



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220 recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo” e successive modificazioni e, in particolare, gli articoli 5 e 6, concernenti la nazionalità italiana delle opere audiovisive;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 luglio 2017 recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana delle opere cinematografiche e audiovisive” così come modificato dal decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell’11 agosto 2021 che definisce i requisiti per la nazionalità italiana delle opere audiovisive a contenuto videoludico;

VISTE le richieste di riconoscimento della nazionalità italiana presentate in via provvisoria;

VISTE le dichiarazioni sostitutive di atto di notorietà rese dai soggetti richiedenti ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, attestanti la sussistenza dei requisiti e delle condizioni per il riconoscimento della nazionalità italiana in via provvisoria;

DECRETA

Articolo 1

1. Alle opere audiovisive a contenuto videoludico individuate nell’elenco di cui alla tabella allegata, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente decreto, è riconosciuta la nazionalità italiana in via provvisoria, ai sensi e per gli effetti dell’art. 2 del D.P.C.M. 11 luglio 2017 e successive modificazioni e integrazioni.
2. Fermo restando quanto previsto dalle vigenti disposizioni in materia di dichiarazioni sostitutive, il riconoscimento di cui al comma 1 è revocato con efficacia immediata qualora siano accertate dichiarazioni false o mendaci, ovvero omissioni di elementi essenziali, ai sensi dell’art. 8 del citato D.P.C.M. 11 luglio 2017.
3. La Direzione generale Cinema e audiovisivo si riserva la facoltà di richiedere, in ogni fase del procedimento, l’esibizione di ulteriore documentazione integrativa volta a verificare la sussistenza e la permanenza dei requisiti necessari al mantenimento della nazionalità provvisoria, ai sensi dell’art. 7, comma 3 del medesimo decreto.

Articolo 2



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca.servizio3@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della Direzione generale Cinema e audiovisivo. Ai sensi della normativa vigente, tale pubblicazione tiene luogo di comunicazione formale ai soggetti beneficiari e assolve agli obblighi di pubblicità legale.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO III

Dott.ssa Elena Giacone

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Giorgio Carlo Brugnoni



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca.servizio3@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

NAZIONALITA' ITALIANA PROVVISORIA OPERE VIDEOLUDICHE

Denominazione Impresa	Codice Fiscale	Codice Domanda	Tipologia
SINGULAR PERCEPTION SRL	02396000990	DOM-2025-279300-NIVG	Videogioco
MILESTONE SRL	10851750967	DOM-2026-292758-NIVG	Videogioco
MILESTONE SRL	10851750967	DOM-2026-292620-NIVG	Videogioco



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca.servizio3@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca.servizio3@cultura.gov.it