



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

*Direzione Generale per il Cinema
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo*

Ai dirigenti dei Servizi

Al personale

All'ufficio passi
SEDE

e, per conoscenza

alle OOSS e alle RSU

OGGETTO: direttiva sull'orario di ricevimento del pubblico presso la sede delle Direzioni Generali per il Cinema e per lo Spettacolo dal Vivo.

1. L'ufficio per le relazioni con il pubblico e l'ufficio accettazione della corrispondenza rimangono aperti dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 13.00 e dalle ore 14.00 alle ore 15.00.
2. L'orario di ricevimento del pubblico degli uffici delle Direzioni Generali per il Cinema e per lo Spettacolo dal Vivo è il seguente:

lunedì-mercoledì-venerdì dalle ore 10.00 alle ore 13.00
3. E' possibile accedere agli uffici (tranne l'URP) solo previo appuntamento e previo annuncio da parte del personale di portineria al personale preposto all'ufficio di destinazione.
4. L'appuntamento con il funzionario o dipendente con cui si chiede di conferire può essere fissato anche per il tramite dell'ufficio per le relazioni con il pubblico (interno 3203, 3249 o 3208).
5. A tutti gli uffici è possibile accedere solo previo rilascio del passi da parte del personale preposto all'ufficio passi che avrà cura di compilare l'apposito modulo per l'accesso alla sede, provvedendo a ritirare e conservare, sino all'uscita dallo stabile da parte del pubblico, il documento di identificazione esibito.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

*Direzione Generale per il Cinema
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo*

6. Si rammenta inoltre al personale preposto all'ufficio passi che gli utenti per i quali non sia stata preventivamente data comunicazione da parte dei singoli uffici (ad eccezione dell'URP) per il rilascio del passi necessario per accedere alla sede durante gli orari di ricevimento del pubblico, dovranno obbligatoriamente comunicare al personale di portineria il motivo della visita ed il funzionario o dipendente con cui chiedono di conferire.
7. Qualora debbano essere semplicemente consegnate pratiche all'ufficio corrispondenza, l'accesso alla sede sarà consentito solo per la predetta finalità e solo per tale ufficio.

Roma, 28 ottobre 2009

IL DIRETTORE GENERALE
per il Cinema
(dott. Gaetano BLANDINI)

IL DIRETTORE GENERALE
per lo Spettacolo dal Vivo
(dott. Salvatore NASTASI)