



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL CAPO DIPARTIMENTO

VISTO la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, di seguito “legge”;

VISTI gli articoli 15, 19 e 20 della legge che prevedono un credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, per le produzioni esecutive di opere straniere e per gli investitori esterni;

VISTO il D.P.C.M. dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive” e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 22 gennaio 2025 rep. 15, recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

VISTO lo stanziamento previsto per il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo, di cui all’articolo 13 della legge;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. tax credit produzione”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico ed audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. altri tax credit”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 8 luglio 2020, recante “Misure straordinarie per l’anno 2020 in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220, a seguito dell’emergenza sanitaria da COVID-19”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 2



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio3@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. altri tax credit 2021”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 22 ottobre 2021, recante “Modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 23 febbraio 2022, recante “Ulteriori modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 4 gennaio 2023, recante “Modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”

VISTO il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze, n. 359 del 8 novembre 2023, recante “Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze, 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze, n. 360 del 8 novembre 2023, recante “Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze, n. 225 del 10 luglio 2024, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. tax credit produzione 2024”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze, n. 141 del 22 aprile 2025, recante Modifiche al decreto del Ministero della cultura di concerto col Ministero dell’Economia e delle Finanze del 10 luglio 2024, n. 225, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca.servizio3@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, recante “Riparto di quota parte del Fondo di cui all'articolo 89 del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020 n. 27, per il sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica” e, in particolare, il comma 2 dell'art. 2;

VISTA la legge 24 dicembre 2012, n. 234 recante “Norme generali sulla partecipazione dell'Italia alla formazione e all'attuazione della normativa e delle politiche dell'Unione europea” ed in particolare l'art. 52, che contiene la disciplina e gli adempimenti connessi al Registro nazionale degli aiuti di Stato;

VISTI il “D.M. tax credit produzione 2021”, il “D.M. altri tax credit 2021”, il “D.M. tax credit produzione 2024” che stabiliscono le modalità di accesso ai crediti d'imposta, i criteri di determinazione dell'aliquota del credito e le relative modalità di utilizzo;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e successive modificazioni, recante il Testo Unico delle imposte sui redditi, e in particolare l'articolo 109;

VISTO le istruzioni diramate sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e Audiovisivo, consistenti in un *vademecum* di compilazione delle domande e di relativi chiarimenti interpretativi;

VISTO il decreto direttoriale del 28 giugno 2019, relativo alle modalità di cessione dei crediti d'imposta;

VISTO il decreto del Direttore generale cinema e audiovisivo del 18 maggio 2021 e le notizie del 10 novembre 2022, del 23 gennaio 2023, del 15 novembre 2023, del 4 dicembre 2023, del 22 dicembre 2023, del 28 ottobre 2024 e del 17 giugno 2025 con i relativi decreti direttoriali, con i quali si indicano le date di apertura delle sessioni di presentazione domande relative, tra gli altri, alla distribuzione e agli investitori esterni con contratti fino al 31 dicembre 2020 e si specificano gli ulteriori criteri e modalità di presentazione delle domande di credito d'imposta;

VISTE le richieste consuntive di tax credit pervenute con cui le imprese hanno richiesto il riconoscimento definitivo del credito d'imposta ai sensi del “D.M. tax credit produzione 2021”, del “D.M. altri tax credit 2021” e del “D.M. tax credit produzione 2024”;

VISTO le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini dell'ammissibilità delle istanze pervenute;

VISTI il decreto-legge 3 febbraio 2020, n. 6 e il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, e i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri adottati a partire dal 1° marzo 2020, recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;

EFFETTUATA la verifica all'Agenzia delle Entrate e Riscossione ai sensi dell'art. 48-bis del DPR 29 settembre 1973, n. 602 della non inadempienza del soggetto.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca.servizio3@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

DECRETA

Articolo 1

1. Alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva, alle produzioni esecutive di opere straniere e agli investitori esterni inseriti nelle tabelle allegate, che costituiscono parte integrante del presente decreto, sono riconosciuti i crediti d'imposta definitivi, ai sensi del "D.M. tax credit produzione", del "D.M. altri tax credit", del "D.M. tax credit produzione 2021" e del "D.M. altri tax credit 2021" citati in premessa, anche come rettificati a seguito delle ulteriori attività di istruttoria e controllo.
2. Gli importi del credito d'imposta riconosciuti, indicati nelle tabelle allegate, sono suddivisi, ove previsto, in base al piano di utilizzo specificato dalle imprese richiedenti all'interno di ciascuna domanda.

Articolo 2

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo () e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari del riconoscimento del credito d'imposta, anche in riferimento alla procedura di cedibilità del credito d'imposta di cui all'articolo 21 della "legge" come successivamente disciplinata dall'articolo 8 del "D.M. tax credit produzione", dall'articolo 9 del "D.M. tax credit produzione 2021", dall'articolo 31 del "D.M. altri tax credit" e dall'articolo 30 del "D.M. altri tax credit 2021".
2. I crediti d'imposta sono utilizzabili a partire dal giorno 10 del mese successivo alla pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo, ai sensi dell'art. 6 del "D.M. tax credit produzione", ai sensi dell'articolo 6 del "D.M. tax credit produzione 2021", ai sensi degli articoli 7 e 13 del "D.M. altri tax credit" e ai sensi dell'art. 3 del "D.M. altri tax credit 2021".

Articolo 3

1. Ai sensi del comma 5, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 5, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 5, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 5, dell'art. 31 del "D.M. altri tax credit 2021" la DG Cinema e Audiovisivo può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti di ammissibilità dei benefici.



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio3@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

2. Ai sensi del comma 6, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 6, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 6, dell'art. 31 del "D.M. altri tax credit 2021", le amministrazioni competenti, nell'ambito dei rispettivi poteri istituzionali in materia di controllo di attività di controllo sul corretto adempimento degli obblighi contributivi e fiscali da parte dei beneficiari, possono disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta fruizione delle agevolazioni.
3. Ai sensi del comma 7, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 7, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 7, dell'art. 31 del "D.M. altri tax credit 2021", i soggetti beneficiari sono tenuti a comunicare tempestivamente alla DG Cinema e Audiovisivo l'eventuale perdita, successivamente all'accoglimento dell'istanza di agevolazione ovvero nelle more della comunicazione da parte della DG Cinema e Audiovisivo del credito spettante definitivo, dei requisiti di ammissibilità ai benefici previsti dal decreto citato.
4. Il possesso dei requisiti indicati nelle richieste di credito d'imposta è verificato dalla DG Cinema e Audiovisivo e, ai sensi del comma 8, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 8, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 8, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 8, dell'art. 31 del "D.M. altri tax credit 2021", in caso di dichiarazioni mendaci o di omesse dichiarazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di richiesta per il riconoscimento dei crediti d'imposta, oltre alla revoca del contributo concesso e alla sua intera restituzione, maggiorata di interessi e sanzioni secondo legge, è disposta, ai sensi dell'art. 37 della legge n. 220 del 2016, l'esclusione dalle agevolazioni previste dalla medesima legge, per cinque anni, del beneficiario nonché di ogni altra impresa che comprenda soci, amministratori e legali rappresentanti di un'impresa esclusa.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO III
Dott. Francesco Fiorillo

IL CAPO DIPARTIMENTO
Dott. Mario Turetta



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio3@cultura.gov.it

PRODUZIONE CINEMA-regime transitorio					
Opera	Codice domanda	Cor	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta
Musikanti con la pianola	DOM-2024-259988-TCPF31-00001	CRELIA		07327441005	€ 39.633,00
AGO	DOM-2024-258998-TCPF31-00001	SONNIE FILM S.R.L.		03068511207	€ 89.754,25
AGO	DOM-2024-259676-TCPF31-00001	F S.R.L.		03723100230	€ 27.733,82

INVESTITORI ESTERNI					
Opera	Codice domanda	Cor	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta
4 META'	INTEGRA-DOM-2024-225270-TCIED-00003	24634312	IMPREBANCA SPA	09994611003	€ 200.000,00
Gino Solità - Una vita straordinaria	INTEGRA-DOM-2024-225186-TCIED-00002	24634308	AMMIRACFOX	03484370967	€ 61.700,00
NON TUTTO E PERDUTO	INTEGRA-DOM-2024-225215-TCIED-00003	24634310	UNFORGET EVENTS	13988921006	€ 83.888,00
MY SOUL SUMMER	INTEGRA-DOM-2024-225237-TCIED-00003	24634311	ESSEQUAMVIDERI	06518181000	€ 100.000,00
MY SOUL SUMMER	INTEGRA-DOM-2024-225271-TCIED-00002	24634345	IMPREBANCA SPA	09994611003	€ 200.000,00
IL RITORNO DI CASANOVA	INTEGRA-DOM-2024-225213-TCIED-00003	24634309	BPR BANCA S.P.A.	0153203060	€ 300.000,00

PRODUZIONE TV/WEB-regime transitorio					
Opera	Codice domanda	Cor	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta
PROSPERINA E LE ALTRE	DOM-2024-259954-TCATVTV-00001	24633802	G A & A PRODUCTIONS	05203651004	€ 65.752,35
I DELITTI DEL BARLUME 12	DOM-2024-264601-TCATVTV-00001	24633804	PALOMAR S.P.A.	04639660880	€ 2.040.481,69
OGN 72 ORE - Storie @ Donne Uccise da Uomini	DOM-2024-259174-TCATVTV-00001	24633801	STAND BY ME	10776011008	€ 57.282,33

PRODUZIONE TV/WEB						
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2021	Anno di riferimento 2022
GLI OCCHI DI DANTE	CONS-2023-140793-TCATVTV-00002	DOC ART	07827241006	€ 89.581,06	/	/
Tufo	CONS-2022-201700-TCATVTV-00002	IBRIDO STUDIO	12489290019	€ 80.762,78	/	/
Lampadino e Caramella nel Magazzino degli Zampas 3	CONS-2022-246738-TCATVTV-00002	ANIMUNDI S.R.L.	07240451000	€ 317.594,71	/	/
L'AMICA GENIALE - STORIA DELLA BAMBINA PERDUTA	CONS-2022-254667-TCATVTV-00002	WILDSIDE	10585551004	€ 338.353,72	/	/
L'AMICA GENIALE - STORIA DELLA BAMBINA PERDUTA	CONS-2022-254169-TCATVTV-00002	THE APARTMENT S.R.L.	15503741009	€ 4.367.475,35	/	/
ELEONORA ABBAGNATO, UNA STELLA CHE DANZA	CONS-2023-238040-TCATVTV-00002	11 MARZO FILM	0756821001	€ 83.453,91	/	/
STORIA DI UNA FAMIGLIA PERBENE 2	CONS-2023-248698-TCATVTV-00002	11 MARZO FILM	0756821001	€ 2.397.647,15	/	/
STORIA DELLA MIA FAMIGLIA	CONS-2023-252535-TCATVTV-00002	PALOMAR S.P.A.	04639660880	€ 1.072.065,78	/	/
SARA - LA DONNA NELL'OMBRA	CONS-2023-253707-TCATVTV-00002	PALOMAR S.P.A.	04639660880	€ 3.290.498,57	/	/
PEDONE - UNO SBIRRO A NAPOLI	CONS-2023-251682-TCATVTV-00001	TITANUS PRODUCTION S.R.L.	16390841001	€ 369.128,61	/	/
LOTTO E BERENSON DESTINI INCOGNATI LA RISCOPERTA DI UN MAESTRO DEL RINASCIMENTO ITALIANO	CONS-2023-257135-TCATVTV-00002	3D PRODUZIONI	07971570960	€ 74.789,89	/	/
GORMITI - THE NEW ERA	CONS-2023-254966-TCATVTV-00002	RAINBOW S.P.A.	01398510428	€ 2.716.104,29	/	/
BIKI, LA DONNA CHE RESE DIVINA MARIA CALLAS	CONS-2023-259230-TCATVTV-00002	3D PRODUZIONI	07971570960	€ 42.846,78	/	/
FUCCHI D'ANTIDROG	CONS-2023-257560-TCATVTV-00002	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 2.707.782,85	/	/
ADORAZIONE	CONS-2023-258428-TCATVTV-00002	PIKOMEDIA	10733111008	€ 3.145.080,36	/	/
THE BAD GUY PART II	CONS-2023-261516-TCATVTV-00002	INDIGO FILM	0680700631	€ 4.754.750,96	/	/

PRODUZIONE ESECUTIVA DI OPERE STRANIERE						
Opera	Codice domanda	Cor	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2023
MADE IN YIMU	DOM-2024-241386-TCPI3-00001	24633938	TAPELESSFILM SERVICE SRL	10367210969	1.332.748,64 €	/
JO BACHAT HAN SUNG SUNG HANIT LO	DOM-2024-251619-TCPI3-00001	24633941	EMMA FILM SRL	32370302001	323.300,98 €	/
C'EST QUOI L'AMOUR	DOM-2024-241393-TCPI3-00001	24633939	ANDROMEDA FILM S.R.L.	16374181002	161.367,84 €	/
PERFECT MATCH	CONS-2023-225952-TCPI-00002	/	VIOLA FILM	19320851006	€ 1.677.976,10	/
JAY KELLY	CONS-2023-251079-TCPI-00002	/	FILM PRODUCTION CONSULTANTS	0547821003	€ 6.956.684,59	/

PRODUZIONE CINEMA									
Opera	Codice domanda	Cor	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2020	Anno di riferimento 2021	Anno di riferimento 2022	Anno di riferimento 2023
IL RAGAZZO DA PANTALONA ROSA	DOM-2024-239833-TCPI3-00001	24634359	EAGLE PICTURES SPA	05338270159	/	/	/	/	/
NIENTE	CONS-2023-239404-TCPI2-00002	24633993	ULALA FILM & CO.	16126831003	€ 34.837,61	/	/	/	€ 34.837,61
ONODA, 10.000 notti nella giungla	INTEGRA-CONS-2020-140346-TCPI-00003	/	ASCENT FILM	07512681003	€ 18.238,74	€ 16.580,67	€ 0,00	€ 1.658,07	€ 0,00
DIRTY DIFFICULT DANGEROUS	CONS-2021-223224-TCPI2-00002	/	INTRAMOVIES	06191740585	€ 54.479,70	/	€ 49.527,00 (codice tributo: 6945)	/	/
GIND & FRIENDS eroi per la città	CONS-2021-227263-TCPI2-00002	/	BARTLEBYFILM SRL	07085411002	€ 406.259,05	/	€ 4.852,70	/	/
FORMICHE	CONS-2021-202513-TCPI2-00002	/	DAZZLE COMMUNICATION SRL	07550420637	€ 28.959,17	/	€ 25.697,60 (codice tributo: 6945)	/	/
GRAND TOUR ALLA SCOPERTA DELL'ITALIA	CONS-2021-180032-TCPI2-00002	/	MAGNITUDO SRL	07277100967	€ 225.690,88	/	€ 225.690,88	/	/
BLIND VISION	CONS-2021-246222-TCPI2-00002	/	ANNYDI S.R.L.	07937101215	€ 68.414,84	/	/	€ 68.414,84	/
Dark Matter	CONS-2021-172600-TCPI2-00002	/	SUPEROTTO FILM PRODUCTION	02194120685	€ 80.771,75	/	/	€ 80.771,75	/
L'AMMINUTA	CONS-2021-170708-TCPI2-00002	/	BABIES PRODUCTIONS S.R.L.	08599661003	€ 852.715,01	/	€ 852.715,01	/	/
L'UOMO SENZA COLPA	CONS-2021-204903-TCPI2-00002	/	TRANSMEDIA PRODUCTION SRL	01117160316	€ 250.125,97	/	€ 250.125,97	/	/
SE FATE I BRAVI	CONS-2021-260053-TCPI2-00002	/	ZALAB FILM SRL	04837750282	€ 6.085,57	/	€ 4.000,00 (codice tributo: 6945)	/	/
SE FATE I BRAVI	CONS-2021-259737-TCPI2-00002	/	SAMARCANDA FILM	12442101007	€ 114.985,77	/	€114.985,77 (codice tributo: 6945)	/	/
The Other Side of the Pipe	CONS-2022-203021-TCPI2-00002	/	INCPIT FILM SRL	02141410304	€ 25.758,79	/	/	€ 25.758,79	/
GRAND TOUR	CONS-2023-238102-TCPI2-00002	/	VIVO FILM	07939951005	€ 765.224,91	/	/	€ 765.224,91	/
IL BACIO DELLA CAVALLETTA	CONS-2022-247189-TCPI2-00002	/	INCPIT FILM SRL	02141410304	€ 89.287,68	/	/	€ 89.287,68	/
LE MIE POESIE NON CAMBIERANNO IL MONDO	CONS-2022-214852-TCPI2-00002	/	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 125.074,79	/	/	€ 125.074,79	/
Breath (Souffle)	CONS-2022-256828-TCPI2-00002	/	MEDITERRANE CINEMATOGRAFICA SRL	01297790776	€ 80.991,67	/	/	€ 80.991,67	/
IL CODICE DEL BOSCO	CONS-2022-248587-TCPI2-00002	/	ZENIT ARTI AUDIOVISIVE SOC. COOP.	06278280918	€ 125.041,59	/	/	€ 125.041,59	/
L'EMPIRE	CONS-2022-209019-TCPI2-00002	/	ASCENT FILM SRL A SOCIO UNICO	07512681003	€ 273.585,34	/	/	€ 273.585,34	/
La morte è un problema dei vivi	CONS-2022-236590-TCPI2-00002	/	TCB SRL	02338891209	€ 91.921,20	/	/	€ 91.921,20	/
L'ESTATE DI VIRNA	CONS-2022-207061-TCPI2-00002	/	SANTA PIGNA FILM SRL	14710181000	€ 67.217,67	/	/	€ 67.217,67	/
Così com'è	CONS-2022-188616-TCPI2-00002	/	ALBOLINA FILM SRL	02757600214	€ 156.846,88	/	/	€ 156.846,88	/
REAL	CONS-2022-252302-TCPI2-00002	/	PEPITO PRODUZIONI SRL	10731731005	€ 151.773,16	/	/	€ 151.773,16	/
REAL	CONS-2022-241719-TCPI2-00002	/	FILMAFAIR	14664481000	€ 64.873,55	/	/	€ 64.873,55	/
SOMMERSI	CONS-2021-232929-TCPI2-00002	/	KAMERA FILM S.R.L.	01450810193	€ 33.957,08	/	/	€ 33.957,08	/
ANYWHERE ANYTIME	CONS-2023-250037-TCPI2-00002	/	VIVO FILM	07939951005	€ 69.468,62	/	/	€ 69.468,62	/
ANYWHERE ANYTIME	CONS-2023-233721-TCPI2-00002	/	YOUNG FILMS	12475551003	€ 410.685,24	/	/	€ 410.685,24	/
COPPIA APERTA QUASI SPALANCATI	CONS-2023-246829-TCPI2-00002	/	NEWNESS SRL	05754421002	€ 319.000,00	/	/	€ 319.000,00	/
L'ALBERO	CONS-2023-252328-TCPI2-00002	/	BIBI FILM TV	04973011002	€ 362.078,08	/	/	€ 362.078,08	/
DALLA PARTE SBAGLIATA	INTEGRA-CONS-2023-255917-TCPI2-00003	/	VIOLA FILM	13920851006	€ 34.124,76	/	/	€ 34.124,76	/
L'ACQUA FRESCA	CONS-2023-246469-TCPI2-00002	/	LINE FILM	12370751005	€ 417.215,48	/	/	€ 417.215,48	/
L'ACQUA FRESCA	CONS-2023-254670-TCPI2-00002	/	HELIX FILM	10788510001	€ 12.985,17	/	/	€ 12.985,17	/
LA VALANGA AZZURRA	CONS-2023-253173-TCPI2-00002	/	FANDANGO S.P.A.	03536841004	€ 322.283,50	/	/	€ 322.283,50	/
QUASI A CASA	CONS-2023-252271-TCPI2-00002	/	VIVO FILM	07939951005	€ 721.883,68	/	/	€ 721.883,68	/
Così ci pariamo	CONS-2023-248044-TCPI2-00002	/	INTERLUINA SRL	00571440045	€ 81.150,18	/	/	€ 81.150,18	/
Snapagà di Vetro	CONS-2023-223048-TCPI2-00002	/	INDICA	09606420017	€ 434.236,56	/	/	€ 434.236,56	/
NOM CHIUDETE QUELLA PORTA	CONS-2023-255931-TCPI2-00002	/	39FILMS	02066970514	€ 65.690,08	/	/	€ 65.690,08	/
ANGELINA	CONS-2023-251740-TCPI2-00002	/	THE FACTORY SRL	02080210666	€ 15.829,60	/	/	€ 15.829,60	/
LA VOCE DELLE SIRENE	CONS-2023-247460-TCPI2-00002	/	SON	09547181008	€ 23813,60	/	/	€ 23813,60	/
VERMIGLIO	CONS-2023-250634-TCPI2-00002	/	CINEDORA	02730341209	€ 1.213.456,53	/	/	€ 1.213.456,53	/
I DANNATI	CONS-2023-248449-TCPI2-00002	/	OKTA FILM	01404808935	€ 153.711,57	/	/	€ 153.711,57	/
HEY JOE	CONS-2023-251673-TCPI2-00002	/	PALOMAR S.P.A.	0639660880	€ 409.173,00	/	/	€ 409.173,00	/
L'ISOLA DEGLI IDEALISTI	CONS-2023-252414-TCPI2-00002	/	BIBI FILM TV	04973011002	€ 886.637,27	/	/	€ 886.637,27	/
ANNA E LA DANZA	CONS-2023-250218-TCPI2-00002	/	ITACA FILM S.R.L.	02318510993	€ 67.645,60	/	/	€ 67.645,60	/
LA DOMINICA NUOVONI - PERSONE	CONS-2023-258648-TCPI2-00002	/	DISPARITE	0784671,66	€ 78.667,66	/	/	€ 78.667,66	/
Un posto sicuro	CONS-2023-252075-TCPI2-00002	/	IMAGINE THE STARS	16829761002	€ 199.458,23	/	/	€ 199.458,23	/
DUSE, THE GREATEST	CONS-2023-258483-TCPI2-00002	/	QUOIAT FILMS SRL	13300021006	€ 29.311,02	/	/	€ 29.311,02	/
IL MIGLIORE DEI MAU	CONS-2023-244259-TCPI2-00002	/	MINERVA PICTURES GROUP SRL	0631921006	€ 5,00	/	/	€ 5,00	/
RORE MIO	CONS-2023-251323-TCPI2-00002	/	SAMARCANDA FILM	12442101007	€ 54.527,39	/	/	€ 54.527,39	/
RORE MIO	CONS-2023-253233-TCPI2-00002	/	NEXO DIGITAL	06695820666	€ 54.475,26	/	/	€ 54.475,26	/
ALBATROSS	CONS-2023-255622-TCPI2-00002	/	ONE MORE PICTURES	09062991006	€ 1.124.304,47	/	/	€ 1.124.304,47	/
STOLEN MOMENTS	INTEGRA-CONS-2023-249540-TCPI2-00003	/	LCN SRL	07291211006	€ 116.682,60	/	/	€ 116.682,60	/