



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

RICONOSCIMENTO QUALIFICA FILM D'ESSAI IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali”;

VISTA la Legge 14 novembre 2016, n. 220, e successive modificazioni, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

VISTO in particolare l’art. 2, comma 1, lett. c) della legge n. 220/2016, che definisce “film d’essai” ovvero “film di ricerca e sperimentazione”: i film di qualità, aventi particolari requisiti culturali ed artistici idonei a favorire la conoscenza e la diffusione di realtà cinematografiche meno conosciute, nazionali ed internazionali, ovvero connotati da forme e tecniche di espressione sperimentali e linguaggi innovativi;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 11 luglio 2017 e successive modificazioni, recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità delle opere cinematografiche e audiovisive”;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni, recante “Disposizioni applicative in materia di programmazione di film d’essai ai sensi dell’art. 2, comma 1, lettere c) e m), della legge 14 novembre 2016, n. 220” e, in particolare, l’articolo 2, comma 2 che prevede che le istanze di qualifica film d’essai siano oggetto di parere degli esperti di cultura cinematografica, di cui all’articolo 26, comma 2, della legge n. 220 del 2016, e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 31 luglio 2017, recante “Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva di cui all’art. 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 6 settembre 2024, n. 271 recante “Disposizioni applicative in materia di costituzione e funzionamento della commissione degli esperti per la selezione delle opere e dei progetti destinatari dei contributi di cui all’articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il decreto del Ministro della Cultura del 23 settembre 2024, n. 282 recante “Nomina dei quindici esperti per la selezione dei progetti e per la concessione di contributi di cui all’articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il decreto direttoriale del 20 novembre 2024, n. 3674 con il quale sono state costituite tre Sezioni per la valutazione di progetti relativi alle linee di intervento previste;





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

CONSIDERATA la necessità di dover provvedere all'assegnazione della qualifica d'essai ai film per i quali è pervenuta apposita richiesta;

TENUTO CONTO della riunione del 5 giugno 2025 nell'ambito della quale gli esperti hanno esaminato le istanze finalizzate ad ottenere il riconoscimento della qualifica di film d'essai;

VISTA la comunicazione inviata a mezzo PEC in data 6 giugno 2025 –prot. n. 23634 - con la quale i suddetti esperti hanno trasmesso i risultati relativi alla valutazione in merito all'attribuzione della qualifica d'essai per le n. 52 opere cinematografiche esaminate;

DECRETA

Art. 1

Alle opere cinematografiche di cui all'allegato A), che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la qualifica di film d'essai.

Non è concessa la suddetta qualifica alle opere cinematografiche di cui all'allegato B), in quanto non si ravvisano i requisiti di cui all'art. 2, comma 1 del D.M. 14 luglio 2017 e successive modificazioni.

Entrambi gli allegati elenchi costituiscono parte integrante del presente decreto.

Art. 2

In caso di parere negativo, è concessa la possibilità di presentare un'unica istanza di riesame.

Art. 3

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della Direzione Generale Cinema e audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari dell'attribuzione della qualifica di film d'essai.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Nicola Borrelli





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

ALLEGATO A) Elenco delle opere assegnatarie della qualifica film d'essai

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2025-253504-NID	INVELLE	Simone Massi	LUCKY RED S.r.l.
2.	DOM-2025-253835-NID	GEN_	Gianluca Matarrese	BARZ AND HIPPO SNC DI CORTI PAOLA EMMA & C.
3.	DOM-2025-254311-NID	SOTTO LE FOGLIE	Francois Ozon	BIM DISTRIBUZIONE S.r.l.
4.	DOM-2025-253196-NID	GREEN RADIO - fuga dal gra	Giada Muci	MODUS PRODUCTION S.r.l.
5.	DOM-2025-254573-NID	GLI INDESIDERABILI	Ladj LY	LUCKY RED S.r.l.
6.	DOM-2025-253194-NID	LA MOGLIE DEL PRESIDENTE	Léa Domenach	EUROPICTURES S.r.l.
7.	INTEGRA-DOM 2025- 254616-NID-00002	FINALEMENT	Claude Lelouch	EUROPICTURES S.r.l.
8.	DOM-2025-254620-NID	STRANGER EYES - SGUARDI NASCOSTI	Yeo Siew Hua	EUROPICTURES S.r.l.
9.	DOM-2025-254591-NID	NON DIRMI CHE HAI PAURA	Yasemin Samdereli	INDYCA S.r.l.
10	DOM-2025-254502-NID	LISCA BIANCA	Giuseppe Galante Giorgia Sciabbica	GINKO FILM S.r.l.
11	DOM-2025-253599-NID	THE BRUTALIST	Brady Corbet	UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL ITALY S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
12	DOM-2025-254258-NID	UN MONDO A PARTE	Riccardo Milani	WILDSIDE S.r.l.
13	DOM-2025-255060-NID	EDEN	Ron Howard	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
14	DOM-2025-255093-NID	UNA FIGLIA	Ivano De Matteo	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
15	DOM-2024-229181-NID	LA BOCCA DELL'ANIMA	Giuseppe Carleo	FAVORITA FILM S.r.l.
16	DOM-2025-251532-NID	ARSA	Iacopo Bedogni Nicolò Ugo Massazza Gal	ALCION S.r.l.
17	DOM-2025-254121-NID	PATERNAL LEAVE	Alissa Jung.	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
18	DOM-2025-255337-NID	NERO	Giovanni Esposito	BARTLEBYFILM S.r.l.
19	DOM-2025-255497-NID	COME SE NON CI FOSSE UN DOMANI	Riccardo Cremona Matteo Keffer	MESCALITO FILM S.r.l.
20	DOM-2025-255504-NID	CHRISTSPIRACY	Kip Andersen Kameron Waters	MESCALITO FILM S.r.l.
21	DOM-2025-255519-NID	L'ULTIMO SPETTACOLO	Andrea Morabito	MESCALITO FILM S.r.l.
22	DOM-2025-255551-NID	IN VIAGGIO CON MIO FIGLIO	Tony Goldwyn	BIM DISTRIBUZIONE S.r.l.
23	DOM-2025-253387-NID	FINO ALLE MONTAGNE	Sophie Deraspe	OFFICINE UBU



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
24	DOM -2024-213186-NID	LIRICA UCRAINA	Francesca Mannocchi	FANDANGO S.p.A.
25	DOM-2024-221987-NID	GRACE	Ilya Povolotsky	LAB 80 FILM SOC. COOP.
26	DOM-2025-255848-NID	NOI SIAMO GLI ERRORI CHE PERMETTONO LA VOSTRA INTELLIGENZA	Erika Rossi	LAB 80 FILM SOC. COOP.
27	DOM-2025-255845-NID	WISHING ON A STAR	Peter Kerekes	LAB 80 FILM SOC. COOP.
28	DOM-2025-255854-NID	UZEDA DO IT YOURSELF	Maria Arena	LAB 80 FILM SOC. COOP.
29	DOM-2025-251194-NID	LA CITTA' PROIBITA	Gabriele Mainetti	PIPER FILM S.r.l.
30	DOM-2025-253366-NID	LUMIÈRE L'AVVENTURA DEL CINEMA	Thierry Frémaux	FONDAZIONE CINETECA DI BOLOGNA
31	DOM-2025-256076-NID	NON CHIUDETE QUELLA PORTA	Francesco Banesta	39FILMS S.r.l.
32	DOM-2025-255967-NID	ERA SCRITTO SUL MARE	Giuliana Gamba	CINECITTA' S.p.A.
33	DOM-2025-252935-NID-00001	EUROPA CENTRALE	Gianluca Minucci	DANUBIO FILM S.r.l.
34	DOM-2025-256075-NID-00001	I NIPOTI DEI FIORI	Aureliano Amadei	MOTOPRODUZIONI S.r.l.
35	DOM-2025-252943-NID	PLAYING GOD	Matteo Nicolò Burani	STUDIO CROMA ANIMATION S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
36	DOM-2025-256152-NID	BESTIARI, ERBARI, LAPIDARI	Massimo D'Anolfi	MONTMORENCY FILM S.r.l.
37	DOM-2025-255702-NID	UN POETA DIETRO LE SBARRE	Vincenzo Lamagna	NANOFILM PRODUCTION S.r.l.
38	DOM-2025-256574-NID	REINAS	Klaudia Reynicke	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
39	DOM-2025-256617-NID	HOLLY	Fien Troch	MINERVA PICTURES GROUP S.r.l.
40	DOM-2025-256150-NID	SINDROME ITALIA	Ettore Mengozzi	BLOOM MEDIA HOUSE S.r.l.
41	DOM-2025-256765-NID-00001	LE RAVISSEMENT RAPITA	Iris Kaltenbäck	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
42	DOM-2025-256353-NID-00001	COSE CHE ACCADONO SULLA TERRA	Michele Cinque	LAZY FILM S.r.l.
43	DOM-2025-252758-NID	INCANTO	Pier Paolo Paganelli	PROPAGANDA ITALIA S.r.l.
44	DOM-2025-255191-NID	NÉMOS ANDANDO PER MARE	Marco Antonio Pani	ALTAMAREA FILM S.r.l.
45	DOM-2025-248788-NID	MICKEY 17	Bong Joon- -ho	WARNER BROS. ENTERTAINMENT ITALIA S.r.l.
46	DOM-2025-249678-NID	CONCLAVE	Edward Berger	EAGLE PICTURES S.p.A.
47	DOM-2025-253407-NID	L'ABBAGLIO	Roberto Andò	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
48	INTEGRA-DOM-2025-253265-NID-00002	TOMMY TOM 2 un nuovo amico per Tommy Tom	Joost Van den Bosch Erik Verkerk	POPCULT S.r.l.

ALLEGATO B) Elenco delle opere non assegnatarie della qualifica film d'essai

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	INTEGRA-DOM-2025-254609-NID-00002	MATRIMONIO CON SORPRESA	Julien Hervé	EUROPICTURES S.r.l.
2.	DOM-2025-253460-NID	30 NOTTI CON IL MIO EX	Guido Chiesa	PIPER FILM S.r.l.
3.	DOM-2025-256157-NID	IL COMPIOTTISTA	Valerio Ferrara	ELSINORE FILM S.r.l.
4.	DOM-2025-251698-NID	EVEN	Giulio Ancora	LOB&PARTNERS S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it

