Presidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento della Gioventù

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
Direzione Generale per il Cinema

AVVISO DI RETTIFICA

Bando per la selezione dei migliori progetti di sceneggiature originali proposte da giovani artisti di età inferiore ai 35 anni idonee alla realizzazione di un lungometraggio

Art. 1 – Rettifiche

1. Al Bando per la selezione dei migliori progetti di sceneggiature originali proposte da giovani artisti di età inferiore ai 35 anni del 9 febbraio 2011 sono apportate le seguenti rettifiche:

   1) all'art. 2, il comma 1 è così sostituito:

   "1. Costituiscono oggetto del presente bando i progetti di sceneggiature di lungometraggi presentati da giovani autori di età compresa tra i 18 e i 35 anni. I giovani devono aver compiuto i 18 anni e non aver compiuto i 35 anni entro il 25 marzo 2011."

   2) all'art.2, il comma 2 è così sostituito:

   "2. Il contributo previsto è finalizzato, pertanto, alla stesura definitiva di una sceneggiatura cinematografica, a partire da un progetto oggetto della valutazione di cui all'articolo 6 ed avente i requisiti riportati nel presente Bando."

   3) all'articolo 5 al comma 1 le lettere b) e c) sono sostituite dalle seguenti:

   "b) sinossi, della lunghezza massima di due pagine, in formato libero;

   c) soggetto cinematografico, della lunghezza massima di cinque pagine, in formato libero."

   4) all'articolo 6 il comma 2 è sostituito dal seguente:

   "2. In prima istanza la Commissione verifica l'ammissibilità della documentazione presentata; in seconda istanza la Commissione procede alla selezione dei progetti di sceneggiatura presentati secondo i seguenti criteri di valutazione:

Criterio n. 1	Valore del soggetto	Qualità della scrittura	**Punti 70**
		Originalità dell'idea	
		Rilevanza sociale e culturale	
		Coerenza tra le componenti (idea, struttura, personaggi)	
		Qualità e originalità della struttura narrativa	
		Innovazione con riferimento ai generi cinematografici	
Criterio n. 2	Qualità, coerenza e realizzabilità del progetto di sviluppo	Potenzialità del progetto di interessare coproduzioni europee e/o internazionali	**Punti 30**
		Curriculum vitae dell'autore	
		Grado di fattibilità del progetto filmico potenziale	

5) all'articolo 11, comma 4, si rettifica in tal modo:

"....E' quindi onere di ogni partecipante controllare i suddetti mezzi di pubblicazione fino alla scadenza del termine indicato nell'articolo 8 ...."

Roma,

Presidenza del Consiglio dei Ministri

Dipartimento della Gioventù

Il Capo Dipartimento

Dr. Andrea Sergio Fantoma

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale per il Cinema

Il Direttore Generale

Dr. Nicola Borrelli