio De Pasqualis | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 128 | Testa o Croce? | Tommaso Arnaldi | Tommaso Arnaldi | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 129 | THE BILL'S SHOW | Giovanni Marco Russo | Giovanni Marco Russo | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 130 | Tra Luci e Ombre | Maryam Rahimi | Maryam Rahimi | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 131 | Tre Carte | Renzo Carbonera | Renzo Carbonera ,Fabrizio Arcuri | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 132 | Tsíimin K'áak, il treno Maya | Edo Tagliavini | Edo Tagliavini | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 133 | ULTIMA FERMATA: EL CAJON | ALESSIO PASCUCCI | ALESSIO PASCUCCI ,IGOR ARTIBANI ,EZIO PASCUCCI | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 134 | UN CAMPARI A VERACRUZ | Gianni Maurizio Morelli | Gianni Maurizio Morelli | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 135 | Una cena di classe | Emiliano Locatelli | Emiliano Locatelli | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 136 | UNA FAMIGLIA IN CANTIERE | Stefano Soli | Stefano Soli | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 137 | Un'unica notte di rancore | Francesco Colangelo | Francesco Colangelo | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 138 | Weekend di Provincia | Giulio Golfieri | Giulio Golfieri ,Niccolò Tommaso Pace | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 139 | WESTPARK | Lorenzo Garofalo | Lorenzo Garofalo | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |

| | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------|----------------------------|-------------------------------|----|----|--|----|---|
| 140 | 7HR1LL3R | Lorenzo Lombardi Dallamano | Lorenzo Lombardi Dallamano | 15 | 15 | | 15 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 141 | ACCIAIO | Stefano Domenico Savastano | Stefano Domenico Savastano | 10 | 10 | | 10 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 142 | MA PERCHE' PROPRIO A ME? | Raffaella Verga | Raffaella Verga | 10 | 10 | | 10 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 143 | SCUSATE SE HO FATTO PRESTO | SABINA PARIANTE | SABINA PARIANTE ,ILARIA RICCI | 10 | 10 | | 10 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 144 | AMLETO QUEER | Beniamino Rosa | Beniamino Rosa | 10 | 10 | | 10 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 145 | AMORAMARO | Chiara Centioni | Chiara Centioni | 10 | 10 | | 10 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |

Progetti non ammissibili

| | | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|---------------------|---------------------|--|--|--|--|--|
| 1 | 100 | GIOVANNI MAZZITELLI | GIOVANNI MAZZITELLI | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando | | | | |
| 2 | A BIG HUG | Deborah Raffa | Deborah Raffa | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando | | | | |
| 3 | ACHILLE | ANTONIO SILVESTRE | ANTONIO SILVESTRE | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando | | | | |
| 4 | AESTASIA - Al di là del tempo | Gualtiero Titta | GUALTIERO TITTA | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando | | | | |
| 5 | AL DI LÀ DEL FIUME | Giulio Faccini | Giulio Faccini | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando | | | | |
| 6 | AL MIO ZIO PREFERITO | John Alex Siciliani | John Alex Siciliani | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando | | | | |
| 7 | ANASTASIA | Alessia Vegro | Alessia Vegro | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando | | | | |

| | | | | |
|----|---|------------------------|--|--|
| 8 | Anime quasi morte | Mattia Salvetti | Iris Aresu, Mattia Salvetti | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 9 | Avaro Sangue (Il Vizio Capitale) | Francesco De Francesco | Francesco De Francesco | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 10 | Bairro alto | Joshua Ianniello | Joshua Ianniello | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 11 | Brevetto n° 15.843 | Valentina Cestra | Valentina Cestra | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 12 | Buco nel cuore | Irene Magnani | Irene Magnani | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 13 | CLEONICE | Marianna Dal Collo | MARIANNA DAL COLLO | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 14 | COMBATTENTE | Manuela Tempesta | Manuela Tempesta, Marco Spagnoli | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 15 | Conversione - Il Grande Studio | Eugenio Lo Sardo | Maurizio Carrassi, Eugenio Lo Sardo | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando |
| 16 | CyberLove | Pietro Jellinek | Pietro Jellinek, Edoardo Carlo Bettoja, Davide Petrosino | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 17 | DANGLED | Fabrizio Giuliano | Fabrizio Giuliano | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 18 | Diavolo in me | Enrica Ilari | Enrica Ilari | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 19 | È UN MONDO DI CODARDI, NINA | Luca Molteni | Luca Molteni | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 20 | ECO DI UN AMORE | Andrea Di Salvatore | Andrea Di Salvatore | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 21 | ELENA | Gianlorenzo Grassi | Gianlorenzo Grassi | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 22 | ELENA CORNARO, PRIMA LAUREATA DEL MONDO | Flavia DE STRASSER | Flavia de Strasser | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 23 | Elvira Notari: la prima regista | Irene Gaeta | Irene Gaeta, Luigi Barletta | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |

| | | | | |
|----|--------------------------------------|--------------------------|--------------------------------|--|
| 24 | ERA MIO NONNO | LUCA PERONE | LUCA PERONE | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 25 | FARE LE PULIZIE | Francesco Emanuele Ratti | Francesco Emanuele Ratti | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 26 | FASHION VICTIM | Giulia Orati | Giulia Orati, Alice Tamburrino | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 27 | Feyerabend | Valentina Natarelli | Valentina Natarelli | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 28 | FINO A FARCI SCOMPARIRE | Eugenia Martino | Eugenia Martino | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 29 | Frà | Leonardo Abbate | Leonardo Abbate | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 30 | GUERRA BIANCA | Giacomo Berdini | Giacomo Berdini | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 31 | I DUE FRATI | Gennaro Cassini | GENNARO CASSINI | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 32 | I PORTATORI SILENZIOSI DI SAN NICOLA | Francesco Schiavulli | Francesco Schiavulli | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 33 | IL BARBARO SIGNORE DI VENEZIA | Roberto Berveglieri | Roberto Berveglieri | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 34 | Il lato sinistro del letto | Chiara Sfregola | Chiara Sfregola | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 35 | Il luogo dell'anima | Michelangelo Messina | Michelangelo Messina | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 36 | IL MERAVIGLIOSO | Matteo Bianchi | Matteo Bianchi, Nicola Peirano | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 37 | IL MONDO PERFETTO | Vanni Gandolfo | Vanni Gandolfo | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 38 | Il posto che non esiste | Andrea Di Iorio | Andrea Di Iorio | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 39 | Il sogno di Marco | Marco Colangione | Marco Colangione | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |

| | | | | |
|----|--|--------------------------|--|--|
| 40 | IL TRIANGOLO DEL FUOCO "L'estate in cui tre ragazzi diventarono adulti." | Mariano D'Angelo | Mariano D'Angelo | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 41 | Il viaggio di Nora | Nicola Parente | Nicola Parente, Alessandro Bencivenga | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 42 | IRRADIAZIONE | Orazio Leogrande | ORAZIO LEOGRANDE | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 43 | LA CASA SULL'ALBERO | Diana Biscaioli | Diana Biscaioli | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando |
| 44 | La Lince docufilm | Mauro Garofalo | Mauro Garofalo | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 45 | LA SOGLIA | MARIANNA COMITANGELO | MARIANNA COMITANGELO, GIACOMO PONTREMOLI | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 46 | LA SOLITUDINE DELL'AUTISMO | Giuseppe Ansaldi | Giuseppe Ansaldi | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando |
| 47 | LADRO DI SANTI | Stefania Rossella Grassi | Stefania Rossella Grassi | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 48 | Le Signore del Suv | Roberto Gavelli | Roberto Gavelli | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 49 | LE VIAGGIATRICI | Gennaro Silvati | Gennaro Silvati | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 50 | L'ESTATE DEL NOSTRO MATRIMONIO | Ildebrando Improta | Ildebrando Improta | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 51 | Libero Arbitrio | Renilde Mattioni | Renilde Mattioni | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 52 | L'INFINITO INSIEME | Emiliano Vaccariello | Emiliano Vaccariello, Luca Brunetti | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 53 | L'OSPITE DEL SINDACO | Fabio Perrone | Fabio Perrone | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 54 | LULÙ DEGLI SPECCHI | Maria Marisa Mattei | Maria Marisa Mattei | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando |
| 55 | MANIFESTEEN | Silvia Di Santo | Silvia Di Santo, Alice Boscarol, Federica Masini | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |

| | | | | |
|----|---------------------------------|----------------------------|------------------------------------|--|
| 56 | MARIA VESUVIANA | Giuseppe Patroni Griffi | Antonio Castaldo | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) e Articolo 7 comma 1 lettera e) del Bando |
| 57 | NE' BRASCA NE' CENERE | FRANCO BERTINI | FRANCO BERTINI | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 58 | NEL NOME DI LUCA | Drita Rossi | DRITA ROSSI | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 59 | NOI AL QUARTICCIOLO | Erika Pascucci | Erika Pascucci, Massimo Bavastro | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando |
| 60 | NON HO ZANNE | Giulia Rosco | Giulia Rosco, Valerio Di Martino | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 61 | Per futili motivi | Andrea Muzzi | Andrea Muzzi | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 62 | Perdenti | Luigi Milardi | Luigi Milardi | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 63 | PESSOA - WHAT'S ON MY MIND | Eleonora Capitani | Eleonora Capitani | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 64 | POLEMOS | Giuseppe Antonio Lo Presti | Giuseppe Antonio Lo Presti | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 65 | PROFITTO E COSCIENZA | Anna Marcello | Anna Marcello, Paolo Ravagli | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 66 | PROGETTO CATALINAS | Elena Sarno | Elena Sarno | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando |
| 67 | Promenade | Enrico Iannaccone | Enrico Iannaccone | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 68 | Pulcinella - Il servo anarchico | Riccardo Marchese | Riccardo Marchese | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 69 | Ricordi di casa | Alice Presa | Alice Presa, PASQUALE MARCO VELTRI | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 70 | SIMONE | FABRIZIO BELLOMO | FABRIZIO BELLOMO | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 71 | SPOSAMI POMPINELLA | Michela Minciotti | MICHELA MINCIOTTI | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |

| | | | | |
|----|---|--------------------------------|-------------------------------------|--|
| 72 | STORIA DI UNA BAMBINA A JAZZLAND | Eleonora Puglia | Eleonora Puglia | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 73 | SULLE NOSTRE STRADE | Simone Borsci | SIMONE BORSCI | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 74 | THE FOLLOWERS (I SEGUACI) | Dario Emari | Dario Emari | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 75 | TIMELAPSE | Luigi Manca | Luigi Manca | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 76 | UN BEL Di, VEDREMO | Federico De Luca | Federico De Luca, Rosario Minervini | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 77 | UN CLANDESTINO DI NOME GESÙ | Claudia Marinelli | Claudia Marinelli | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando |
| 78 | Venere in Terra | Edoardo Jeremy Crepaldi Milone | Edoardo Jeremy Crepaldi Milone | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 79 | VIZIO DI VOLONTA' | Maria Sellitti | Mariella Sellitti | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 80 | Voglio di più - L'ultima rivoluzione napoletana | Paolo Zefferi | Paolo Zefferi | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 81 | WUNDERKAMMER | Jonathan Soverchia | Jonathan Soverchia | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 82 | ALLA MIA FESTA | Vincenzo Palazzo | Vincenzo Palazzo | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 83 | DEJà VU | Benedetto Scarpinato | Benedetto Scarpinato | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 84 | LONTANI | SALVATORE CHIOSI | SALVATORE CHIOSI | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando |
| 85 | RIVOLTA CRONACA DI UN GIOVANE GIORNALISTA DELL'ASPRA STAGIONE | Giacinto Licursi | Giacinto Licursi | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando |
| 86 | THE CARPET | Grazia Dentoni | Manuela Uccheddu, Grazia Dentoni | Progetto di opera non ammesso alla valutazione per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |

| Concessione di contributi selettivi 2024 - I SESSIONE | | | | | | | | |
|---|---|-------------------------------------|--|---|---|------------------|-----------------------------|-------------|
| Progetti ammessi al contributo | | | | | | | | |
| Titolo opera | Autore Capofila | Compagnie autori | Punteggio attribuito in relazione ai criteri di selezione e valutazione previsti nel bando | | | | CONTRIBUTO ASSEGNATO (Euro) | |
| | | | A) Qualità e originalità del soggetto e del trattamento (max 60 punti) | 1. Qualità della scrittura e innovazione rispetto ai generi di riferimento e, nel caso di progetti di animazione, anche qualità dell' approccio grafico | 2. Originalità della storia, dei personaggi e dell' idea creativa e, nel caso dell'animazione, originalità dell'approccio grafico | PUNTEGGIO TOTALE | | |
| 1 | Crema & Crimini | Elisa Capanni | Elisa Capanni ,Sarah Buono | 57 | 27 | 30 | 57 | 20.000,00 € |
| 2 | THANK THE ACADEMY! | Rossella Caggia | Rossella Caggia ,Armando Maria Trotta | 56 | 29 | 27 | 56 | 20.000,00 € |
| 3 | UAD "Ufficio Affari Discrezionali" | Luca Murri Fabiano | Luca Murri Fabiano | 56 | 27 | 29 | 56 | 20.000,00 € |
| 4 | Diabolica S.P.A. Società Per (Cattive) Azioni | Romeo Pizzol | Romeo Pizzol ,Paolo Cevoli ,Annalisa Teggi ,Giampiero Pizzol | 55 | 27 | 28 | 55 | 20.000,00 € |
| 5 | PRIMA DI DIVENTARE FENDI | Alice Tomassini | Alice Tomassini | 54 | 27 | 27 | 54 | 20.000,00 € |
| 6 | Via Marsala 109 | Eros Tumbarello | Eros Tumbarello | 53 | 26 | 27 | 53 | 20.000,00 € |
| 7 | AMORI SCOMBINATI, E ALTRE DISGRAZIE | Annalisa de Filippis | Annalisa de Filippis | 53 | 26 | 27 | 53 | 20.000,00 € |
| 8 | DON MESSI | MARCOM SAVERIO ALESSANDRO MAZZINGHI | MARCOM SAVERIO ALESSANDRO MAZZINGHI | 53 | 26 | 27 | 53 | 20.000,00 € |

| | | | | | | | | |
|----|---|----------------------|--|----|----|----|---------------|-------------------|
| 9 | DOSSIER LISIPPO - I LABIRINTI DELL'ARCHEOLOGIA PERDUTA | Giovanni Piscaglia | Giovanni Piscaglia | 53 | 27 | 26 | 53 | 20.000,00 € |
| 10 | Il metodo de Volta | Caterina Caratozzolo | Caterina Caratozzolo ,Virginia Catà ,Massimo Brillo ,Alessandra de Martino | 52 | 25 | 27 | 52 | 20.000,00 € |
| 11 | Passione Canova | Paolo Baiocco | Paolo Baiocco | 50 | 25 | 25 | 50 | 10.000,00 € |
| | | | | | | | TOTALE | 210.000,00 |

| Progetti non ammessi al contributo | | | | | | | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------|---|----|----|----|----|---|
| 1 | ALL IN - A CARTE SCOPERTE | Fulvio Molena | Fulvio Molena ,Caaterina Venturini | 38 | 21 | 17 | 38 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 2 | FREIBEUTER | Delio Colangelo | Delio Colangelo | 38 | 21 | 17 | 38 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 3 | BEHIND THE GLASS | ALDA BARUFFALDI | ALDA BARUFFALDI ,Paolo Fittipaldi | 37 | 21 | 16 | 37 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 4 | Cantagiò | Michele Bertini Malgarini | Michele Bertini Malgarini ,Nicola Rafele Ravera | 37 | 21 | 16 | 37 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 5 | FEGATINI | Andrea Barcaccia | Andrea Barcaccia ,Nicolò Santovincenzo | 37 | 21 | 16 | 37 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 6 | LORETA | HEIDRUN SCHLEEF | HEIDRUN SCHLEEF ,ANDREA GROPLERO DI TROPENBURG ,ANGELICA ANDREETTO | 37 | 21 | 16 | 37 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 7 | Se amar non puoi, rispettami | Manuel Sgarella | Manuel Sgarella | 37 | 21 | 16 | 37 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 8 | SORELLA MIA | Lorenzo Misuraca | Lorenzo Misuraca | 37 | 21 | 16 | 37 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |
| 9 | Sorelle D'Italia | Elisa Ripamonti | Elisa Ripamonti ,Silvia Giuliani ,Chiara Di Berardo ,Giulia Negretto ,Elena Gabella | 37 | 21 | 16 | 37 | <i>Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando).</i> |

| | | | | | | | | |
|----|--|---------------------------|--|----|----|----|----|--|
| 10 | VORREI CHE FOSSI QUI | Niccolo' Gangi de Thierry | Niccolo' Gangi de Thierry ,Riccardo Mastrocola | 37 | 21 | 16 | 37 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 11 | ERGO TUTTA UN'ALTRA STORIA | Venanzio Marsili | Venanzio Marsili | 36 | 21 | 15 | 36 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 12 | LORENZA - LA NOBILDONNA RIVOLUZIONARIA | Maria loime | Maria loime | 36 | 21 | 15 | 36 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 13 | LUIGI TENCO. LA BALLATA TRISTE DEI MEDIA | MAURIZIO CORTE | MAURIZIO CORTE | 36 | 21 | 15 | 36 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 14 | AGED | Tiziana Maria Spina | Tiziana Maria Spina | 20 | 20 | | 20 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 15 | ERNESTO TEODORO MONETA - L'ACCHIAPPANUVOLE | Luca Mastrogiovanni | Luca Mastrogiovanni | 20 | 20 | | 20 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 16 | Faust e Margherita | Francesco Carmignan | Francesco Carmignan | 20 | 20 | | 20 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 17 | I GIORNI DELL'ADDIO | Stefano Urbanetti | Stefano Urbanetti ,Massimo Russo | 20 | 20 | | 20 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 18 | Il Nobel Mancato | Andrea Pau | Andrea Pau ,Roberta Balestrucci ,Salvatore De Mola ,Gabriele Tanda ,Marcello Lasio | 20 | 20 | | 20 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 19 | Il telegrafo parlante. | Massimiliano Coccozza | Massimiliano Coccozza | 20 | 20 | | 20 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 20 | LA COLPA | Giuseppe Marafini | Giuseppe Marafini ,Antonio Papa | 20 | 20 | | 20 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |

| | | | | | | | | |
|----|---|------------------------------|---|----|----|--|----|--|
| 21 | PRECARI | Sara Formisano | Sara Formisano | 20 | 20 | | 20 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 22 | Anime morte | Paolo Roberto Santo | Paolo Roberto Santo | 19 | 19 | | 19 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 23 | APPRODI | LIVIO MARSICO | LIVIO MARSICO | 19 | 19 | | 19 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 24 | Barriera | Francesco Emanuele Giugiario | Giulia Costanza Boggio Marzet Tremoloso ,Francesco Emanuele Giugiario ,Sara Benedetti ,Andrea Tomaselli | 19 | 19 | | 19 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 25 | IL DELITTO DEL MORRONE: OMBRE SUL MONTE | Francesco Ridolfi | Francesco Ridolfi ,Adelina Mandara | 19 | 19 | | 19 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 26 | NOI NON SIAMO STANCHI | TOMMASO CAVALLINI | TOMMASO CAVALLINI | 19 | 19 | | 19 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 27 | THE DAILY JOINT | Adriano Maria Murolo | Adriano Maria Murolo | 19 | 19 | | 19 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 28 | B-A-N-G | Fabio Crisante | Fabio Crisante | 18 | 18 | | 18 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 29 | Cardillo | Simone Romano | Simone Romano | 18 | 18 | | 18 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 30 | Coinquilini | Riccardo Leonetti | Riccardo Leonetti | 18 | 18 | | 18 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 31 | IL PAESE INVENTATO | Renato Billi | Renato Billi | 18 | 18 | | 18 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 32 | L'Ospite | Fabio Sieni | Fabio Sieni ,Ilaria Coppolecchia ,Paola Verardi | 18 | 18 | | 18 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 33 | L'ULTIMA FRONTIERA | Rosa Rita Pennarola | Rosa Rita Pennarola | 18 | 18 | | 18 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 34 | Prima del salto | Daniele Camerlingo | Daniele Camerlingo | 18 | 18 | | 18 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |

| | | | | | | | | |
|----|--|--------------------------|-----------------------------|----|----|--|----|--|
| 35 | ROMAMOR | SERENA PIA PERLA | SERENA PIA PERLA | 18 | 18 | | 18 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 36 | DILEMMA | Daniel Maru | Daniel Maru | 17 | 17 | | 17 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 37 | E l'ultimo chiuda la porta! (Guido Manuli il papà delle sigle animate in tv) | Guido Berti | Guido Berti ,Leonardo Polla | 17 | 17 | | 17 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 38 | Emma e Franco - Bambini sicuri | Reda Lapaite | Reda Lapaite | 17 | 17 | | 17 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 39 | SATAN DETECTOR | Andrea Osvaldo Sanguigni | Andrea Osvaldo Sanguigni | 17 | 17 | | 17 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 40 | ECHI | Riccardo Romano | Riccardo Romano | 17 | 17 | | 17 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |
| 41 | EFFETTO MANDELA | Myriam Caratu' | Myriam Caratu' | 17 | 17 | | 17 | Progetto di scrittura a cui è attribuito un punteggio totale inferiore al minimo previsto di 40 punti (art.9 c.2 del bando). |

| Progetti non ammissibili | | | | | | | | |
|--------------------------|---------------------------------------|---------------------|-----------------------------------|---|--|--|--|--|
| 1 | A tempo perso | Alessandra Salvoldi | Alessandra Salvoldi | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando | | | | |
| 2 | CARNIVAL | Giorgio Salati | Giorgio Salati | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando | | | | |
| 3 | C'ERA UNA VOLTA UN CASTELLO INCANTATO | Valentina Zanella | VALENTINA ZANELLA , Federico Fava | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando | | | | |
| 4 | Circus Diabolique | Erika Oteri | Erika Oteri | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando | | | | |
| 5 | CON IL NASTRO ROSA | Simone Borrelli | Simone Borrelli | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando | | | | |
| 6 | Hearts of Songs - Esin's discovery | Marialidia Storce | Marialidia Storce | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando | | | | |

| | | | | |
|----|--|------------------------------|---|---|
| 7 | IL DOPPIO NOME | Ambra Lancia | Ambra Lancia | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 8 | IL NODO DI SALOMONE | Stefano Zatti | Stefano Zatti, Paolo Gaetani | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando |
| 9 | Il principe illuminato che oscurò il Sole | Marco Spallone | Marco Spallone | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 10 | IL SALVATORE | Carolina Rossi | Carolina Rossi | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 11 | IL TESORO DI VIRGILIO | Leonardo Avagnano | Leonardo Avagnano | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 12 | INTROSPEZIONE D'AMORE | Abel Palladino | Abel Palladino | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 13 | LA DIREZIONE DEL VENTO | Samad Zarmandili | Samad Zarmandili, Marta Storti | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando |
| 14 | La Nientità | Carmela Rita Spagnolo | Carmela Rita Spagnolo | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 15 | LA SANTA | Cristiano Barbarossa | Cristiano Barbarossa, Fulvio Benelli | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 16 | La Tempesta - Serie tv | Enrico Dorigato | Enrico Dorigato | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera b) del Bando |
| 17 | Le Dame Bianche | Andrea Maddalena Bernardi | Andrea Maddalena Bernardi | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 18 | LUNGO CAMMINO | Emanuele Manfredi Fioravanzo | Giuseppe Bonanno, Emanuele Manfredi Fioravanzo | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 19 | Malanotte | Remo Tebaldi | Micaela Palmieri, Riccardo Romani, Remo Tebaldi | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 20 | Perchè mi sono ucciso | Francesco Romanelli | Francesco Romanelli | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 21 | Poker Alice | Fabio Stirlani | Fabio Stirlani | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |

| | | | | |
|----|--|--------------------|--|---|
| 22 | QUANDO LE PAROLE FANNO PIU' MALE DELLE BOTTE: LA STORIA DI CAROLINA | Rachele Bonani | Rachele Bonani | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 23 | Quando le vacche erano grasse | CLAUDIO COSTA | CLAUDIO COSTA | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 24 | RICCARDO GUALINO, L'EPOPEA DI UN VISIONARIO | Antonio De Lucia | Antonio De Lucia | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |
| 25 | Scrittrici | Veronica Spedicati | VERONICA SPEDICATI, EMANUELE OTTAVIO MILASI, ALESSIA ROTONDO, MARIA IOVINE | Progetto di opera non ammesso al contributo per carenza del requisito di cui all' Articolo 2 comma 1 lettera c) del Bando |

FR