



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, di seguito “legge”;

VISTI gli articoli 15, 16, 19 e 20 della legge che prevedono un credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, per le distribuzioni, per le produzioni esecutive di opere straniere e per gli investitori esterni;

VISTO il D.P.C.M. dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO lo stanziamento previsto per il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo, di cui all’articolo 13 della legge;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. tax credit produzione”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico ed audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. altri tax credit”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 8 luglio 2020, recante “Misure straordinarie per l’anno 2020 in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220, a seguito dell’emergenza sanitaria da COVID-19”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. altri tax credit 2021”;



MINISTERO
DELLA
CULTURA
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca.servizio3@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 22 ottobre 2021, recante "Modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220"."

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 23 febbraio 2022, recante "Ulteriori modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220"."

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 4 gennaio 2023, recante "Modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220"."

VISTO il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, n. 359 del 8 novembre 2023, recante "Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 4 febbraio 2021, recante "Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220".";

VISTO il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, n. 360 del 8 novembre 2023, recante "Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220".";

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, recante "Riparto di quota parte del Fondo di cui all'articolo 89 del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020 n. 27, per il sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica" e, in particolare, il comma 2 dell'art. 2;

VISTA la legge 24 dicembre 2012, n. 234 recante "Norme generali sulla partecipazione dell'Italia alla formazione e all'attuazione della normativa e delle politiche dell'Unione europea" ed in particolare l'art. 52, che contiene la disciplina e gli adempimenti connessi al Registro nazionale degli aiuti di Stato;

VISTI i Capi III e IV del "D.M. tax credit produzione 2021", i Capi II, V e VI del "D.M. altri tax credit 2021", che stabiliscono le modalità di accesso ai crediti d'imposta, i criteri di determinazione dell'aliquota del credito e le relative modalità di utilizzo;



MINISTERO
DELLA
CULTURA
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca.servizio3@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e successive modificazioni, recante il Testo Unico delle imposte sui redditi, e in particolare l'articolo 109;

VISTO le istruzioni diramate sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e Audiovisivo, consistenti in un *vademecum* di compilazione delle domande e di relativi chiarimenti interpretativi;

VISTO il decreto direttoriale del 28 giugno 2019, relativo alle modalità di cessione dei crediti d'imposta;

VISTO il decreto del Direttore generale cinema e audiovisivo del 18 maggio 2021 e le notizie del 10 novembre 2022, del 23 gennaio 2023, del 15 novembre 2023 e del 4 dicembre 2023, con i relativi decreti direttoriali, con i quali si indicano le date di apertura delle sessioni di presentazione domande relative, tra gli altri, alla distribuzione e agli investitori esterni con contratti fino al 31 dicembre 2020 e si specificano gli ulteriori criteri e modalità di presentazione delle domande di credito d'imposta;

VISTE le richieste consuntive di tax credit pervenute con cui le imprese hanno richiesto il riconoscimento definitivo del credito d'imposta ai sensi dei Capi III e IV del "D.M. tax credit produzione 2021", dei Capi II, V e VI del "D.M. altri tax credit 2021",,

VISTO le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini dell'ammissibilità delle istanze pervenute;

VISTI il decreto-legge 3 febbraio 2020, n. 6 e il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, e i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri adottati a partire dal 1° marzo 2020, recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;

EFFETTUATA la verifica all'Agenzia delle Entrate e Riscossione ai sensi dell'art. 48-bis del DPR 29 settembre 1973, n. 602 della non inadempienza del soggetto.

DECRETA

Articolo 1

1. Alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, alle distribuzioni, alle produzioni esecutive di opere straniere e agli investitori esterni inseriti nelle tabelle allegate, che costituiscono parte integrante del presente decreto, sono riconosciuti i crediti d'imposta definitivi, ai sensi del "D.M. tax credit produzione", del "D.M. altri tax credit", del "D.M. tax credit produzione 2021" e del "D.M. altri tax credit 2021" citati in premessa, anche come rettificati a seguito delle ulteriori attività di istruttoria e controllo.
2. Gli importi del credito d'imposta riconosciuti, indicati nelle tabelle allegate, sono suddivisi, ove previsto, in base al piano di utilizzo specificato dalle imprese richiedenti all'interno di ciascuna domanda.



MINISTERO
DELLA
CULTURA
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca.servizio3@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Articolo 2

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo () e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari del riconoscimento del credito d'imposta, anche in riferimento alla procedura di cedibilità del credito d'imposta di cui all'articolo 21 della "legge" come successivamente disciplinata dall'articolo 8 del "D.M. tax credit produzione", dall'articolo 9 del "D.M. tax credit produzione 2021", dall'articolo 31 del "D.M. altri tax credit" e dall'articolo 30 del "D.M. altri tax credit 2021".
2. I crediti d'imposta sono utilizzabili a partire dal giorno 10 del mese successivo alla pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo, ai sensi dell'art. 6 del "D.M. tax credit produzione", ai sensi dell'articolo 6 del "D.M. tax credit produzione 2021", ai sensi degli articoli 7 e 13 del "D.M. altri tax credit" e ai sensi dell'art. 3 del "D.M. altri tax credit 2021".

Articolo 3

1. Ai sensi del comma 5, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 5, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 5, dell'art 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 5, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021" la DG Cinema e Audiovisivo può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti di ammissibilità dei benefici.
2. Ai sensi del comma 6, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 6, dell'art 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 6, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", le amministrazioni competenti, nell'ambito dei rispettivi poteri istituzionali in materia di controllo di attività di controllo sul corretto adempimento degli obblighi contributivi e fiscali da parte dei beneficiari, possono disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta fruizione delle agevolazioni.
3. Ai sensi del comma 7, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 7, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 7, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", i soggetti beneficiari sono tenuti a comunicare tempestivamente alla DG Cinema e Audiovisivo l'eventuale perdita, successivamente all'accoglimento dell'istanza di agevolazione ovvero nelle more della comunicazione da parte della



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca.servizio3@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

DG Cinema e Audiovisivo del credito spettante definitivo, dei requisiti di ammissibilità ai benefici previsti dal decreto citato.

4. Il possesso dei requisiti indicati nelle richieste di credito d'imposta è verificato dalla DG Cinema e Audiovisivo e, ai sensi del comma 8, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 8, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 8, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 8, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", in caso di dichiarazioni mendaci o di omesse dichiarazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di richiesta per il riconoscimento dei crediti d'imposta, oltre alla revoca del contributo concesso e alla sua intera restituzione, maggiorata di interessi e sanzioni secondo legge, è disposta, ai sensi dell'art. 37 della legge n. 220 del 2016, l'esclusione dalle agevolazioni previste dalla medesima legge, per cinque anni, del beneficiario nonché di ogni altra impresa che comprenda soci, amministratori e legali rappresentanti di un'impresa esclusa.

FF

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Nicola Borrelli



MINISTERO
DELLA
CULTURA
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca.servizio3@cultura.gov.it

DISTRIBUZIONE NAZIONALE						
Opera	Codice domanda	Cor	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2023
Ragazzaccio	INTEGRA-DOA-2023-209166-TCDN2-00002	24504144	ADLER ENTERTAINMENT	08208470966	€ 26.472,04	€ 26.472,04
IL RITORNO	INTEGRA-DOA-2023-209414-TCDN2-00002	24504148	ADLER ENTERTAINMENT	08208470966	€ 26.052,44	€ 26.052,44

PRODUZIONE OPERE DI RICERCA E FORMAZIONE								
Opera	Codice domanda	Cor	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2023	Anno di riferimento 2022	Anno di riferimento 2021
DARIO FO L'ultimo mistero buffo	INTEGRA-DOA-2023-206916-TCORF3-00002	24504152	CLIPPER MEDIA	05689910003	€ 94.981,62	€ 94.981,62	€ 94.981,62	€ 94.981,62
CHELLO 'N CUOLLO	CONS-2022-204582-TCORF2-00002	/	ARTICOLTURE	03828621207	€ 9.832,23	€ 9.832,23	€ 9.832,23	€ 9.832,23

PRODUZIONE ESECUTIVA DI OPERE STRANIERE								
Opera	Codice domanda	Cor	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2023	Anno di riferimento 2022	Anno di riferimento 2021
Two Scoops of Italy (gli AMERICANO)	DOM-2024-244167-TCPI3-00001	24504182	CATTLEYA SRL UNIPERSONALE	04970321008	€ 583.642,52	€ 583.642,52	€ 583.642,52	€ 583.642,52
JAY KELLY	CONS-2023-251079-TCPI-00002	/	FILM PRODUCTION CONSULTANTS	05478231003	€ 6.324.258,72	€ 6.324.258,72	€ 6.324.258,72	€ 6.324.258,72

PRODUZIONE OPERE TV/WEB										
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2021	Anno di riferimento 2022	Anno di riferimento 2023	Anno di riferimento 2024	Anno di riferimento 2025	
GLI OCCHI DI DANTE	CONS-2021-140793-TCAVTV2-00002	BOC ART	07827241006	€ 82.581,60	/	/	/	/	/	
ESSERE HIKIKOMORI. LA MIA VITA IN UNA STANZA	CONS-2021-157377-TCAVTV2-00002	FIDELIO	15383721006	€ 83.576,21	€ 83.576,21	/	/	/	/	
Aemilia 220. La mafia sulle rive del Po	CONS-2021-230681-TCAVTV2-00002	FIDELIO	15383721006	€ 178.938,73	/	€ 178.938,73	/	/	/	
Tufo	CONS-2022-201700-TCAVTV2-00002	IBRIDO STUDIO	12498290019	€ 73.457,35	/	€ 73.457,35	/	/	/	
Tufo	CONS-2022-201699-TCAVTV2-00002	SHOWLAB SRL	08877130016	€ 87.366,62	/	€ 87.366,62	/	/	/	
Lampadino e Caramella nel Magregno degli Zamaa 3	CONS-2022-246738-TCAVTV2-00002	ANIMUNDS S.R.L.	07240451000	€ 288.722,46	/	€ 288.722,46	/	/	/	
KOSTAS	CONS-2022-252731-TCAVTV2-00002	PALOMAR S.P.A.	04639660580	€ 1.099.640,47	/	€ 1.099.640,47	/	/	/	
L'AMICA GENIALE - STORIA DELLA BAMBINA PERDUTA	CONS-2022-254667-TCAVTV2-00002	WILDSIDE	10585551004	€ 201.875,00	/	€ 201.875,00	/	/	/	
L'AMICA GENIALE - STORIA DELLA BAMBINA PERDUTA	CONS-2022-254169-TCAVTV2-00002	THE APARTMENT S.R.L.	15502741009	€ 4.033.625,99	/	€ 4.033.625,99	/	/	/	
ELEONORA ABRAGNATO. UNA STELLA CHE DANZA	CONS-2023-239040-TCAVTV2-00002	11 MARZO FILM	07568221001	€ 78.343,89	/	/	€ 78.343,89	/	/	
TUTTO A POSTO	CONS-2023-251189-TCAVTV2-00002	PEPITO PRODUZIONI SRL	10731731005	€ 769.241,54	/	/	€ 769.241,54	/	/	
STORIA DI UNA FAMIGLIA PERBENE 2	CONS-2023-248898-TCAVTV2-00002	11 MARZO FILM	07568221001	€ 2.220.408,55	/	/	€ 2.220.408,55	/	/	
SARA - LA DONNA NELL'OMBRA	CONS-2023-253707-TCAVTV2-00002	PALOMAR S.P.A.	04639660580	€ 3.280.664,76	/	/	€ 3.280.664,76	/	/	
PIEDONE - UNO SBIRRO A NAPOLI	CONS-2023-251682-TCAVTV2-00002	TITANIUS PRODUCTIONS S.R.L.	16399841001	€ 335.796,21	/	/	€ 335.796,21	/	/	
PIEDONE - UNO SBIRRO A NAPOLI	CONS-2023-249631-TCAVTV2-00002	WILDSIDE	10585551004	€ 3.386.016,15	/	/	€ 3.386.016,15	/	/	
ACAB La serie	CONS-2023-251572-TCAVTV2-00002	CATTLEYA SRL UNIPERSONALE	04970321008	€ 6.046.488,55	/	/	€ 6.046.488,55	/	/	
IN ULTERIO	CONS-2023-252853-TCAVTV2-00002	CATTLEYA SRL UNIPERSONALE	04970321008	€ 4.014.326,02	/	/	€ 4.014.326,02	/	/	
VITA DA CARLO - Terza Stagione	CONS-2023-246867-TCAVTV2-00002	FILMAURO S.R.L.	03558971002	€ 2.437.013,54	/	/	€ 2.437.013,54	/	/	
LOTTO E BERENSON DESTINI INCROCIATI LA RISCOPERTA DI UN MAESTRO DEL RINASCIMENTO ITALIANO	CONS-2023-257135-TCAVTV2-00002	JD PRODUZIONI	079771570960	€ 68.380,80	/	/	€ 68.380,80	/	/	
STUCKY	CONS-2023-253457-TCAVTV2-00002	ROSAMONT	02934670304	€ 2.159.654,90	/	/	€ 2.159.654,90	/	/	

PRODUZIONE CINEMA										
Opera	Codice domanda	Cor	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2019	Anno di riferimento 2020	Anno di riferimento 2021	Anno di riferimento 2022	Anno di riferimento 2023
ECLISSI	DOM-2023-206182-TCPF3-00001	/	KEEP DIGGING SRL	03956670362	€ 11.329,50	/	/	/	/	€ 11.329,50
BOB AND WEAVE	INTEGRA-DOA-2023-217285-TCPF3-00001	/	SANTA PONSIA FILM SRL	14710181000	€ 14.390,20	/	/	/	/	€ 14.390,20
DIRTY DIFFICULT DANGEROUS	CONS-2023-232324-TCPI3-00002	/	INTRAMOVIES	06193740385	€ 49.527,00	/	/	€ 49.527,00 (codice tributo: 6945)	/	/
GINO & FRIENDS eroi per la città	CONS-2021-227263-TCPF2-00002	/	BARTLEBYFILM SRL	07085411002	€ 336.000,00	/	/	€ 336.000,00	/	/
GINO & FRIENDS eroi per la città	CONS-2021-227266-TCPF2-00002	/	COMBO INTERNATIONAL SRL	14989481008	€ 292.264,22	/	/	€ 292.264,22	/	/
The Other Side of the Pipe	CONS-2022-203021-TCPI2-00002	/	INCIPIT FILM SRL	02141410304	€ 23.417,08	/	/	/	€ 23.417,08	/
BOULIRON - Hip hop in riviera	CONS-2022-237371-TCPF2-00002	/	FLASH FUTURE SRL	16392601007	€ 48.109,70	/	/	/	€ 48.109,70	/
GRAND TOUR	CONS-2022-238102-TCPI3-00002	/	VIVO FILM	07939951005	€ 699.354,50	/	/	/	€ 699.354,50	/
IL BACIO DELLA CAVALLETTA	CONS-2022-247188-TCPI2-00002	/	INCIPIT FILM SRL	02141410304	€ 81.170,62	/	/	/	€ 81.170,62	/
SUSPICIOUS MINDS	CONS-2022-203100-TCPI2-00002	/	WORLD VIDEO PRODUCTION	05809791006	€ 631.646,26	/	/	/	€ 631.646,26	/
SOMMERSI	CONS-2023-239299-TCPI2-00002	/	KAMERA FILM S.R.L.	01450810393	€ 30.842,80	/	/	/	€ 30.842,80	/
IL PAZZO DI DIO	CONS-2023-249632-TCPI2-00002	/	COFFEE TIME FILM S.R.L.	04544780408	€ 68.398,32	/	/	/	€ 68.398,32	/
Europa Centrale	CONS-2023-244490-TCPI2-00002	/	DANUBIO FILM	16478511006	€ 431.955,10	/	/	/	€ 431.955,10	/
IL MIGLIORE DEI MALI	INTEGRA-CONS-2023-243877-TCPI2-00004	/	SOLARIA FILM	02264310976	€ 439.034,40	/	/	/	€ 439.034,40	/
MALAMORE	CONS-2023-251101-TCPI2-00002	/	ALTRE STORIE	03014920734	€ 1.173.106,66	/	/	/	€ 1.173.106,66	/
SANTOCIELO	CONS-2023-225509-TCPI2-00002	/	TRAMP LIMITED	05329230824	€ 3.754.911,76	/	/	/	€ 3.754.911,76	/
SQUALI	CONS-2023-239969-TCPI2-00002	/	MAGENTA S.R.L.	04936330234	€ 76.014,97	/	/	/	€ 76.014,97	/
Cari ei paraisio	CONS-2023-247248-TCPI2-00002	/	OZ FILM SRL	05838960721	€ 211.555,57	/	/	/	€ 211.555,57	/
GOMG UNDERGROUND	CONS-2023-252516-TCPI2-00002	/	SOME FILM S.R.L.	03068511207	€ 51.878,80	/	/	/	€ 51.878,80	/
TRA GLI ALBERI	CONS-2023-251749-TCPI2-00002	/	THE FACTORY SRL	02030210666	€ 15.773,11	/	/	/	€ 15.773,11	/
L'ACQUA FRESCA	CONS-2023-254647-TCPI2-00002	/	PARTNER MEDIA INVESTMENT S.R.L.	09199051005	€ 143.260,00	/	/	/	€ 143.260,00	/
ANYWHERE ANYTIME	CONS-2023-250037-TCPI2-00002	/	VIVO FILM	07939951005	€ 20.924,00	/	/	/	€ 20.924,00	/