

Progetto Nasce il Fondo Mecenate 40 milioni di euro ai nuovi film Lazio e Piemonte insieme per il cinema

■ Per tutti gli operatori del cinema arriva una buona notizia che consentirà di avere presto nuovi fondi per realizzare i film dei prossimi anni.

È infatti in via di attuazione il progetto Mecenate, una convenzione tra la Regione Lazio, quella della Lombardia e del Veneto, insieme con la Film Commission Piemonte-Torino che, grazie al Fondo Mecenate per il sostegno all'imprenditoria giovanile, godrà di una dotazione di 40 milioni di euro complessivi. La notizia arriva dall'assessore alla cultura della Regione piemontese, Michele Coppola e dal direttore artistico di Roma Fiction Fest, Steve Della Casa, (nonché presidente della Film Commission Torino Piemonte) che hanno anticipato l'evento al Festival di Berlino.

«È importante che si punti sulle grandi produzioni come sulla fiction, cinema con la "c" minuscola ma non per questo meno utile a creare indotto e posti di lavoro - ha spiegato Della Casa - Non c'è dubbio che Roma è la capitale dell'audiovisivo, dove si produce in assoluto più che in tutte le altre zone d'Italia. Torino è al secondo posto, ma è ancora molto lontana dalla vetta romana. L'unione tra queste due realtà diventa motivo di crescita per l'industria cinematografica e non di mera concorrenza. Tra le produzioni in corso ci sono, «A casa di papà» di Giulio Manfredonia (miniserie tv con Bep-

pe Fiorello), «L'industriale» di Giuliano Montaldo, «Tutta colpa della musica» di Ricky Tognazzi e «Il gioiellino» di Andrea Molaioli con Toni Servillo, in uscita a marzo. Mentre «Sette opere di misericordia» di Gianluca e Massimiliano De Serio sarà distribuita in sala da Cinecittà Luce. Ma certo il regista romano che più testimonia questa realtà è Fausto Brizzi: è lui che ha creato la società di produzioni Wilside con Lorenzo Mieli, Mario Gianani e Marco Martani. Dopo aver girato tra Torino e Roma «Femmine contro maschi» inizierà tra poco le riprese di «Sex 3D», la prima commedia italiana da vedere con gli occhialetti. Per ora anticipazioni sul Fiction Film Fest di Roma non ce ne sono, a parte lo spostamento delle date che slitteranno dal mese di luglio degli anni precedenti a settembre 2011».

Din. Dis.



Regista Fausto Brizzi

