



# *Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

*Direzione Generale per il Cinema*

Roma, 14/09/2006

Prot.n. 10044/C.19.04.13-4

All'AGIS  
All'ANICA  
All'API

e, p.c. Ad Artigiancassa S.p.A.

**OGGETTO: Riparto 2009 delle risorse per sostegno progetti filmici riconosciuti di interesse culturale.**

A seguito del riparto della quota cinema del Fondo Unico per lo Spettacolo, della comunicazione, da parte dell'Istituto gestore del Fondo, delle disponibilità 2009 per la finalità di cui all'art. 12. comma 3, lettera a) del d. lgs. N. 28 del 2004, nonché delle ulteriori risorse finalizzate al settore cinematografico con DM 4 settembre 2009, è possibile rendere note le risorse, voce per voce, relative al sostegno dei progetti filmici riconosciuti di interesse culturale.

E' opportuno precisare che le risorse in questione derivano dal finanziamento statale annuale a valere sulla quota FUS cinema per il 2009, dai rientri di precedenti finanziamenti di film di interesse culturale e dalle risorse messe a disposizione del Ministero per i beni e le attività culturali con il DPCM 31 luglio 2009, ripartite con il DM sopra citato che ha finalizzato al settore cinematografico 24 milioni di euro (di cui 18 a favore della produzione cinematografica e 6 milioni a favore dell'esercizio).

La disponibilità per il 2009 per la concessione dei contributi alla produzione di film di interesse culturale, di opere prime e seconde, di cortometraggi nonché per lo sviluppo sceneggiature, è di 35.260.000 euro, così ripartiti :

- 1) lungometraggi di interesse culturale: euro 24.000.000 (8.000.000 euro a seduta);
- 2) opere prime e seconde di interesse culturale: euro 9.600.000 (3.200.000 euro a seduta);
- 3) Cortometraggi di interesse culturale: euro 960.000 (320.000 euro a seduta)
- 4) Sviluppo sceneggiature: 700.000 euro per lo sviluppo di 20 progetti (35.000 euro a progetto).

Si invitano le associazioni di categoria a dare la massima diffusione alla presente nota e si ringrazia per la costante, fattiva collaborazione.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Gaetano BLANDINI)