

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante: "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 20 maggio 2017, recante "Modalità di gestione del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo";

VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante: "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti" ed in particolare l'articolo 1, comma 7, lettera c) e comma 181, lettera g) e seguenti;

VISTO il Protocollo d'intesa del 10 agosto 2021, sottoscritto fra il Ministero dell'istruzione e Ministero della cultura "per l'attuazione dell'articolo 3, comma 1, lettera f), e dell'articolo 27, comma 1, lettera i) della legge 14 novembre 2016, n. 220";

VISTO il Protocollo di Intesa tra il Ministero dell'Istruzione e del merito e il Ministero della cultura n. 7 del 22 luglio 2025 "per l'attuazione dell'art. 3 comma 1 lettera f), dell'art. 10 comma 1 lettera h) e dell'art. 27 comma 1 lettera i) della Legge 14 novembre 2016 n. 220";

VISTO il decreto del Ministro della cultura 12 aprile 2024, n.145, recante "Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2024" e, in particolare l'articolo 5;

VISTO il Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola 2024/2025 del 16 dicembre 2024, che - in attuazione dell'articolo 27, comma 1 lettera i) della legge n. 220 del 2016 - mette a disposizione per la realizzazione delle attività previste € 24.481.042,50 (euro ventiquattromilioniquattrocentottantunomilazeroquarantadue/50) e contiene il riparto delle risorse per ciascuna delle linee di attività, destinando, in particolare, € 8.000.000 (euro ottomilioni/00) alla linea B. 2 per il sostegno di progetti di rilevanza territoriale di educazione all'immagine e di formazione del pubblico, riservati al mondo della scuola e proposti da enti qualificati;

VISTO il Bando "Il cinema e l'Audiovisivo a scuola - Progetti di rilevanza territoriale" emanato con D.D. MIM-MiC n. 97 del 16 gennaio 2025, relativo alla concessione di contributi per la realizzazione di progetti di educazione all'immagine e di formazione del pubblico destinati alle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado e organizzati da enti, la cui ricaduta abbia una rilevanza territoriale, che ha stanziato un finanziamento complessivo di € 8.000.000 (euro ottomilioni/00);

VISTO il D.D. n. 3144 del 4 settembre 2025 di accertamento risorse residue, pari ad euro 3.864.483,10 (tremilioniottocentosessantaquattromilaquattrocentottantatre/10 euro) derivanti da revoche e decadenze per i contributi relativi al potenziamento delle competenze del cinema negli anni di competenza 2020, 2021,





DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

2022 e 2023, da utilizzare per le finalità previste dall'art. 27, comma 1, lettera i) della L. 220/2016 – contabilità speciale n.6071;

VISTO il D.M. MiC n. 270 del 5 agosto 2025, con il quale è stata nominata la Commissione di valutazione di cui all'articolo 5 del Protocollo d'intesa tra il Ministero della cultura e il Ministero dell'istruzione e del merito per l'attuazione dell'articolo 3, comma 1, lettera f), della legge 14 novembre 2016, n. 220, incaricata di esaminare i progetti pervenuti;

VISTI i verbali redatti dalla Commissione di valutazione, in particolare il verbale n. 4 del 5 settembre 2025, il verbale n. 5 del 10 settembre 2025, il verbale n. 6 del 15 settembre 2025, il verbale n. 7 del 18 settembre 2025, il verbale n. 8 del 30 settembre 2025, il verbale n. 9 del 14 ottobre 2025, il verbale n. 10 del 16 ottobre 2025, registrati al prot. n. 42981–A del 21/10/2025;

VISTA la graduatoria formulata dalla predetta Commissione al termine della procedura di valutazione;

DECRETA

Art.1

È approvata la graduatoria con cui sono assegnati i contributi agli Enti di cui all'allegato elenco, che costituisce parte integrante del presente decreto.

Art. 2

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet della Direzione generale Cinema e audiovisivo del Ministero della cultura. Tale pubblicazione ha valore di notifica a tutti gli effetti.

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni, o in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla suddetta pubblicazione.

IL DIRETTORE GENERALE (dott. Giorgio Carlo Brugnoni)

