



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

## **IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTO** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, di seguito “legge”;

**VISTI** gli articoli 15 e 19 della legge che prevedono un credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva;

**VISTO** il D.P.C.M. dell’11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto ministeriale 14 luglio 2017, recante “Individuazione dei casi esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive” e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto ministeriale 22 gennaio 2025 rep. 15, recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

**VISTO** lo stanziamento previsto per il Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo, di cui all’articolo 13 della legge;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. tax credit produzione”;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 15 marzo 2018 recante, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico ed audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. altri tax credit”;

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze 8 luglio 2020, recante “Misure straordinarie per l’anno 2020 in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220, a séguito dell’emergenza sanitaria da COVID19”;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca@cultura.gov.it



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, di seguito “D.M. tax credit produzione 2021”;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e ss.mm.ii., di seguito “D.M. altri tax credit 2021”;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 22 ottobre 2021, recante “Modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 23 febbraio 2022, recante “Ulteriori modifiche al decreto ministeriale 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 4 gennaio 2023, recante “Modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, n. 359 del 8 novembre 2023, recante “Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 4 febbraio 2021, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, n. 360 del 8 novembre 2023, recante “Ulteriori modifiche al decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 2 aprile 2021, recante “Disposizioni applicative dei crediti d’imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220”.”;

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, n. 225 del 10 luglio 2024, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401  
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it  
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220" e ss.mm.ii., di seguito "D.M. tax credit produzione 2024";

**VISTO** il decreto del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, n. 141 del 22 aprile 2025, recante Modifiche al decreto del Ministero della cultura di concerto col Ministero dell'Economia e delle Finanze del 10 luglio 2024, n. 225, recante "Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220";

**VISTO** il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, recante "Riparto di quota parte del Fondo di cui all'articolo 89 del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020 n. 27, per il sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica" e, in particolare, il comma 2 dell'art. 2;

**VISTA** la legge 24 dicembre 2012, n. 234 recante "Norme generali sulla partecipazione dell'Italia alla formazione e all'attuazione della normativa e delle politiche dell'Unione europea" ed in particolare l'art. 52, che contiene la disciplina e gli adempimenti connessi al Registro nazionale degli aiuti di Stato;

**VISTI** il "D.M. tax credit produzione 2021", il "D.M. altri tax credit 2021", il "D.M. tax credit produzione 2024" che stabiliscono le modalità di accesso ai crediti d'imposta, i criteri di determinazione dell'aliquota del credito e le relative modalità di utilizzo;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917, e successive modificazioni, recante il Testo Unico delle imposte sui redditi, e in particolare l'articolo 109;

**VISTO** le istruzioni diramate sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e Audiovisivo, consistenti in un *vademecum* di compilazione delle domande e di relativi chiarimenti interpretativi;

**VISTO** il decreto direttoriale del 28 giugno 2019, relativo alle modalità di cessione dei crediti d'imposta;

**VISTO** il decreto del Direttore generale cinema e audiovisivo del 18 maggio 2021 e le notizie del 10 novembre 2022, del 23 gennaio 2023, del 15 novembre 2023, del 4 dicembre 2023, del 22 dicembre 2023, del 28 ottobre 2024 e del 17 giugno 2025 con i relativi decreti direttoriali, con i quali si indicano le date di apertura delle sessioni di presentazione domande relative, tra gli altri, alla distribuzione e agli investitori esterni con contratti fino al 31 dicembre 2020 e si specificano gli ulteriori criteri e modalità di presentazione delle domande di credito d'imposta;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401  
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it  
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**VISTE** le richieste consuntive pervenute dalle imprese relative al riconoscimento definitivo del credito d'imposta ai sensi del "D.M. tax credit produzione 2021", del "D.M. altri tax credit 2021" e del "D.M. tax credit produzione 2024";

**VISTO** le autocertificazioni prodotte dai medesimi soggetti richiedenti e attestanti il possesso dei requisiti rilevanti ai fini dell'ammissibilità delle istanze pervenute;

**VISTI** il decreto-legge 3 febbraio 2020, n. 6 e il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, e i decreti del Presidente del Consiglio dei ministri adottati a partire dal 1° marzo 2020, recanti misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus Covid-19;

**VISTI** gli esiti delle verifiche effettuate presso l'Agenzia delle Entrate-Riscossione ai sensi dell'art. 48-bis del D.P.R. 29 settembre 1973, n. 602, in ordine alla sussistenza di inadempienze a carico dei soggetti beneficiari;

**RILEVATO** che per la società Mbanda SOC.COOP. a seguito dell'esito della verifica suddetta, il credito d'imposta riconosciuto corrisponde all'importo riportato nella tabella allegata, già determinato al netto della somma sottoposta a pignoramento;

### **DECRETA**

#### *Articolo 1*

1. Alle imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui alle tabelle allegate, che costituiscono parte integrante del presente decreto, sono riconosciuti i crediti d'imposta definitivi, ai sensi del "D.M. tax credit produzione", del "D.M. altri tax credit", del "D.M. tax credit produzione 2021" e del "D.M. altri tax credit 2021", citati in premessa, come determinati all'esito delle attività istruttorie e delle verifiche di controllo svolte, comprese eventuali conseguenti rettifiche.
1. Gli importi del credito d'imposta riconosciuti, indicati nelle tabelle allegate, sono suddivisi, ove previsto, in base al piano di utilizzo specificato dalle imprese richiedenti nelle corrispondenti domande.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401  
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it  
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

### *Articolo 2*

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo. Ai sensi della normativa vigente, tale pubblicazione assolve agli obblighi di pubblicità dichiarativa e ha valore di notifica a tutti gli effetti di legge nei confronti dei beneficiari anche in riferimento alla procedura di cedibilità del credito d'imposta di cui all'articolo 21 della "legge" come successivamente disciplinata dall'articolo 8 del "D.M. tax credit produzione", dall'articolo 9 del "D.M. tax credit produzione 2021", dall'articolo 31 del "D.M. altri tax credit" e dall'articolo 30 del "D.M. altri tax credit 2021". Dalla data di pubblicazione decorrono i termini per l'opponibilità del provvedimento e per l'eventuale impugnazione.
2. I crediti d'imposta sono utilizzabili a partire dal giorno 10 del mese successivo alla pubblicazione del presente decreto sul sito internet istituzionale della DG Cinema e Audiovisivo, ai sensi dell'art. 6 del "D.M. tax credit produzione", ai sensi dell'articolo 6 del "D.M. tax credit produzione 2021", ai sensi degli articoli 7 e 13 del "D.M. altri tax credit" e ai sensi dell'art. 3 del "D.M. altri tax credit 2021".

### *Articolo 3*

1. Ai sensi del comma 5, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 5, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 5, dell'art 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 5, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021" la DG Cinema e Audiovisivo può in ogni momento richiedere ulteriore documentazione ritenuta necessaria al fine di verificare la rispondenza degli elementi comunicati ai requisiti di ammissibilità dei benefici.
2. Ai sensi del comma 6, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 6, dell'art 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 6, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", le Amministrazioni competenti, nell'ambito dei rispettivi poteri istituzionali in materia di attività di controllo sul corretto adempimento degli obblighi contributivi e fiscali da parte dei beneficiari, possono disporre appositi controlli, sia documentali sia tramite ispezioni in loco, finalizzati alla verifica della corretta fruizione delle agevolazioni.
3. Ai sensi del comma 7, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 7, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 6, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 7, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", i soggetti beneficiari sono tenuti a comunicare tempestivamente alla DG Cinema e Audiovisivo l'eventuale perdita, avvenuta successivamente all'accoglimento dell'istanza, di agevolazione, ovvero nelle more della



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401  
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it  
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

comunicazione da parte della DG Cinema e Audiovisivo, del credito spettante definitivo, dei requisiti di ammissibilità ai benefici previsti dal decreto citato.

4. Il possesso dei requisiti indicati nelle richieste di credito d'imposta è verificato dalla DG Cinema e Audiovisivo e, ai sensi del comma 8, dell'art. 23 del "D.M. tax credit produzione", del comma 8, dell'art. 24 del "D.M. tax credit produzione 2021", del comma 8, dell'art. 32 del "D.M. altri tax credit" e del comma 8, dell'art 31 del "D.M. altri tax credit 2021", in caso di dichiarazioni mendaci, di omesse dichiarazioni o di falsa documentazione prodotta in sede di richiesta per il riconoscimento dei crediti d'imposta, oltre alla revoca del contributo concesso e alla sua intera restituzione, maggiorata di interessi e sanzioni secondo legge, è disposta, ai sensi dell'art. 37 della legge n. 220 del 2016, l'esclusione dalle agevolazioni previste dalla medesima legge, per cinque anni, del beneficiario nonché di ogni altra impresa che comprenda soci, amministratori e legali rappresentanti di un'impresa esclusa.

LA DIRIGENTE DEL SERVIZIO III

Dott.ssa Elena Giacone

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Giorgio Carlo Brugnoni



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM  
+39 066723.3235-3400-3401  
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it  
PEO: dg-ca@cultura.gov.it

PRODUZIONE CORTOMETRAGGI						
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2024	
RED ROPES	CONS-2024-277283-TCCOR-00002	YAGI MEDIA SRL	17319481002	€ 27.904,84	€ 27.904,84	

PRODUZIONE CINEMA-regime transitorio						
Opera	Codice domanda	Codice Concessione RNA - COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2024
STRIKE - figli di un'era sbagliata	DOM-2024-261096-TCPP3T-00001	25922055	PACO CINEMATOGRAFICA	07591821009	€ 1.024.209,72	€ 1.024.209,72

PRODUZIONE TV/WEB-regime transitorio						
Opera	Codice domanda	Codice Concessione RNA - COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2024
GIONA, STORIA DI DUE PROFETI	DOM-2024-264642-TCAVTV3-00001	25919923	MBANGA SOC.COOP.	16453691004	€ 27.545,50	€ 27.545,50

PRODUZIONE ESECUTIVA DI OPERE STRANIERE						
Opera	Codice domanda	Codice Concessione RNA - COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2025
MISSING THE BOAT	DOM-2024-277635-TCPI3-00001	25919805	TAPELESSFILM SERVICE SRL	10367210969	€ 108.247,74	€ 108.247,74

PRODUZIONE VIDEOCLIP						
Opera	Codice domanda	Codice Concessione RNA - COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2024
BEATRICE	DOM-2024-252072-TCVC3-00001	25920001	SONY MUSIC ENTERTAINMENT ITALY S.P.A.	08072811006	€ 33.230,42	€ 33.230,42
ROMANTICO MA MUORI	DOM-2024-252074-TCVC3-00001	25920043	SONY MUSIC ENTERTAINMENT ITALY S.P.A.	08072811006	€ 5.720,00	€ 5.720,00

PRODUZIONE DOCUMENTARI						
Opera	Codice domanda	Codice Concessione RNA - COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2024
BIBI BALLANDI - IL PAPÀ DELLE STELLE	DOM-2024-256697-TCDOC3-00001	25919873	FLORA FILMS	17572021008	78.307,18 €	78.307,18 €
CAPITOLI D'EUROPA 4 1.ZAGABRIA 2.BARCELLONA, il mondo di Gaudi 3.TIRANA, il volto nuovo dell'Albania 4.COPENAGHEN	CONS-2024-271257-TCDOC-00002	25920128	PANDATARIA FILM SRL	12706881005	€ 43.797,68	€ 43.797,68
Il Capitalista - La versione di Carlo De Benedetti	CONS-2024-271220-TCDOC-00002	25920127	STAND BY ME	10776011008	€ 67.816,72	€ 67.816,72
Estati senza fine	CONS-2024-269053-TCDOC-00002	25920134	PUBLISPEI S.R.L.	01428070583	€ 88.190,06	€ 88.190,06
GIROBANDA	CONS-2024-282835-TCDOC-00002	25920126	ANGELIKA VISION SRL	10664371001	€ 71.345,88	€ 71.345,88

PRODUZIONE OPERE DI RICERCA E FORMAZIONE						
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2022	Anno di riferimento 2023
FLEGREA - UN FUTURO PER BAGNOLI	CONS-2022-207172-TCORF2-00002	NISIDA ENVIRONMENT SRL	09439451213	€ 28.093,62	€ 28.093,62	/
NO MORE TROUBLE COSA RIMANE DI UNA TEMPESTA	CONS-2022-230061-TCORF2-00002	TEOREMA STUDIO SRL	03039850304	€ 100.306,01	€ 100.306,01	/
TI RESPIRO	INTEGRA-CONS-2023-249841-TCORF2-00003	DAIFONA SRL	13768471008	€ 33.880,04	/	€ 33.880,04
TI RESPIRO	INTEGRA-CONS-2023-257811-TCORF2-00003	LIMBO	16844281002	€ 3.085,72	/	€ 3.085,72

PRODUZIONE TV/WEB							
Opera	Codice domanda	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2022	Anno di riferimento 2023	Anno di riferimento 2024
In Viaggio con Lei	CONS-2022-204286-TCAVTV2-00002	ARBALAK	02577680784	€ 78.514,01	€ 78.514,01	/	/
Donne italiane - Margherita Grassini Sarfatti	CONS-2022-251523-TCAVTV2-00002	BITTER FILM	16119991004	€ 69.926,98	€ 69.926,98	/	/
MICA E' COLPA MIA	CONS-2023-265686-TCAVTW2-00002	INDIGO FILM	06807900631	€ 34.725,27	/	€ 34.725,27	/

COSTANZA	CONS-2024-268371-TCAPTIVW-00002	BANJAY STUDIOS ITALY SRL	14640891009	€ 2.238.180,23	/	/	€ 2.238.180,23		
PRODUZIONE CINEMA									
Opera	Codice domanda	Codice Concessione RNA - COR	Denominazione impresa	Codice fiscale	Credito d'imposta	Anno di riferimento 2021	Anno di riferimento 2022	Anno di riferimento 2023	Anno di riferimento 2024
MYCELIA	INTEGRA-DOM-2023-206122-TCPF3-00002	25923554	SCARABEO ENTERTAINMENT	03812870362	€ 71.892,99	/	/	€ 71.892,99	/
mandilla	DOM-2023-211947-TCPF3-00001	25923528	010 FILMS SRL	02693670990	€ 51.762,61	/	/	€ 51.762,61	/
PER UN PO'	DOM-2025-280674-TCPF3-00001	25922121	TWISTER	06262641001	€ 364.653,15	/	/	/	€ 364.653,15
Il Padiglione sull'Acqua	CONS-2021-285696-TCPF2-00002	/	CAUCASO	03474751207	€ 112.440,83	€ 102.945,40 (codice tributo: 6945) € 9.495,43	/	/	/
Via Don Minzoni N.6	CONS-2021-280671-TCPF2-00002	/	8 PRODUCTION SRL	12445851004	€ 29.204,13	€ 27.086,71 (codice tributo: 6945) € 2.117,42	/	/	/
La dimora degli dei	CONS-2021-218898-TCPF2-00002	/	L'AGE D'OR	11976081007	€ 136.154,90	€ 136.154,90	/	/	/
THE HOME OF CHAMPIONS	CONS-2022-257520-TCPF2-00002	/	IFRAME	08263501002	€ 48.334,19	/	€ 16.749,42 (codice tributo: 6945) € 31.584,77	/	/
Wishing on a star	CONS-2022-258331-TCPF2-00002	/	VIDEOMANTE	01063420325	€ 93.844,17	/	€ 35.200,00 (codice tributo: 6945) € 58.644,17	/	/
Maratona di New York	CONS-2022-241201-TCPF2-00002	/	THE BOX FILM	02569530997	€ 123.265,81	/	€ 123.265,81	/	/
QUEL CHE RESTA DI TE	CONS-2022-213664-TCPF2-00002	/	SAJAMA FILMS	01880240708	€ 106.314,30	/	€ 106.314,30	/	/
32 CARATI	CONS-2023-252733-TCPF2-00002	/	GARGOYLE SRL	16747181002	€ 82.882,10	/	/	€ 82.882,10	/
UN FILM FATTO PER BENE	CONS-2023-271062-TCPF2-00002	/	DUGONG SRL	10963871008	€ 459.586,78	/	/	€ 459.586,78	/
IL MONDO DI EMANUELLE	CONS-2023-280192-TCPF2-00002	/	LA PRATELLA 76	00189130669	€ 296.115,65	/	/	€ 296.115,65	/
EMANUELLE UCCIDERE PER VIVERE	CONS-2023-279978-TCPF2-00002	/	MEDIA FILM COMMUNICATIONS	16688421003	€ 51.918,54	/	/	€ 51.918,54	/
NEL BLU DIPINTI DI ROSSO	CONS-2023-279705-TCPF2-00002	/	MAGDA FILM S.R.L.	10605341006	€ 91.762,03	/	/	€ 91.762,03	/
VITTORIA	CONS-2023-256873-TCPF2-00002	/	ZOE FILMS	17028611006	€ 25.579,32	/	/	€ 25.579,32	/
L'ultima sfida	CONS-2023-258178-TCPF2-00002	/	MAC FILM SRL	06288970723	€ 242.878,05	/	/	€ 242.878,05	/
DEAR AUDIENCE	CONS-2023-270972-TCPF2-00002	/	DIS. FILM S.R.L.	03707320374	32.176,84	/	/	32.176,84	/
L'ULTIMA SETTIMANA DI SETTEMBRE	CONS-2023-250723-TCPF2-00002	/	PASSO UNO CINEMA SRL	04887470757	€ 361.389,10	/	/	€ 361.389,10	/
L'ultima sfida	CONS-2023-268651-TCPF2-00002	/	PFA FILMS	01742240789	€ 58.413,38	/	/	€ 58.413,38	/
CORTINA EXPRESS	CONS-2024-271511-TCPF2-00002	/	BE WATER FILM SRL	16992381000	€ 1.213.073,36	/	/	/	€ 1.213.073,36