



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

RICONOSCIMENTO QUALIFICA FILM D'ESSAI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali”;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, e successive modificazioni, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

VISTO, in particolare, l’art. 2, comma 1, lett. c) della legge n. 220/2016, che definisce “film d’essai” ovvero “film di ricerca e sperimentazione”: i film di qualità, aventi particolari requisiti culturali ed artistici idonei a favorire la conoscenza e la diffusione di realtà cinematografiche meno conosciute, nazionali ed internazionali, ovvero connotati da forme e tecniche di espressione sperimentali e linguaggi innovativi;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 11 luglio 2017 e successive modificazioni, recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità delle opere cinematografiche e audiovisive”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 14 luglio 2017, rep. 304, e successive modificazioni, recante “Disposizioni applicative in materia di programmazione di film d’essai ai sensi dell’art. 2, comma 1, lettere c) e m), della legge 14 novembre 2016, n. 220” e, in particolare, l’articolo 2, comma 2 che prevede che le istanze di qualifica film d’essai siano oggetto di parere degli esperti di cultura cinematografica, di cui all’articolo 26, comma 2, della legge n. 220 del 2016, e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 5 settembre 2024, rep. 270, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 6 settembre 2024, n. 271, recante “Disposizioni applicative in materia di costituzione e funzionamento della commissione degli esperti per la selezione delle opere e dei progetti destinatari dei contributi di cui all’articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura del 23 settembre 2024, n. 282 recante “Nomina dei quindici esperti per la selezione dei progetti e per la concessione di contributi di cui all’articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 22 gennaio 2025, rep. 15, recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTO il decreto direttoriale del 14 novembre 2025, n. 3868, con il quale la Commissione di esperti attualmente in carica, nominata con il suindicato decreto ministeriale del 23 settembre 2024 n. 282, è stata suddivisa, come previsto dall'art. 1, comma 2 del citato decreto ministeriale del 6 settembre 2024, n. 271, in 3 Sezioni per la valutazione di progetti relativi alle linee di intervento in esso previste; e in particolare la Sezione I riguardante “Sviluppo di opere televisive e opere web seriali; Sviluppo di opere cinematografiche, tv e web non seriali; Produzione - opere di Giovani autori; Produzione - opere Prime e Seconde; Produzione - opere d’animazione di particolare qualità artistica e su personaggi e avvenimenti dell’identità culturale nazionale italiana; Produzione di opere di animazione cinematografica, televisiva e web su personaggi e avvenimenti dell’identità culturale nazionale italiana - Annualità 2024; Attribuzione qualifica film d’essai”;

VISTO il verbale della riunione del 5 maggio 2026 degli esperti della Sezione I, acquisito al prot. n. 22924-A dell’8 maggio 2026, concernente il riconoscimento della qualifica d’essai ai film per i quali è pervenuta apposita richiesta o è stata presentata istanza di riesame ai sensi dell’articolo 2, comma 2 del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 14 luglio 2017, rep. 304;

CONSIDERATO di dover provvedere all’assegnazione della qualifica d’essai ai film per i quali è pervenuta apposita richiesta;

DECRETA

per le motivazioni indicate nelle premesse, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento

Articolo 1

1. È riconosciuta la qualifica di film d’essai alle opere cinematografiche di cui all’allegato A).
2. Non è riconosciuta la qualifica di film d’essai alle opere cinematografiche riportate nell’allegato B), in quanto non si ravvisano i requisiti di cui all’art. 2, comma 1, del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 14 luglio 2017, rep. 304, e successive modificazioni.
3. Gli allegati A) e B) costituiscono parte integrante del presente provvedimento.

Articolo 2

In caso di parere negativo, è concessa la possibilità di presentare un’unica istanza di riesame ai sensi dell’articolo 2, comma 2 del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 14 luglio 2017, rep. 304.

Articolo 3

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della Direzione Generale Cinema e audiovisivo (www.cinema.beniculturali.it). La pubblicazione ha valore di notifica ai beneficiari dell’attribuzione della qualifica di film d’essai.

Il dirigente
Dott. Angelo Cagnazzo

Il Direttore Generale
Dott. Giorgio Carlo Brugnoni





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

ALLEGATO A) Elenco delle opere assegnatarie della qualifica film d'essai

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	INTEGRA-DOM-2026-285701-NID	SCALFIRE LA ROCCIA - CUTTING THROUGH ROCKS	Mohammadreza Eyni Sara Khaki	JUST WANTED S.r.l.
2.	INTEGRA-DOM-2026-285702-NID	MIROIRS NO.3 - IL MISTERO DI LAURA	Christian Petzold	JUST WANTED S.r.l.
3.	INTEGRA-DOM-2026-286991-NID	LA MONTAGNA MAGICA - IL MISTERO DI BISMANTOVA	Massimo Dallaglio	KIBO S.r.l.
4.	DOM-2026-285700-NID	HOMEBOUND - STORIA DI UN'AMICIZIA IN INDIA	Neeraj Ghaywan	JUST WANTED S.r.l.
5.	DOM-2026-287842-NID	JASTIMARI	Riccardo Cannella	INDACO S.r.l.
6.	DOM-2026-287843-NID	IL BENE COMUNE	Antonio Rocco Papaleo	PIPER FILM S.r.l.
7.	DOM-2026-287514-NID	NO OTHER CHOICE - NON C'E' ALTRA SCELTA	Park Chan-wook	LUCKY RED S.r.l.
8.	DOM-2026-287721-NID	IO + TE	Valentina De Amicis	GENESIS S.r.l.
9.	DOM-2026-287515-NID	LA PICCOLA AMÉLIE	Liane Cho-Han Mailys Vallade	LUCKY RED S.r.l.
10.	DOM-2026-286387-NID	A CENA CON IL DITTATORE	Manuel Gómez Pereira	OFFICINE UBU S.r.l.
11.	DOM-2026-287523-NID	ANDANDO DOVE NON SO Mauro Pagani, una vita da fuggiasco	Cristiana Mainardi	LUMIERE & CO. S.r.l.





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
12.	DOM-2026-287474-NID	LA LEZIONE	Stefano Mordini	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
13.	DOM-2026-288109-NID	SENTIMENTAL VALUE	Joachim Trier	LUCKY RED S.r.l.
14.	DOM-2025-251195-NID	EVA	Emanuela Rossi	COURIER FILM S.r.l.
15.	DOM-2026-286853-NID	È L'ULTIMA BATTUTA?	Bradley Cooper	THE WALT DISNEY COMPANY ITALIA S.r.l.
16.	DOM-2026-288299-NID	IL FILO DEL RICATTO DEAD MAN'S WIRE	Gus Van Sant	BIM DISTRIBUZIONE S.r.l.
17.	DOM-2026-288286-NID	ETÈRA	Michele Pennetta	INDYCA S.r.l.
18.	INTEG. DOM-2026-288199-NID	IL QUIETO VIVERE	Gianluca Matarrese	STEMAL ENTERTAINMENT S.r.l.
19.	DOM-2026-288110-NID	IL DONO PIU' PREZIOSO	Michel Hazanavicius	LUCKY RED S.r.l.
20.	DOM-2026-288111-NID	GREENLAND II MIGRATION	Ric Roman Waugh	LUCKY RED S.r.l.
21.	DOM-2026-288779-NID	MANAS	Marianna Brennand	BLACK LIGHT FILM S. S.r.l.
22.	DOM-2026-288332-NID	GLI OCCHI DEGLI ALTRI	Andrea De Sica	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
23.	DOM-2026-288750-NID	SCIATUNOSTRO	Leandro Picarella	QOOMOON S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
24.	DOM-2026-288838-NID	EMILIO LUSSU, IL PROCESSO	Gianluca Medas	ZENA SOCIETA' COOPERATIVA
25.	DOM-2026-288342-NID	IL DIO DELL'AMORE	Francesco Lagi	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
26.	DOM-2026-288496-NID	FINALE: ALLEGRO	Emanuela Piovano	KITCHENFILM S.r.l.
27.	DOM-2026-288759-NID	RITORNO AL TRATTURO	Francesco Cordio	OWN AIR S.r.l.
28.	DOM-2026-288849-NID	IGOR. L'EROE ROMANTICO DEL CALCIO	Luca Dal Canto	PIANO B PRODUZIONI S.r.l.
29.	DOM-2026-288798-NID	CHE DIO PERDONA A TUTTI	Pierfrancesco Deliberto	PIPER FILM S.r.l.
30.	DOM-2026-289383-NID	IO NON TI LASCIO SOLO	Fabrizio Cattani	R&C PRODUZIONI S.r.l.
31.	DOM-2026-289448-NID	PADRONE E SOTTO	Roberto Carro	PARALLELO 41 PRODUZIONI
32.	DOM-2026-288552-NID	LA FESTA E' FINITA!	Antony Cordier	NO.MAD ENTERTAINMENT
33.	DOM-2026-288297-NID	LOVE ME TENDER	Anna Cazenave Cambet	JUST WANTED S.r.l.
34.	DOM-2026-289731-NID	LOVE LETTERS	Alice Douard	JUST WANTED S.r.l.
35.	DOM-2026-289732-NID	URCHIN	Harris Dickinson	JUST WANTED S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
36.	DOM-2026-289733-NID	LA CRONOLOGIA DELL'ACQUA	Kristen Stewart	JUST WANTED S.r.l.
37.	DOM-2026-289875-NID	PILLION - AMORE SENZA FRENI	Harry Lighton	I WONDER S.r.l.
38.	DOM-2026-289876-NID	SE SOLO POTESSI, TI PRENDEREI A CALCI	Mary Bronstein	I WONDER S.r.l.
39.	DOM-2026-289877-NID	IL SUONO DI UNA CADUTA	Mascha Schilinski	I WONDER S.r.l.
40.	DOM-2026-289879-NID	ARCO - UN'AMICIZIA PER SALVARE IL FUTURO	Ugo Bienvenu	I WONDER S.r.l.
41.	DOM-2026-289868-NID	LA BAMBINA DI CHERNOBYL	Massimo Nardin	CINE 1 ITALIA S.r.l.
42.	DOM-2026-290108-NID	DRACULA	Radu Jude	CAT PEOPLE S.r.l.s.
43.	DOM-2026-290198-NID	CLARA	Marta Bergman	CINECLUB INTERNAZIONALE DISTRIBUZIONE
44.	DOM-2026-290235-NID-00001	NOUVELLE VAGUE	Richard Linklater	LUCKY RED S.r.l.
45.	DOM-2026-290409-NID-00001	UN CANE A PROCESSO	Laetitia Dosch	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
46.	DOM-2026-289890-NID-00001	LA VILLA PORTOGHESE	Avelina Prat	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
47.	DOM-2025-279123-NID	A RUOTA LIBERA	Mauro D'Addio	PROEVENTI - SOCIETA' COOPERATIVA



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
48.	DOM-2026-289249-NID	CARMEN È PARTITA	Domenico Fortunato	ALTRE STORIE S.r.l.
49.	DOM-2026-290588-NID	STERBEN LO SPARTITO DELLA VITA	Matthias Glasner	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
50.	DOM-2026-290282-NID-00001	ANTARTICA QUASI UNA FIABA	Lucia Calamaro	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
51.	INTEGRA-DOM-2026-290896-NID	MILLENNIUM ACTRESS	Satoshi Kon	PLAION S.r.l.
52.	DOM-2026-290851-NID	LA VERITÀ MIGLIORE	Lorenza Indovina	DUGONG S.r.l.
53.	DOM-2026-290964-NID	IL PROTAGONISTA	Fabrizio Benvenuto	MG PRODUCTION S.r.l.
54.	DOM-2026-285763-NID	MARY ANNING - CACCIATRICE DI FOSSILI	Marcel Barelli	JUST WANTED S.r.l.
55.	DOM-2026-286611-NID	RENTAL FAMILY - NELLE VITE DEGLI ALTRI	Mitsuyo Miyazaki	THE WALT DISNEY COMPANY ITALIA S.r.l.
56.	DOM-2026-284428-NID-00002	IBRIDAZIONI	Alberto Valtellina	ALBERTO VALTELLINA



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

ALLEGATO B) Elenco delle opere non assegnatarie della qualifica film d'essai

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2026-286850-NID	JUMPERS UN SALTO TRA GLI ANIMALI	Daniel Chong	THE WALT DISNEY COMPANY ITALIA S.r.l.
2.	DOM-2026-289440-NID-00001	BENVENUTI IN CAMPAGNA	Giovanni Battista Avellino	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
3.	DOM-2026-290285-NID	L'AMORE STA BENE SU TUTTO	Giampaolo Morelli	PIPER FILM S.r.l.
4.	DOM-2026-286171-NID	LE TRE ALI DI PEGASO	Matteo Carucci	MATTEO CARUCCI
5.	DOM-2026-287468-NID-00001	SOLE.. D'INVERNO	Matteo Carucci	MATTEO CARUCCI



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it