



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
SERVIZIO II

RICONOSCIMENTO QUALIFICA FILM D'ESSAI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni, recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali”;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, e successive modificazioni, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

VISTO, in particolare, l’art. 2, comma 1, lett. c) della legge n. 220/2016, che definisce “film d’essai” ovvero “film di ricerca e sperimentazione”: i film di qualità, aventi particolari requisiti culturali ed artistici idonei a favorire la conoscenza e la diffusione di realtà cinematografiche meno conosciute, nazionali ed internazionali, ovvero connotati da forme e tecniche di espressione sperimentali e linguaggi innovativi;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 11 luglio 2017 e successive modificazioni, recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità delle opere cinematografiche e audiovisive”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 14 luglio 2017, rep. 304 e successive modificazioni, recante “Disposizioni applicative in materia di programmazione di film d’essai ai sensi dell’art. 2, comma 1, lettere c) e m), della legge 14 novembre 2016, n. 220” e, in particolare, l’articolo 2, comma 2, che prevede che le istanze di qualifica film d’essai siano oggetto di parere degli esperti di cultura cinematografica, di cui all’articolo 26, comma 2, della legge n. 220 del 2016, e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 5 settembre 2024, rep. 270, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 6 settembre 2024, n. 271 recante “Disposizioni applicative in materia di costituzione e funzionamento della commissione degli esperti per la selezione delle opere e dei progetti destinatari dei contributi di cui all’articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
SERVIZIO II

VISTO il decreto del Ministro della cultura del 23 settembre 2024, n. 282, recante “Nomina dei quindici esperti per la selezione dei progetti e per la concessione di contributi di cui all’articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 22 gennaio 2025, rep. 15, recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

VISTO il decreto direttoriale del 14 novembre 2025, n. 3868, con il quale la Commissione di esperti attualmente in carica, nominata con il suindicato decreto ministeriale del 23 settembre 2024 n. 282, è stata suddivisa, come previsto dall’art. 1, comma 2 del citato decreto ministeriale del 6 settembre 2024, n. 271, in 3 Sezioni per la valutazione di progetti relativi alle linee di intervento in esso previste; e in particolare la Sezione I riguardante “Sviluppo di opere televisive e opere web seriali; Sviluppo di opere cinematografiche, tv e web non seriali; Produzione - opere di Giovani autori; Produzione - opere Prime e Seconde; Produzione - opere d’animazione di particolare qualità artistica e su personaggi e avvenimenti dell’identità culturale nazionale italiana; Produzione di opere di animazione cinematografica, televisiva e web su personaggi e avvenimenti dell’identità culturale nazionale italiana - Annualità 2024; Attribuzione qualifica film d’essai”;

VISTO il verbale della riunione del 12 marzo 2026 degli esperti della sezione I di cui sopra, acquisito al prot. n. 12447-A del 13 marzo 2026, concernente il riconoscimento della qualifica d’essai ai film per i quali è pervenuta apposita richiesta o è stata presentata istanza di riesame ai sensi dell’articolo 2, comma 2 del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 14 luglio 2017, rep. 304;

CONSIDERATO di dover provvedere all’assegnazione della qualifica d’essai ai film per i quali è pervenuta apposita richiesta;

DECRETA

per le motivazioni indicate nelle premesse, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento

Articolo 1

1. È riconosciuta la qualifica di film d’essai alle opere cinematografiche di cui all’allegato A).
1. Non è riconosciuta la qualifica di film d’essai alle opere cinematografiche riportate nell’allegato B), in quanto non si ravvisano i requisiti di cui all’art. 2, comma 1, del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 14 luglio 2017, rep. 304, e successive modificazioni.
2. Gli allegati A) e B) costituiscono parte integrante del presente provvedimento.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
SERVIZIO II

Articolo 2

In caso di parere negativo, è concessa la possibilità di presentare un'unica istanza di riesame ai sensi dell'articolo 2, comma 2 del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 14 luglio 2017, rep. 304.

Articolo 3

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della Direzione Generale Cinema e audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it). La pubblicazione ha valore di notifica ai beneficiari dell'attribuzione della qualifica di film d'essai.

Il dirigente
dott. Angelo Cagnazzo

Il Direttore Generale
Dott. Giorgio Carlo Brugnoli



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
SERVIZIO II

ALLEGATO A) Elenco delle opere assegnatarie della qualifica film d'essai

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2026- 282977-NID	KNEECAP	Rich Peppiatt	EUROPICTURES S.r.l.
2.	DOM-2026- 283012-NID	VITA PRIVATA	Rebecca Zlotowski	EUROPICTURES S.r.l.
3.	DOM-2026- 283952-NID	HO VISTO UN RE	Giorgia Farina	STEMAL ENTERTAINEMENT S.r.l.
4.	DOM-2025- 281496-NID	O QUE ARDE	Oliver Laxe Coro	EXIT MEDIA S.r.l.
5.	DOM-2026- 284051-NID	SORRY, BABY	Eva Victor	I WONDER S.r.l.
6.	DOM-2026- 283898-NID	IL VANGELO DI GIUDA	Giulio Base	AGNUS DEI TIZIANA ROCCA PRODUCTION S.r.l.
7.	DOM-2026- 284400-NID	RINO GAETANO SEMPRE PIÙ BLU	Giorgio Verdelli	SUDOVEST PRODUZIONI S.r.l.
8.	DOM-2026- 284097-NID	FATHER, MATHER, SISTER, BROTHER	Jim Jarmusch	LUCKY RED S.r.l.
9.	DOM-2026- 284094-NID	UN SEMPLICE INCIDENTE	Jafar Panahi	LUCKY RED S.r.l.
10.	DOM-2026- 284807-NID	PEACHES GOES BANANAS	Marie Losier	VALTELLINA CARLO
11.	DOM-2026- 284833-NID	AGNUS DEI	Massimiliano Camaiti	CINEMAUNDICI S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
SERVIZIO II

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
12.	DOM-2026-284036-NID	LA BOLLA DELLE ACQUE MATTE	Anna Di Francisca	INCIPIT FILM S.r.l.
13.	DOM-2026-282650-NID	ALDO GIOVANNI E GIACOMO ATTITUDINI: NESSUNA	Sofia Chiarello	AGIDI DUE S.r.l.
14.	DOM-2025-280234-NID	LA FABBRICA DI SALOME'	Claudio Sestieri	DMR CINEMA S.r.l.
15.	INTEGRA- DOM-2026- 285305-NID	CARLO MAZZACURATI - UNA CERTA IDEA DI CINEMA	Mario Canale	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
16.	INTEGRA- DOM-2026- 285308-NID	LE COSE NON DETTE	Gabriele Muccino	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
17.	DOM-2026-283252-NID	6:06	Tekla Taidelli	ARGO FILM S.r.l.
18.	DOM-2026-283943-NID	ORCOLAT	Federico Savonitto	KUBLAI FILM S.r.l.
19.	DOM-2026-285666-NID	LEONI	Francesco Rossi	KAHUNA FILM S.r.l.
20.	INTEGRA- DOM-2026- 285896-NID DEL 12-02-2026	LO SCONOSCIUTO DEL GRANDE ARCO	Stéphane Demoustier	MOVIES INSPIRED SAS DI STEFANO GIOVANNI JACONO & C.
21.	INTEGRA- DOM-2026- 285899-NID DEL 12-02-2026	LA STANZA DI MARIANA	Emmanuel Finkiel	MOVIES INSPIRED SAS DI STEFANO GIOVANNI JACONO & C
22.	INTEGRA- DOM-2026- 285902-NID	L'INFILTRATA	Arantxa Echevarria	MOVIES INSPIRED SAS DI STEFANO GIOVANNI JACONO & C



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
SERVIZIO II

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
23.	DOM-2025-275504-NID	LADY NAZCA - LA SIGNORA DELLE LINEE	Damien Dorsaz	OFFICINE UBU S.r.l.
24.	INTEGRA- DOM-2025- 282095-NID IL 06-02-2026	SQUALI	Daniele Barbiero	EAGLE PICTURES S.p.A.
25.	INTEGRA- DOM-2025- 282084-NID	LEOPARDI & CO.	Federica Biondi	EAGLE PICTURES S.p.A.
26.	INTEGRA- DOM-2025- 282090-NID	IL PROFESSORE E IL PINGUINO	Peter Cattaneo	EAGLE PICTURES S.p.A.
27.	INTEGRA- DOM-2025- 282096-NID	THE TEACHER	Farah Nabulsi	EAGLE PICTURES S.p.A.
28.	INTEGRA- DOM-2025- 281687-NID	40 SECONDI	Vincenzo Alfieri	EAGLE PICTURES S.p.A.
29.	INTEGRA- DOM-2025- 282088-NID	NORIMBERGA	James Vanderbilt	EAGLE PICTURES S.p.A.
30.	INTEGRA- DOM-2025- 282083-NID	ALBATROSS	Giulio Base	EAGLE PICTURES S.p.A.
31.	DOM-2025- 268632-NID	LA VALLE SCALZA	Alberto Maroni Biroldi	EFFENDEMFILM S.r.l.
32.	DOM-2026- 283793-NID	FELIX DARE TO DREAM	Valerio Bariletti Jacopo Gaetano Morgan Bertacca	MOOZ DI J.G.M. BERTACCA
33.	DOM-2026- 286107-NID	THE LUNCH: A LETTER TO AMERICA	Gianluca Vassallo	WHITE BOX STUDIO S.r.l.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
SERVIZIO II

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
34.	DOM-2026-283925-NID	LAVOREREMO DA GRANDI	Antonio Albanese	PIPER FILM S.r.l.
35.	DOM-2026-286161-NID	L'ORIGINE DEI PROFUMI. MEMORIE OLFATTIVE	Francesco Spagnuolo	ANGELIKA VISION S.r.l.
36.	DOM-2026-286422-NID	UN POETA	Simon Mesa Soto	CINECLUB INTERNAZIONALE DISTRIBUZIONE
37.	DOM-2026-285783-NID	ESTRA IN CORPUS CHRISTI	Dennis Brotto	GOOLIVER APS
38.	DOM-2026-286383-NID	150 ANNI DI CORRIERE DELLA SERA IL RACCONTO DELL'ITALIA	Simona Risi	3D PRODUZIONI S.r.l.
39.	DOM-2026-286691-NID	DISUNITED NATIONS - NAZIONI DISUNITE	Christophe Cotteret	MESCALITO FILM S.r.l.
40.	DOM-2026-285315-NID	IL MAGO DEL CREMLINO - LE ORIGINI DI PUTIN	Olivier Assayas	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
41.	DOM-2026-286137-NID	DACIA, VITA MIA - DIALOGHI GIAPPONESI	Izumi Chiaraluce	MICHELANGELO FILM S.r.l.
42.	DOM-2025-247353-NID	OCULUS -SPEI	Anna Di Luggo	ANNYDI S.r.l.
43.	DOM-2026-286230-NID	PRIMAVERA	Damiano Michieletto	WARNER BROS. ENTERTAINMENT ITALIA S.R.L.
44.	DOM-2026-286560-NID	DOMANI INTERROGO	Umberto Ricconi Carteni	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
45.	DOM-2026-286805-NID	LA GIOIA	Nicolangelo Gelormini	VISION DISTRIBUTION S.p.A.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
SERVIZIO II

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
46.	DOM-2026-286895-NID	L'INVISIBILE FILO ROSSO	Alessandro Bencivenga	SLY PRODUCTION S.r.l.
47.	DOM-2026-286417-NID	E OGGI COME VA?	Nadine Birghoffer	ICE PROD S.r.l.
48.	DOM-2026-283924-NID	A TU LADO	Cristiano Regina	ARTICULTURE S.r.l.
49.	DOM-2026-287047-NID	LO SCURU	Giuseppe William Lombardo	GREY LADDER PRODUCTIONS S.r.l.
50.	DOM-2026-287109-NID	GOOD BOY	Jan Komasa	FILM CLUB DISTRIBUZIONE S.r.l.
51.	DOM-2026-287225-NID	PER UN PO'	Simone Valentini	TWISTER S.r.l.
52.	DOM-2026-287169-NID	L'ACQUA NON E' MAI FERMA	Roberto Mariotti	ZOORAMA S.r.l.
53.	DOM-2026-287282-NID	STRIKE - FIGLI DI UN' ERA SBAGLIATA	Gabriele Berti Giovanni Nasta Diego Tricarico	PACO CINEMATOGRAFICA S.r.l.
54.	DOM-2026-287366-NID-00001	TRADITA	Gabriele Altobelli	MATTIA'S FILM S.r.l.
55.	DOM-2025-280134-NID-00001	UN SOGNO ITALIANO	Fausto Caviglia	ORISA PRODUZIONI S.R.L.
56.	DOM-2026-287462-NID-00001	FILM DI STATO	Roland Sejko	CINECITTA' S.p.A.



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
SERVIZIO II

ALLEGATO B) Elenco delle opere non assegnatarie della qualifica film d'essai

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2026- 284428-NID	IBRIDAZIONI	Alberto Valtellina	ALBERTO VALTELLINA
2.	DOM-2026- 282659-NID	2 CUORI E 2 CAPANNE	Massimiliano Bruno	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
3.	DOM-2026- 286171-NID	LE TRE ALI DI PEGASO	Matteo Carucci	MATTEO CARUCCI
4.	DOM-2026- 287468-NID- 00001	SOLE.. D'INVERNO.	Matteo Carucci	MATTEO CARUCCI



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it